

Çankaya Üniversitesi gündem

www.cankaya.edu.tr

Sayı: 49 Haziran 2013 ISSN 1304-9836



BAHARDA ÇANKAYA



ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ

**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM BİZİM İŞİMİZ, KARIYER GELİŞİMİNİZİ ERTELEMİYİN.
BEKLİYORUZ...**

Üniversitemiz Fen ve Sosyal Bilimler Enstitülerine 2013-2014 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılında aşağıda isimleri yazılı programlara sınavla **Yüksek Lisans ve DOKTORA** öğrencileri alınacaktır.

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ		ALES Puanı Türü (*)	Koşullar (**)
Bilgisayar Mühendisliği (Tezli-Tezsiz)		a,c	II
Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği (Tezli-Tezsiz)		a,c	I
DOKTORA	Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği	a,c	I
Endüstri Mühendisliği (Tezli-Tezsiz)		a,c	II
İç Mimarlık (Tezli)		a,c	I
DOKTORA	Tasarım	a,c	I
Makine Mühendisliği (Tezli-Tezsiz)		a,c	I
Matematik-Bilgisayar (Tezli-Tezsiz)		a,c	I
Bilgi Teknolojileri (Tezli-Tezsiz)		a,c	I
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ		ALES Puanı Türü (*)	Koşullar (**)
İşletme Yönetimi (MBA) (Tezli-Tezsiz)		a,b,c	I
DOKTORA	İşletme	c	III
İnsan Kaynakları Yönetimi (Tezli-Tezsiz) (Türkçe)		a,b,c	I
İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri (Tezli-Tezsiz)		a,b,c	I
DOKTORA	İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri	a,b,c	I
Kamu Hukuku (Tezli) (Türkçe)		c	I
DOKTORA	Kamu Hukuku (Türkçe)	c	I
Özel Hukuk (Tezli) (Türkçe)		c	I
DOKTORA	Özel Hukuk (Türkçe)	c	I
Uluslararası Ticaret ve Finansman (Tezli-Tezsiz)		a,b,c	I
Siyaset Bilimi (Tezli-Tezsiz) (Türkçe)		a,b,c	I
Finansal Ekonomi (Tezli-Tezsiz)		a,b,c	I

(*) (a) Sayısal, (b) Sözel, (c) Eşit ağırlık

(**) I 4 yıllık yüksek öğretim kurumları mezunları

II 4 yıllık Mühendislik, Fen ya da Enformatik Bölümleri mezunları

III İşletme, İktisat, Uluslararası Ticaret, Bankacılık Finans veya Finansal Ekonomi Yüksek Lisans mezunları

Başvuru Koşulları:

1- Yüksek lisans için istenilen puan türünde ALES'den 55 puan almış olmak.

2- Yüksek lisans için İngilizce eğitim veren programlarda, geçerli bir yabancı dil notu olmak (ÜDS, KPDS, TOEFL) ya da üniversitenin yapacağı İngilizce sınavında başarılı olmak.

3- Türkçe programlarda yabancı dil puanı koşulu aranmaz. (Doktora programları hariç)

4- Doktora programına müracaatta ALES 60'dır.

5- Doktora programlarına müracaatta YDS (Yabancı Dil Sınavı) 60 veya eşdeğeri (KPDS, ÜDS, TOEFL, IBT) gerekmektedir. İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri için 75, İşletme Bölümü için 70'dir.

Başvuru Sırasında Verilmesi Gereken Belgeler:

1- Başvuru formu, 1 adet vesikalık fotoğraf, nüfus cüzdan sureti, ikametgah belgesi

2- ALES sınav sonuç belgesinin aslı ve 2 adet fotokopisi, (ALES belgesi 3 yıl geçerli olup, 2010 Kasım ve sonrası kabul edilecektir.)

3- Başvuru harcı olan 100 TL'nin Vakıfbank Meşrutiyet Şubesi TR2800 0150 0158 0072 6042 9262 no'lu hesaba yatırıldığını gösterir dekont.

4- Yüksek lisans için lisans, Doktora için yüksek lisans ve lisans resmi not çizelgesi (transcript) aslı ve fotokopisi.

5- Yabancı dil belgesinin aslı ve 2 adet fotokopisi (varsa).

6- Özgeçmiş (2 adet), Doktora programları için niyet mektubu ve 2 adet referans

Fen Bilimleri Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü

Başvuru Tarihleri: 01 - 05 Temmuz 2013 / 19 - 29 Ağustos 2013 (Enstitü Sekreterliklerine)

Yabancı Dil Sınavı: 08 Temmuz 2013 / 02 Eylül 2013

Bilim Sınavı ve Mülakat: 10 Temmuz 2013 / 04 Eylül 2013

(Programlara göre bilim sınavı ve/veya mülakat yapılır.)

Kesin Kayıtlar: 11 - 12 Temmuz 2013 / 09 - 11 Eylül 2013

Çankaya Üniversitesi Adına Sahibi:
Prof. Dr. Ziya Burhanettin GÜVENÇ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
Yrd. Doç. Dr. S. Cem KARADELİ
genelsekreterlik@çankaya.edu.tr

Yayın Kurulu:
Prof. Dr. Ziya Burhanettin GÜVENÇ
Prof. Dr. T. Nahit TÖRE
Doç. Dr. Ertuğrul KOÇ
Yrd. Doç. Dr. S. Cem Karadeli
Öğr. Gör. Dr. Gülşen Çulhaoğlu
F. Besim KAVUKÇU
Havva Tuğçe SÜER
Begüm ŞEN

Yazı İşleri:
Ayça TATOĞLU ARINCI

Yayın Hazırlık:
Ebru SIR

Fotoğraflar:
Doğan DEREAGZI,
F. Besim KAVUKÇU

Yönetim Yeri:
Çankaya Üniversitesi
Eskişehir Yolu 29. km 06810
Yukarı Yurtçu - Yenimahalle / Ankara
Tel: 0312 233 10 00 / 1285

Tasarım:
Turuncu Digital Reklamcılık Matbaacılık
Tic. Ltd. Şti.

Basım yeri ve tarihi:
Ajanstürk Gazetecilik ve Matbaacılık
İnş. San. A.Ş.
İstanbul Yolu 7. km Necdet Evliyagil Sokak
No: 24 Batıkent - Ankara,
30 Nisan 2013

Çankaya Üniversitesi
Yayın Müdürlüğü tarafından hazırlanmıştır.

Dergide yayınlanan yazılar kaynak
gösterilerek kullanılabilir.

İmzalı yazılardaki görüşler yazarlarına
aittir.

Üç ayda bir yayımlanır.
Yerel süreli.



5



8

8 *Gençlerin Önemli Kararı: Kariyer*
Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi

12 *Kendimiz Olmaya Doğru*
Feyza Hilal GÜRBÜZ

14 *Çankaya Üniversitesi Mühendislik
ve Teknoloji Sempozyumu-6*
25-26 Nisan 2013
Prof. Dr. Hakkı Polat GÜLKAN

18 *Çankaya Elektronik Tasarım
Topluluğu ve İlk Çizgi İzleyen
Robotumuz*
Mert BAYRAKTAR

22 *IV. İngilizce Öykü ve Şiir Yarışması*
Doç. Dr. Ertuğrul KOÇ
Yrd. Doç. Dr. Alev YEMENİCİ

29 *Mütercim-Tercümanlık
Bölümünden Bir Barış Türküsü*

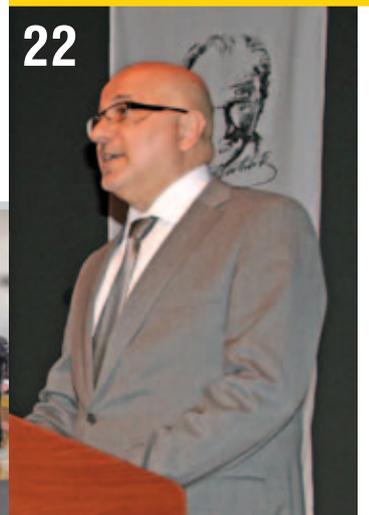
41 *Çeviribilim ve İngiliz Dili ve
Edebiyatı Lisansüstü Öğrenci
Konferansı*
Doç. Dr. Ertuğrul KOÇ
Yrd. Doç. Dr. Alev YEMENİCİ



12



14



22



18



29



41



44

44 *II. Türk Dünyası Şenliği*
Yrd. Doç. Dr. Didem EKİNCİ

47 *Hazırlık Sınıfımızdan İngilizce Öğrenmeyi Kolaylaştıran Öneriler*

52 *Çağımız Gençlerinin Özellikleri, Beklentileri; Gerçekler ve Öneriler*
Yrd. Doç. Dr. Aslı GÖNCÜ

58 *Mezunlarımıza Mektup*
Öğr. Gör. Dr. Tüzel ATICI

60 *Yahya Galip Kargı'nın Mustafa Kemal Atatürk İle İlişkileri*
Abdurrahman KAPLAN

62 *Adıyaman'da Aykırı Bir Kral: Antiochos*
Prof. Dr. Nurettin BİLİCİ

65 *Mezun Röportajları*
Can Arda BAKAR, Burcu YAKIŞIR,
Sercan DERİCİOĞLU



47



52





58



60



65



68



62

75 *Hayat Devam Eder*
Selin ERIŞKİN

76 *Haberler*

85 *Topluluk Haberleri*

93 *Basında Çankaya Üniversitesi*



72



76



83



85



ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ
www.cankaya.edu.tr

tercih

REHBERLİĞİ VE
MESLEK TANITIM GÜNLERİ

8 temmuz-2 ağustos 2013

8 Temmuz - 2 Ağustos 2013'e kadar

Merkez Kampüs ve **Balgat Kampüsümüzde** yapılacak olan

Tercih Danışmanlığı ve Rehberlik Günlerimize bekliyoruz.

Her gün 10:00 - 17:00 saatleri arasında (Cumartesi, Pazar dahil)

| MERKEZ KAMPÜS |

Eskişehir Yolu 29. Km. 06810 Yenimahalle / ANKARA • Tel: 0312 233 10 00

| BALGAT KAMPÜSÜ |

Çukurambar Mah. Öğretmenler Cad. No:14 06530 Çankaya / ANKARA • Tel: 0312 284 45 00

başvuru

başyazı

{ Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç }
{ Çankaya Üniversitesi Rektörü }



Mutluluk ve hüznü bir arada barındıran

Mezuniyet töreninden sonra Sevinçli,hüzünlü gözyaşları ile ayrılacak olan

Sizleri, Rektörünüzdür canı gönülden kucaklayıp, uğurlayan

Biliyoruz ki, bizler, birbirimizden ayrılamayız hiçbir zaman

Hepimize güzel işler yapmayı nasip etsin, yüce yaratan

©ZBG



ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

“Lisansüstü Eğitim Bizim İşimiz
Kariyer Gelişiminizi Ertelemeyin.
Bekliyoruz.”



YÜKSEK LİSANS / DOKTORA PROGRAMLARI

ENDÜSTRİ MÜHENDİSLİĞİ ANABİLİM DALI

Endüstri Mühendisliği Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ ANABİLİM DALI

Bilgisayar Mühendisliği Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

ELEKTRONİK VE HABERLEŞME MÜHENDİSLİĞİ ANABİLİM DALI

Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Doktora Programı

MATEMATİK-BİLGİSAYAR ANABİLİM DALI

Matematik-Bilgisayar Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

Bilgi Teknolojileri Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI

İç Mimarlık Yüksek Lisans Programı (Tezli)

Tasarım Doktora Programı

MAKİNE MÜHENDİSLİĞİ ANABİLİM DALI

Makine Mühendisliği Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

<http://fbe.cankaya.edu.tr/tr/index.html>

YÜKSEK LİSANS / DOKTORA PROGRAMLARI

İŞLETME ANABİLİM DALI

İşletme Yönetimi (MBA) (Tezli-Tezsiz)

İşletme Doktora Programı

İnsan Kaynakları Yönetimi Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz) (Türkçe)

ULUSLARARASI TİCARET ANABİLİM DALI

Uluslararası Ticaret ve Finansman Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

KAMU HUKUKU ANABİLİM DALI

Kamu Hukuku Yüksek Lisans Programı (Tezli) (Türkçe)

Kamu Hukuku Doktora Programı (Türkçe)

ÖZEL HUKUK ANABİLİM DALI

Özel Hukuk Yüksek Lisans Programı (Tezli) (Türkçe)

Özel Hukuk Doktora Programı (Türkçe)

İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI

İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri Doktora Programı

SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER ANABİLİM DALI

Siyaset Bilimi Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz) (Türkçe)

İKTİSAT ANABİLİM DALI

Finansal Ekonomi Yüksek Lisans Programı (Tezli-Tezsiz)

<http://sbe.cankaya.edu.tr/tr/index.html>

Fen Bilimleri Enstitüsü
Tel: 0312 284 45 00 / 343
e-posta: fbe@cankaya.edu.tr

Çankaya Üniversitesi Rektörlüğü
Balgat Kampüsü
Öğretmenler Caddesi No: 14 Yüzüncüyıl 06530 Balgat - Ankara
Tel: 0312 284 45 00 • Faks: 0312 285 24 46

www.cankaya.edu.tr

Sosyal Bilimler Enstitüsü
Tel: 0312 284 45 00 / 259
e-posta: sbe@cankaya.edu.tr

Herkese merhaba,

49. *Gündem*, temelde bir "Mezuniyet Sayısı". Diploma almak, bir şeylerin bitişi gibi görünse de aslında yeni bir hayatın başlangıcı. Bugüne kadar diplomanızı almak için büyük uğraşlar verdiniz, fedakârlıklar yaptınız; ama unutmayın ki diplomalarınız, sadece başarılı eğitim hayatınızın bir nişanesi değil; aynı zamanda en az dört sene boyunca kazandığınız tecrübelerin de bir göstergesi. Bazılarınız için eğitim hayatı son bulsa da gerçek hayat, hemen kapının ardında sizi bekliyor. İş hayatıyla birlikte sorumluluklarınız artacak. Çevrenizdeki insanların sizden beklentileri, katlanarak devam edecek. Bu beklentileri karşılamak, artan sorumluluklarınızın altından kalkmak için de edindiğiniz hayat deneyimlerini kullanmak zorundasınız. Üniversiteyi sadece bir "okul" olarak gördüyseniz ve sosyal anlamda girişimleriniz olmadıysa, hem iş ararken hem de bulduğunuz işte devam etmeye çalışırken zorlanacağınızı söyleyebilirim; ancak hiçbir şey için geç değil. Aldığınız eğitimle birlikte sosyalleşmeyi başardığınız anda, göreceksiniz ki her şey daha kolay olacak.

49. *Gündem*, temelde bir "Mezuniyet Sayısı" olsa da aynı zamanda Üniversitemize yeni kayıt yaptıracak, bu süreçte bizlerden yardım ve destek isteyecek, sınav stresinden bir anlamda kurtulmuşların da dergisi. Tüm yeni öğrencilerimize, Yayın Kurulumuz adına aramıza hoş geldiniz diyor ve en az dört sene sonraki "Mezuniyet" sayımızda onlardan bahsetmeyi umuyorum.

Üniversitemiz, özellikle bahar dönemlerinde birçok büyük organizasyon düzenliyor. "Kariyer Platformu", "RoboÇankaya", "Türk Dünyası Şenliği", "Mühendislik ve Teknoloji Sempozyumu", "Öykü ve Şiir Yarışması" ve daha niceleri... Bu organizasyonlarımızın tüm detaylarını, organizasyonların içinde var olan insanların kaleminden okuma olanağını da dergimizin içeriğinde bulabileceksiniz.

Tercih dönemlerinde Üniversitemizi ziyaret etmeye gelecek ve bu sayımızı okuyacak tüm genç arkadaşlarıma da şimdiden Üniversite hayatlarında başarılar diliyorum.

Tüm Yayın Kurulu adına, bu sayımızda emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum; özellikle kısıtlı zaman zarfında dergimizi Mezuniyet Töreni'ne yetiştiren *Turuncu Dijital* ailesinin her ferdine sonsuz teşekkürler.

kavukcufb@cankaya.edu.tr



{ F. Besim Kavukçu }

« GENÇLERİN » ÖNEMLİ KARARI: KARIYER

Üniversiteden mezun olma durumuna geldiniz. Artık öğrencilikten sonra yeni bir sıfatla karşı karşıyasınız. Siz bir **yeni mezunsunuz** ve artık bir diplomanız var. Öğrencilik boyunca edindiğiniz tüm bilgi ve deneyimleri kullanmak için yeterince hazırsınız, isteklisiniz ve enerjiksizsiniz. Her yeni mezun gibi, siz de gerçek iş yaşamının kitaplarda okutulduğu gibi olduğunu düşünüyorsunuz. Özgüveniniz en üst düzeyde; ne de olsa siz artık bir **üniversite mezunusunuz**.

Hepiniz, hayalini kurduğunuz iş hayatı için girişimlerde bulunmaya başlıyorsunuz. Çok zor bir karar süreci sizi bekliyordur. Hangi sektör, hangi şirket, hangi pozisyon ya da hangi şehirde iş başvurusu yapacağınızı başlıbaşına alınması gereken ciddi kararlardır. Kariyer sitelerinde özgeçmişler hazırlamaya, önyazılar yazmaya, referans mektupları toplamaya başlıyorsunuz. Hedeflediğiniz yerlere iş başvurularında bulunmaya ya da kendi işinizi kurmak için girişimlere, gerekli finansal desteği sağlamaya koyulursunuz; ancak bu süreçte şunu bilmeniz ve bunun altyapısını hazırlamış olmanızda büyük bir fayda vardır: İş hayatı sadece finansal sermaye ile varolmaz ve sürdürülmez. Bunların yanında çok güçlü bir sosyal sermayeye de sahip olmanız gerekmektedir. Peki, "sosyal sermaye" nedir? Sosyal sermaye, ilişkide olduğunuz kişiler ya da "network" bağlantılarınızdır. Diğer bir deyişle, sosyal iletişim ağıdır ve profesyonel iş hayatında size birçok fırsat getirir; ancak bu iş, hemen olacak bir şey değildir. Süreç ister, herşeyden önce de emek ister. Peki, bu sosyal iletişim ağını nasıl oluşturabilirsiniz? Bunun için neler yapmanız gerekir?

İlk önce iş hayatınızda olmak istediğiniz noktaya ulaşmanızda yardımcı olabileceğini, tecrübelerinin sizlere fayda sağlayacağını düşündüğünüz kişileri belirleyebilir; onlarla nerede, nasıl tanışabileceğinizi araştırıp bilinçli bir şekilde bunu planlayabilirsiniz. Bu kişiler sizin de bulunabileceğiniz hangi seminerlerde, hangi toplantı ve davetlerdedir, başka kimler katılıyor, kimler davet etti, ne giymeli, nasıl söze girmeli, bunları öğrenin. Sürekli aynı kişi ve grupla vakit geçirmeyin. Bu, her şeyden önce sizi sınırlar. Bir toplantıda yeni birileri ile tanışmaktan çekinmeyin ve bir ortamdan ayrıldığınız zamanlarda bu kişilerle bağlantınızı koparmayın. Onları takip edin, teşekkür notu yollayın, önemli günlerde hatırlayın! Bu kişiler, sizi zamanla başka yeni kişilerle de tanıştıracaktır. Henüz çalışmıyor bile olsanız bir kartvizit edinebilirsiniz. Tanıştığınız kişilerin kartlarını bir kenara atmayıp saklayın. Sosyal medyayı sadece arkadaşlık için kullanmayın. Unutmayın ki artık profesyoneller sosyal medyada çok rahat ulaşabilirsiniz. Bu, çok büyük bir avantaj. Tabii bu noktada önemli olan, ne kadar çok kişiyle iletişim halinde olduğunuz değil; bağlantılarınızın ne kadar sağlıklı, seviyeli ve kaliteli

olduğudur ve şunu unutmayın ki sosyal iletişim, başkalarından fayda sağlamak değildir.

Bizler de “Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi” olarak öğrencilerimizin Kariyer yolculuklarında çok önemli olduğunu düşündüğümüz bu sosyal iletişim ağını kurmalarına katkı sağlamak amacıyla düzenlediğimiz, “Kariyer Platformu 2013”te, sektörlerinde üst düzeye erişmiş önemli konuşmacı ve kuruluşları üniversitemizde ağırladık.

Bu yıl 5’incisi düzenlenen “Kariyer Platformu”, “Çankaya Üniversitesi Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi” tarafından “Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluğu” öğrencilerinin desteğiyle 7-8 Mayıs 2013 tarihlerinde gerçekleştirildi. İş ve sanat dünyasından seçkin konukların katılımı ile gerçekleşen etkinlikte, öğrenciler için iş imkânları yaratabilecek, ufuklarında farklı bakış açıları geliştirebilecek, hayatlarında kendileri için rol model olarak seçebilecekleri, sektörlerinin önde gelen isimlerini ağırladık.



Etkinliğin açılış konuşmasını Çankaya Üniversitesi Rektörü **Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç** gerçekleştirdi. Güvenç “Her Şey, Hayali İle Başlar” konulu konuşmasında, kariyer planlaması ne zaman başlamalı, beş sene sonra nerede olmayı hedefliyorsunuz, belirlediğimiz hedefleri nasıl hayata geçirmelisiniz, gibi sorulara değinerek öğrencilerin kariyer planlarını yeniden gözden geçirmelerini sağladı.



“Kariyer Platformu 2013”te, açılış konuşmasının ardından oturumlara geçildi. İlk olarak Sermaye Piyasası Kurulu Başkanı **Dr. Vahdettin Ertaş** deneyimlerini öğrencilerle paylaştı. Ertaş konuşmasında mali piyasalar, bunların işleyişi ve piyasa aktörlerine ilişkin bilgiler verdi. Aracılık sisteminin ülke ekonomisi için çok önemli bir unsur olduğunu ifade eden Ertaş, “Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi istihdam imkânlarının artması için önemli bir faktör” diye konuştu.

Sonraki oturumda konuşmacı olan Yiğit Akü Yönetim Kurulu Başkanı **Hamit Yiğit**, kariyer yolculuğunu öğrencilerle çok samimi bir şekilde paylaştı. Yiğit konuşmasında sıfırdan nasıl var olduğunu, bu günlere gelene kadar geçirdiği zorlu yolculuğu ve girişimcilik üzerine deneyimlerini öğrencilere aktardı.



Ardından konuşan Haberler.Com Genel Yayın Yönetmeni **Serra Timur**, internet medyası hakkında öğrencileri bilgilendirirken haberciliğin değişimi ve internet medyasının günümüzde dünya üzerindeki gücünden bahsetti.



Kariyer Platformu 2013'ün ilk gününün son oturumunda Aksa Park Yönetim Kurulu Başkanı **Ufuk Bayraktar**, üniversite hayatı ile başlayan girişimcilik serüvenini öğrencilere aktardı. Bayraktar, iş yaşamına özel sektörle kamu arasındaki tercihini özel sektörden yana kullanarak başladığını, sonraki aşamalarda pazardaki boşluğu nasıl değerlendirdiğini ve iş hayatındaki dönüm noktalarını öğrencilerle paylaştı.



Kariyer Platformu 2013'ün ikinci gününde, ZED Etkinlik Yönetimi Genel Müdürü ve Kurucu Ortağı **Cengiz Yazanel**, sabah bölümünün ilk konuşmasını yaptı. Yazanel organizasyon sektörü hakkında, sektörün zorlukları ve işleyişi hakkında öğrencileri bilgilendirdi. Konuşmasında ulusal anlamda da birçok organizasyona ev sahipliği yaptığını ve bu tarz organizasyonların ülke tanıtımı için de önem taşıdığını vurguladı.



Öğleden sonraki ilk oturumda tiyatro Sanatçısı **Metin Akpınar**, öğrencilerin yoğun ilgisi ile karşılandı. Büyük usta, biraz düşünmeye sevkeden bilgilerini aktardı dinleyenlere. Doğru ve güvenilir bilgiye ulaşmanın gerekliliği, empati kültürü ve "biz paradigması" kavramları üzerinde durarak birbirinden değerli tavsiyelerde bulundu. Daha sonraki aşamada soru ve cevap şeklinde geçen söyleşi, espirilerle renkli bir şekilde tamamlandı.



“ Bu yıl 5’incisi düzenlenen “Kariyer Platformu”, “Çankaya Üniversitesi Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi” tarafından “Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu” öğrencilerinin desteğiyle 7-8 Mayıs 2013 tarihlerinde gerçekleştirildi. ”

Günün ikinci oturumu OPET Yönetim Kurulu Başkanı **Fikret Öztürk**'ün başarı hikâyesi ile devam etti. Öztürk, öğretmenlik hayatından iş hayatına uzanan başarılı iş geçmişini dinleyenlerle paylaştı. Kurdukları şirketin yıllar boyunca Türkiye'nin en güvenilir ve samimi markası olmasını *“Okuma yazması olmayan çiftçi babamdan bana miras kalan tek ve en değerli şey, samimiyet ve dürüstlüğü”* sözleriyle özetlerken başarının sırrını fırsatları sezme ve doğru zamanda doğru yerde olmak olarak belirtti.





Günün ve Kariyer Platformu 2013'ün son oturumunda, T.C. Merkez Bankası İnsan Kaynakları misafir edildi. Merkez Bankası'nın çalışma sistemi hakkında bilgi edinen öğrenciler, Merkez Bankası'nın giriş şartları ve çalışma koşulları hakkında oldukça faydalı bilgiler edindi.

Bunların yanında FNSS, Hidromek, Opet, Türkerler, Nurol Makine, Roketsan, Expeditors, SPK, Kurukahveci, Kar-Der, Yenibiriş gibi sektörün önde gelen firmalarını da stant bazında üniversitemizde ağırlayarak bir nebze de olsa öğrencilerimizin kariyer yolculuklarına yön vermesinde yardımcı olmaya çalıştık.



Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi



Feyza Hilal GÜRBÜZ

Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu
Başkanı

« KENDİMİZ » OLMAYA DOĞRU...

Gelişen ve büyüyen günümüz dünyasında, gerek özel gerekse iş yaşantımızda önem arz eden ve bizi başarıya götüren mühim kavramlardan biri de "farkındalık"tır. Bu farkındalık, kendimizi keşfetmemizle ilintilidir. Bu keşiften kasıt; kişinin kendini tanıdığı, güçlü ve zayıf yanlarını, yapmaktan zevk aldığı veya hoşlanmadığı işleri belirlediği sürecin ortaya koyulmasıdır.

Öz eleştirimizi ve gerekli değerlendirmeleri yaptıktan sonra vardığımız bu sürecin sonunda "kendimi nasıl geliştirebilirim?" sorusuna yanıt aramaya çalışıyorsak, kişisel gelişimimiz de başlamış demektir. İşte bu aşamada, alacağımız eğitimlerin bize neler kazandıracağını düşünmek, bizi kişisel gelişim konusunda motive edecek temel bir unsur olacaktır. Bu gelişimi sağlamak için, mevcut potansiyelimizin farkına varmaya yönelik destekleyici eğitimler alınması gerekmektedir.

Bizler de Üniversitemiz öğrencilerinde kişisel gelişime dair bu farkındalığı oluşturmak amacıyla, 14 Şubat 2008'de "Liderlik ve Kariyer Topluluğu" adıyla kurulan topluluğumuzun ismini bu sene "Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu" olarak değiştirmeye karar verdik. Kurulduğu tarihten itibaren, kişisel gelişimin yanında iyi bir kariyer de hedefleyen arkadaşlarımızla mümkün olan en iyi imkânlarla destek olan topluluğumuz, bahsi geçen kavramları elde etmek için iyi bir basamaktır. Bizler de bu basamağın parlak bir zirveye ulaşması için Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu olarak, "Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi" ile beraber gereken tüm çabayı sarf etmekteyiz.

Topluluğumuzun her sene gelişen bir üye profili vardır. Bu üyeler, kendi aralarında, hedeflerini gerçekleştirmek doğrultusunda, takım ruhunu muhafaza ederek ve güçlü bir iş birliği içerisinde çalışmaktadır.

Bu disiplinli iş birliğinin en önemli ayağı, her yıl Mayıs ayında düzenlenen "Kariyer Platformu"dur. Her yıl, kişisel gelişime ve kariyer başarısına önem veren, alanında uzman ve tecrübe sahibi iş adamlarını Üniversitemizde ağırlamakta ve bu kişilerin henüz iş hayatına atılmamış öğrenci arkadaşlarımızı, şu an sahip oldukları tecrübeler ve kariyerleri hakkında bilgilendirmelerini sağlamaktayız.

Bu sayede, öğrenci arkadaşlarımızın zihinleri kendi geleceklerinin temelini atmak adına netleşmekte ve arkadaşlarımız staj yapmak ya da çalışmak üzere ilgi duydukları şirketlerin çalışma ve büyüme politikalarına dair kesin bilgi sahibi olmaktadır.

Bununla birlikte, etkinliğimizi daha renkli bir hale getirmek adına iş dünyasının yanı sıra sanat dünyasına da mensup çok değerli konuklar davet etmekteyiz.

Bu amaçla, organizasyon dâhilinde yer alan; konuşmacı olarak katılacak kişilerin listesinin hazırlanması, stantların açılması, üye arkadaşlarımızın görev dağılımının yapılması gibi etkinlikler, bir önceki yıldan edinilen tecrübeler de göz önüne alınarak, her yıl daha büyük bir özen ve özveri ile gerçekleştirilmektedir. Yine bu sene, Çankaya Üniversitesi Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi ile Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu olarak düzenlediğimiz Kariyer Platformu 2013, değerli konuklarımız;

- Çankaya Üniversitesi Rektörü PROF. DR. ZİYA BURHANETTİN GÜVENÇ,

- Sermaye Piyasası Kurulu Başkanı DR. VAHDETTİN ERTAŞ,

- Yiğit Akü Yönetim Kurulu Başkanı HAMİT YİĞİT,

- Haberler.com Genel Yayın Yönetmeni SERRA TİMUR,

- Aksa Park Yönetim Kurulu Başkanı UFUK BAYRAKTAR,

- ZED Etkinlik Yönetimi Genel Müdürü ve Kurucu Ortağı CENGİZ YAZANEL,

- Tiyatro Sanatçısı METİN AKPINAR,

- OPET Yönetim Kurulu Başkanı FİKRET ÖZTÜRK ve

- T. C. Merkez Bankası İnsan Kaynakları'nın katılımıyla 7-8 Mayıs 2013 tarihlerinde, Çankaya Üniversitesi Merkez Kampüs Kırmızı Salonu'nda gerçekleştirilmiştir. Öğrenci arkadaşlarımız katılımcılarımıza, bilgi almak istedikleri konularda bir takım sorular yöneltmiş, onların hayatları ve kariyer gelişimleriyle ilgili birinci ağızdan bilgi edinmiş ve katılımcılarla birebir tanışma fırsatı yakalamışlardır. Aynı zamanda, Üniversitemizin ortak alanlarında kendini tanıtmak ve öğrencilerle birebir iletişime geçmek isteyen firmalar tarafından açılan stantlara yönelerek, iş ve staj başvuruları yapmış ve şirketler hakkında bilgi edinmişlerdir. Etkinliğimiz, her sene olduğu gibi bu sene de katılımcılarımızın yoğun ilgisiyle sona ermiştir.

Kariyer Platformu 2013'te emeği geçen Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birimi'nin değerli çalışanlarına, Kişisel Gelişim ve Kariyer Topluluğu'ndaki kıymetli ekip arkadaşlarıma, üniversitemiz idari birimlerine, değerli akademisyenlerimize, bizleri kırmayıp davetimize icabet eden tüm konuklarımıza, konuşmacılarımıza ve organizasyonda standı bulunan

Topluluğumuzun her sene gelişen bir üye profili vardır.

Bu üyeler, kendi aralarında, hedeflerini gerçekleştirmek

doğrultusunda, takım

ruhunu muhafaza ederek ve

güçlü bir iş birliği içerisinde

çalışmaktadır.

tüm firmalara, organizasyona dinleyici olarak katılan tüm öğrenci arkadaşlarıma, saygı değer Mütevelli Heyeti ve sayın rektörümüz Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç'e içtenlikle teşekkürlerimi sunarım.

Bugün, Çankaya Üniversitesi'nin öğrencilerine sunduğu pek çok imkândan faydalandığını gönül rahatlığıyla ifade edebilen bir öğrenci olarak şunu belirtmek istiyorum ki hayatta kendimizi bazen yetersiz ve umutsuz hissettiğimiz anlar olabilir; ancak o anların içerisinde bile, tutunup kendimize güç edinebileceğimiz bir ışık muhakkak vardır. Mühim olan, o küçücük umut ışığını, yetersizliklerimizi, eksikliklerimizi gidermek adına kullanabilmektir. Nihayetinde, bu eksikliklerimizi tamamlayarak, kendimizi geliştirerek hedeflerimize ulaşmaya çalışırız. Zorluklarla dolu bu sancılı sürecin üstesinden geldiğimizi gördüğümüzde, en baştaki çaresiz halimizle şimdiki gücümüzü kıyaslarız ve büyük bir gururla, aslında olmayı hayal bile edemediğimiz bir yerden hayata baktığımızı fark ederiz.

Ben bugün mezun olurken, Üniversiteme veda ederken, birçok "iyi ki" ile ayrılıyorum. Attığınız her adımın, aldığınız her kararın size "iyi ki"lerle dönmesi dileğimle...



Prof. Dr. Hakkı Polat GÜLKAN
İnşaat Mühendisliği Bölümü
Bölüm Başkanı

ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ

MÜHENDİSLİK VE TEKNOLOJİ SEMPOZYUMU-6

25-26 NİSAN 2013

Bilimin kazandırdığı imkânların mühendislik ve teknoloji yoluyla insanların daha konforlu, hızlı ve bilgili şekilde hayatlarını sürdürmesini kolaylaştıracak sonsuz çeşitlilikte araca dönmesi, ivme kazanarak sürmektedir. Çankaya Üniversitesi, her yıl düzenlediği “Mühendislik ve Teknoloji Sempozyumu”nun altıncısını 2013’te de gerçekleştirmiştir.

Nisan ayının son haftasında çok farklı disiplinin temsilcilerini yaptıkları araştırma, geliştirme ve yeniliği bize anlatması için yine Üniversitemizin Merkez Kampüsü’nde toplandık. Sempozyum hazırlık çalışmaları, Kasım 2012’de başlatılmış ve geçmiş yıllardaki gözlem ve tecrübenin ışığı altında herhangi bir aksama olmaksızın başarıyla tamamlanmıştır. Misafirlerimizin arasında her yıl olduğu gibi, bu yıl da yurt dışı ülkelere gelen meslek insanları bulunmaktaydı.

Aşağıdaki programın incelenmesi sonucu göreceğiniz gibi, yeniliklerin tamamını genç insanlar gerçek-

leştirmiştir. Ülkemizin gittikçe artan bir hızla teknoloji tüketen bir toplum olmaktan çıkarak teknoloji üreten, bilgiye dayalı sistemlerin yönlendirdiği sanayi kollarına sahip bir ekonomiye dönüşünün bir kesitini Sempozyum sırasındaki konuşmalar ve asılan posterler göstermekteydi. Konuları klasik çizgilerle ayırmak ve Sempozyum Bildiriler Kitabı’nı ona göre düzenlemek gittikçe zorlaşan bir ödev haline girmektedir. Sunuşların çoğu aynı anda birkaç disiplinin dokunduğu konuları içine almaktaydı. Onun için oturumları da kalın çizgilerle isimlendirmek zorunda kaldık.

Sempozyum <http://mts6.cankaya.edu.tr/> adresinde teşkil edilen Türkçe ve İngilizce web sayfaları yardımıyla ülkemiz ve dünyadaki ilgili camiaya duyurulmuştur. Bu yılki sempozyumun ana teması, **“Teknoloji ve Toplum”** olarak belirlenmiştir. Buna ilaveten sempozyumun duyurusu, Türkçe ve İngilizce broşürler vasıtasıyla ve iki farklı dilde hazırlanan afişlerle yapılmıştır. Bunun yanı sıra afişlerimiz, Türkiye içine ve dışına broşürle beraber 500 adrese yollanmıştır. Sempozyumun en geniş duyurusu ise geçmiş yıllardaki sempozyumun ilan edildiği e-posta adresleri vasıtasıyla yapılmış, yaklaşık 5000 adrese bilgi notu gönderilmiştir. Sempozyuma davetiye aracılığı ile üniversite içi ve dışından 350 kişi davet edilmiştir.

Sempozyum için ilan edilen tarihler şöyle belirlenmiş bulunmaktadı:

08 Mart 2013: Tam bildiri metinlerinin gönderilmesi için son tarih

22 Mart 2013: Hakem değerlendirme sonuçlarının açıklanması

29 Mart 2013: Düzeltilmiş bildiri-lerin gönderilmesi için son tarih

Kurullar

Sempozyumun düzenlenmesi ve bilimsel yönetimi aşağıdaki Kurullar eliyle yapılmıştır:

Onur Kurulu:

Sn. Sıtkı ALP
ÇÜ Mütevelli Heyeti Başkanı

Prof. Dr. Ziya Burhanettin GÜVENÇ
ÇÜ Rektörü

Düzenleme Kurulu:

Prof. Dr. Polat GÜLKAN

Doç. Dr. Serhat KÜÇÜKALİ

Doç. Dr. Orhan GAZİ

Yrd. Doç. Dr. Oğuz GÜNEŞ

Yrd. Doç. Dr. Ulaş BELDEK

Yrd. Doç. Dr. Çiğdem DİNÇKAL

Arş. Gör. Halil İbrahim ANDIÇ

Arş. Gör. Arda ÖCAL

Danışma Kurulu:

Prof. Dr. Ayhan ALTINTAŞ
Bilkent Üniversitesi

Prof. Dr. Taner ALTUNOK
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Can E. BALAS
Gazi Üniversitesi

Prof. Dr. Yahya K. BAYKAL
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Celal Z. ÇİL
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Can ÇOĞUN
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Müfit GÜLGEÇ
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Ziya Burhanettin GÜVENÇ
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Levent KANDİLLER
Yaşar Üniversitesi

Prof. Dr. A. Bülent ÖZGÜLER
Bilkent Üniversitesi

Prof. Dr. Mehmet TOLUN
TED Üniversitesi

Prof. Dr. Yusuf Z. UMUL
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Yıldırım ÜÇTUĞ
Kemerburgaz Üniversitesi

Prof. Dr. Ahmet YAKUT
ODTÜ

Prof. Dr. Erdem YAZGAN
Hacettepe Üniversitesi

Prof. Dr. Fetih YILDIRIM
Çankaya Üniversitesi



Prof. Dr. Ümit YÜCEER
Toros Üniversitesi

Prof. Dr. Nevzat ONUR
Çankaya Üniversitesi

Prof. Dr. Halil T. EYYÜBOĞLU
Çankaya Üniversitesi

Doç. Dr. Ferda C. ÇETİNKAYA
Çankaya Üniversitesi

Doç. Dr. Klaus SCHMİDT
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Haluk AYGÜNEŞ
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Göknur C. BÜKE
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Ziya ESEN
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. İlkey KALAY
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Yiğit KAZANÇOĞLU
İzmir Ekonomi Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Behçet U. TÖREYİN
Çankaya Üniversitesi

Yrd. Doç. Dr. Turgut AKYÜREK
Çankaya Üniversitesi

Dr. Zeki KOCABIYIKOĞLU
Çankaya Üniversitesi

Mehmet ATALAY
Türk Telekom

Selim TULUMTAŞ
İMO



Sempozyum Konuları

- Yazılım Mühendisliği (YM)
- Karar Destek Sistemleri (KDS)
- Bilgi Erişim Sistemleri (BES)
- Elektromanyetik Alanlar ve Mikrodalga Tekniği (EAMT)
- Haberleşme Mühendisliği (HM)
- Elektronik Mühendisliği (EM)
- Endüstri Mühendisliği (ENM)
- Yöneylem Araştırması (YA)
- Mühendislik ve Teknoloji Yönetimi (MTY)
- Nano/Mikro Elektro Mekanik Sistem Mühendisliği (MEMS)

- Makine Mühendisliği (MM)
- Mekatronik Mühendisliği (MKM)
- Malzeme Bilimi ve Mühendisliği (MBM)
- Nanomalzemeler, kompozit malzemeler, biyo-malzemeler (NBM)
- Yapısal ve Fonksiyonel Malzemeler (YFM)
- Enerji Uygulamalarında Malzemeler (EM)
- İnce Filmler ve Kaplamalar (İFK)
- Malzeme İşleme ve Üretimi (MÜ)
- Malzemelerin Karakterizasyonu (MK)
- Kontrol Mühendisliği (KM)
- İnşaat Mühendisliği (İM)
- Yapı Mühendisliği, Gerilme Hesabı
- Deprem Mühendisliği
- Hidrolik Mühendisliği

Davetli Konuşmacılar ve Panel Üyeleri

Sempozyumun ana konularını geniş perspektif içerisinde aktarmak amacıyla aşağıdaki davetli konuşmacılar ortak oturumlarda katılımcılara hitap etmişlerdir:

Y. Müh. Ali Kantur: ITC Invest Trading & Consulting AG Yönetim Kurulu Başkanı

SÜRDÜRÜLEBİLİR İNOVASYON (Örnek Vaka: Katı Atık Yönetimi)

Y. Müh. O. Attila Çezik Bağımsız Teknik Müşavir
TEKNOLOJİ VE İNOVASYON (Evrimsel Toplum Dinamikleri)
Prof. Dr. Hasan U. Akay Atılım Üniversitesi Rektör Yardımcısı

Bilgisayar Destekli Mühendisliğin Teknolojinin Gelişimine Etkisi ve Ülkemizdeki Durum

Sempozyumun ilk günü öğleden sonra Türkiye'nin en önde gelen ihtiyaçlarından olan enerji ve ona ilişkin ülke politikası ile kentsel dönüşüm süreci farklı açılardan ele alınmıştır.

Panelistler

Prof. Dr. Osman Sevaioğlu ODTÜ Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümü
Ülkemizin enerji Politikası

Dr. Cenk Sevim Dünya Enerji Konseyi Türk Milli Komitesi Üyesi
Yenilenebilir Enerji

Y. Müh. Vedat Gürgen Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Alt yapı ve Kentsel Dönüşüm Hizmetleri Genel Müdürü
Kentsel Dönüşüm Nedir?

Katılım ve Sonuç

Sempozyuma bildiri sahipleri dâhil olmak üzere toplam 139 kişi iştirak etmiştir. Bu sayının önceki yıllara göre artış göstermiş olması, sevindiricidir. Ayrıca Mühendislik Fakültesi öğrencileri sempozyuma ilgi göstermiş ve muhtelif oturumlara katılıp konuşmacılara sorular yöneltmiştir.

Ne kadar mütevazı boyutlarda olursa olsun her bilimsel toplantı, uzun ve dikkat gerektiren arka plan çalışmasını gerektirmektedir. Altıncı Mühendislik ve



Teknoloji Sempozyumu da bu tür ön çalışmalarla şekillenmiş bulunmaktaydı. Geçen yılki sempozyumun ev sahipliğini Mühendislik-Mimarlık Fakültesi yapmıştı. O zamandan sonra üniversite içinde yapılan idari düzenleme sonucu Mühendislik Fakültesi ile Mimarlık Fakülteleri ayrıldığı için bu yıl katılımcılara sadece Mühendislik Fakültesi olarak hoş geldiniz dedik.

Sempozyumun gerçekleşmesinde Üniversitemizin Mütevelli Heyeti ve Rektörlüğü bize her türlü desteği hemen sağladı. Bu destek için kendilerine müteşekkirimiz. Düzenleme kurulundaki arkadaşlarımız, kendi zamanlarını ortaya hepimizin gururlanacağı seviyeli bir toplantı çıkması için memnuniyetle ayırdı. Gönderilen çok sayıda bildiriye bilim kurulunun üyeleri, diğer işlerini bir tarafa koyup en kısa zamanda inceledikten sonra bize döndü. Geçen yılki sempozyumu gerçekleştiren arkadaşlarımız, tecrübelerini bize aktarıp işlerin hız kazanmasını sağladı. Bu yılki sempozyumun hazırlanmasının her adımında Arda Öcal ve Halil İbrahim Andiç büyük dikkat ve titizlikle ilerisi için örnek olacak şekilde görev yaptı. Emeği geçen herkese minnettarız.

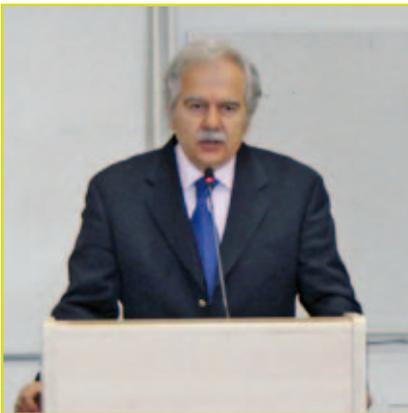
Düzenleme Kurulu





ÇANKAYA ELEKTRONİK TASARIM TOPLULUĞU VE İLK ÇİZGİ İZLEYEN ROBOTUMUZ

11 Mayıs 2013 tarihinde altıncısını kutladığımız “RoboÇankaya 2013 Robot Etkinlikleri”, 130’a yakın projenin hünerlerini sergilediği 4 farklı kategorinin yanında, RoboÇankaya Etkinlikleri tarihinde ilk olan Çizgi İzleyen Robotumuz ve sergilenen robot şovlarıyla robotik tutkunlarına tam bir görsel şölen ve milat olmuştur. Sizlere bu miladı bize yaşatan Çizgi İzleyen Robot yapımıyla Fakültemizde bir ilke imza atan, etkinlikte büyük emeği geçen topluluklarımızdan ve amaçlarından kısaca bahsetmek istiyoruz...



Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği öğrencisi olarak bizler, akademik derslerimiz ve yoğun programlarımız dışında, ders dışı etkinliklerle robot sistemlerinin tasarım ve uygulamalarını teşvik etmek, çeşitli alanlarda kazanılmış bilgi ve becerilerin takım çalışması ve birlik ruhuyla topluluk üyeleri arasında paylaşımını sağlamak amacıyla ÇETT(Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu) bünyesinde toplandık. Bu azim ve anlayışla çalışmalarımızı yaparak Üniversi-

temize ilk Çizgi İzleyen Robotumuzu kazandırdık. Teknoloji alanında kamuoyu yaratıp güncel yenilikleri tanıtarak altı senedir aktif olan topluluğumuzun, çalışkan ve deneyimli Topluluk Yönetim Kurulu ve inançlı ve istekli üyeleri sayesinde bu etkinliğin her yıl yapılacağına ve çalışmaların ileride de kararlılıkla sürdürüleceğine olan inancımız tamdır.

Çalışmalarımız, Üniversitemiz tarafından her yönden desteklenmektedir. “ÇETT” hem Üniversitemiz

içinde tanınmış hem de diğer üniversitelerde “robotik” denince akla ilk gelen topluluklardan olmayı başarmıştır. Bu üne kavuşmada bugüne kadar yaptığımız çalışmaların yanında bu yıl ilkini gerçekleştirdiğimiz Çizgi İzleyen Robotun ve şölene dönüşen etkinliğimizin de çok büyük katkısı olmuştur. Bu yıl, Üniversitemiz Olimpik Spor Salonu’nda yapılan yarışmalara katılım, daha önceki yıllara oranla daha da fazlalaşmış, artan katılımcı ve proje sayısı ile daha geniş alana yayılan “RoboÇankaya 2013 etkinlikleri”, tam bir şölen havasında geçmiştir. Geçmiş senelere göre daha görsel, daha dolu ve “RoboÇankaya Robot Etkinlikleri”nde, bir ilk olan Çizgi İzleyen Robotumuzun onuncu olmasıyla da onurlu bir gün yaşadık.

RoboÇankaya 2013; Çizgi İzleyen, Serbest, Mini Sumo ve Triatlon kategorilerindeki robot yarışmalarıyla robotik tutkunlarına müthiş bir görsel şölen sundu. Çizgi İzleyen Robotumuzun da yarışmalarda onuncu olması, aldığımız olumlu tepkiler ve destekler sonucunda önümüzdeki senelerde yeni robotlar yapılacağına, etkinliklerimizin daha kaliteli, geniş kapsamlı olacağına ve ses getireceğine inanıyoruz. Biz, Üniversitemizin en büyük etkinliklerinin başında gelen “RoboÇankaya 2013 Etkinlikleri”ne dair çalışmalarımıza aylar öncesinden, azimle ve inanarak başladık. Topluluğumuzun amacı, geçmiş yıllardan daha kapsamlı, daha etkin, kaliteli ve daha kalıcı bir etkinlik düzenlemek ve bir ilki başarmaktı. Bu inançla yola çıkarak bir plan oluşturduk. Topluluğumuzda eski deneyimli Yönetim Kurulu Üyesi çalışma arkadaşlarımız yanında, topluluğumuz bünyesine bu yıl katılan ve en az eskiler kadar faydalı olan arkadaşlarımızla sene başından beri çeşitli toplantılar yaparak kararlar aldık. Bu toplantılarda, yapılacak olan etkinliğin kalitesinin artırılması yönünde ve eski etkinliklerde yaşanan aksaklıkları giderme anlamında fikir alışverişleri yaparak ve etkinlikte ses getirecek bir ilke imza atmak için çalışmalar yaparak bir çalışma planı oluşturup kararlar aldık. Bu kararların en önemlisi, etkinlik tarihinin belirlenmesiydi; çünkü tarihleri belirlerken katılması muhtemel tüm üniversitelerin sınav ve şenlik dönemlerini göz önünde bulundurmamız gerekiyordu. Ayrıca etkinliğimizin diğer robot etkinlikleri ile çakışmamasına dikkat etmek ve böylesine büyük bir etkinlik için Üniversitemizin olabilecek tüm kaynaklarının kullanılabilmesi açısından Üniversitemizin faaliyet takvimindeki başka etkinliklerle çakışmaları önlemeye özen gösterdik.



Bütün bunlar dikkate alınarak “RoboÇankaya 2013 Robot Etkinlikleri”nin tarihi, 11 Mayıs 2013 olarak kesinleşti. Etkinlik tarihi kesinleşince duyurumuzu yaptık. Etkinliğimizi, web sitemizi ve etkinlik tarihimizi duyuran afişimizi tüm üniversitelere ve bazı teknik liselere gönderdik. Ayrıca facebook ve twitter gibi sosyal ağlarda da ilgili kitlelere ulaşarak etkinliğimiz hakkında geniş kitleleri bilgilendirdik.

Bir bütçe planı oluşturduk. Harcamalarımızı minimum seviyede tutmaya çalışsak da etkinliğimiz Türkiye çapında olduğu için mali desteğe ihtiyacımız vardı. Üniversitemizin sınırsız yardımlarıyla bu aşamada da eksiksiz bir hazırlık süreci yaşadık. Etkinlik adına düzenlediğimiz web sayfamızı kendi çalışmalarımıza göre düzenledik ve 2012’de olduğu gibi, yarışma kayıtlarını bu sayfa üzerinden almaya başladık. 160’a yakın proje kaydının yapıldığı etkinlikte 130’a yakın proje yarıştı. “RoboÇankaya 2013”te önemli olan bir konu da etkinlik süresince katılımcılara çeşitli robotik ve teknolojik bilgiler vererek görsel şovlarla bu bilgilerini destekleyecek, pekiştirecek bazı uzman konuşmacıları aramızda görmektir.

Robotik alanında tecrübelerini aktarmak üzere Arçelik Ar-Ge’den gelen Dr. Başak YÜKSEL bizlere bu konuda vizyon katmıştır. Konuşmacılarımızın kendi alanlarında uzman olmasına, konuşmaların dikkati çekici konularda ve kaliteli olmasına özen gösterdik. Çalışmalarımız neticesinde “RoboÇankaya 2013 Robot Etkinlikleri”nde; Üniversitemiz Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümü Başkanı ve Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Celal Zaim Çil, Kültür Hizmetleri Müdürü Melis FIRAT ve öğrenci toplulukları temsilcisi Sinem YAVUZ bizlere destek vererek

**RoboÇankaya
2013; Çizgi
İzleyen, Serbest,
Mini Sumo
ve Triatlon
kategorilerindeki
robot
yarışmalarıyla
robotik
tutkunlarına
müthiş bir görsel
şölen sundu.**

yanımızda oldu. Etkinliğimizde, hem üniversite hem de lise öğrencilerinin geliştirdiği projeler büyük beğeni topladı. Etkinliğe:

• Serbest Kategorisi'nde

1- Düzce Üniversitesi (Kepsil)

2- Düzce Üniversitesi (Dusson)

• Çizgi İzleyen Kategorisi'nde

1- Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Hünkar)

2- Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Atilla)

3- Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Bozok)

• Triatlon Kategorisi'nde

1- ODTÜ (Tıfıl)

2- Zile Endüstri Meslek Lisesi (Robozito)

3- Karakusunlar İMKB Endüstri Meslek Lisesi (Kripba)

• Mini Sumo Kategorisi'nde

1- Ali Elmas Lisesi (Ateş)

2- Zile Endüstri Meslek Lisesi (Kripba)

ile katılarak derece almışlardır.

Tüm gün süren etkinlik sonucunda derece alan proje ekiplerine plaket ve çeşitli ödüller vererek 2008 yılında başlayan Türkiye'deki robot etkinliklerinin RoboÇankaya ayağını başarı ile tamamlamış olduk.





Etkinliğimiz süresince gerçekleştirilen yarışmaların hakemliğini bu konuda deneyimli olan topluluk üyelerimizden Mert Bayraktar-ÇETT (Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu Başkanı), Tefrik Ağar, Uğur Dünder, Umut Emre Eroğlu, Burak Sönmez, Gizem Salihoğlu, Ezgi Akkan, Yasemin Çelik, Utku Barış Yağcı, Emin Furkan Yağcı, Gizoy Kısa, Ahmetcan Kaya, Cansu Mazdacı, Özge Derebaşı, Duygu Ateşalp, İsmail İbişoğlu, Hilal Bingöl, Cihan Yılmaz, E. Ertan Atabent, Ceyda Nur Kaya, Sibel Çimen, Didem Alkan, Ayşegül Çalışkan, Arda Mollaköy'ün büyük emekleriyle yarışma düzeninde ve programında hiçbir aksaklık yaşamadık. Etkinliğimizin sunuculuğunu Artun Atakent ve Didem Alkan yaptı. Web sitemizi Tefrik Ağar tasarladı. Afişlerimizi, yazışmalarımızı ve aslında etkinliğin organizasyon ayağında çoğu işi ve mini sumo hakemliğini Uğur Dünder yaptı. Çizgi İzleyen Robotu Mert Bayraktar ve Tefrik Ağar üstün gayretleriyle yoğun ders ve akademik çalışmalarından vakit ayırarak yapmışlardır.

"RoboÇankaya Üniversitesi 2013

Robot Etkinlikleri", Çankaya Üniversitesi Olimpik Spor Salonu'nda gerçekleşti. Bir gün süren büyük etkinlik için Üniversitemizin spor salonu seri robot yarışmalarının yapılacağı büyük bir etkinlik alanına dönüştürüldü. Projeye katılan çeşitli üniversite ve liselerden bazıları; ODTÜ, Çankaya Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Düzce Üniversitesi, Özel Arı Okulları, Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Zile Endüstri Meslek Lisesi, Karakusunlar İMKB Endüstri Meslek Lisesi, Ali Elmas Lisesi, Adil Karaağaç Anadolu Teknik Lisesi.

Spor salonunu çevreleyen kısımlara yarışmacıların kullanabileceği masalar yerleştirildi ve yarışmacıların ihtiyaçları, anında giderildi; rahat etmeleri için yarışmacı misafirlerimize büyük özen gösterildi. Günün sonunda düzenlenen Mini Sumo ve Çizgi İzleyen kategorilerinin final maçlarının ardından, alınan derecelerin açıklanması ve ödül törenine geçildi. Biz de Çankaya Üniversitesi etkinliklerinde bir ilk olan Çizgi İzleyen Robotumuzun onuncu olmasıyla haklı bir gurur yaşadık. Üniversitemizin her konuda bizlere desteğini sunma-



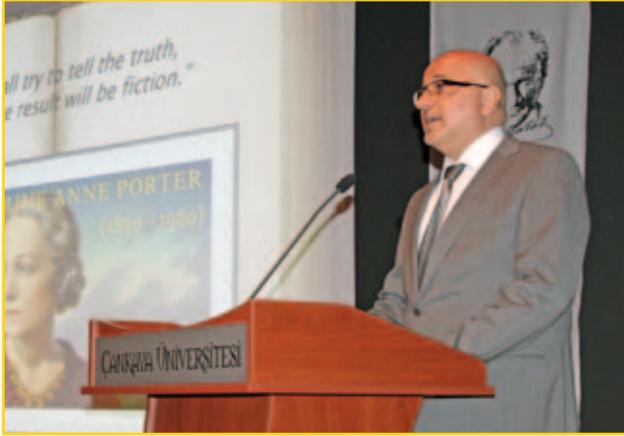
şı, böyle bir etkinliği başarmamız için çok önemliydi. Bu nedenle başta Mütevelli Heyeti Başkanımız Sıtkı Alp olmak üzere, Rektörümüz Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç'e, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Yahya Kemal Baykal'a, Genel Sekreterimiz Yrd. Doç. Dr. Cem Karadereli'ye, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölüm Başkanımız, Dekanımız ve Topluluk Akademik Danışmanımız Prof. Dr. Celal Zaim Çil'e, Kültür Hizmetleri Müdürümüz Melis Fırat'a, Yayım Müdürümüz F.Besim Kavukçu'ya, Donatım Müdürümüz Nazmi Battal'a, Kariyer Yönlendirme ve Geliştirme Birim Müdürü Mehmet Arıncı'ya ve bize desteklerini esirgemeyen adını saymadığım herkese "ÇETT" adına teşekkür ediyoruz. Toplumumuzun yönetim kurullarına ve üyelerine böyle güzel bir etkinlikte önemli görevler üslendikler için teşekkür ediyoruz. Amatör üniversite toplulukları olarak ülkemizde teknolojinin gelişmesi için önümüzdeki yıllarda da çalışmaya devam ederek öncülük yapmaya devam edeceğiz. "RoboÇankaya 2014'te görüşmek üzere"...

Mert BAYRAKTAR
ÇETT (Çankaya Elektronik
Tasarım Topluluğu) Başkanı



IV. İNGİLİZCE ÖYKÜ VE ŞİİR YARIŞMASI

Doç. Dr. Ertuğrul KOÇ
Yrd. Doç. Dr. Alev YEMENİCİ



Üniversitemiz Fen Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı ve Mütercim Tercümanlık Bölümleri tarafından bu yıl dördüncüsü gerçekleştirilen "İngilizce Öykü, Şiir ve Çeviri Yarışması"nın ödülleri 6 Mayıs 2013 tarihinde sahiplerini buldu. Yarışmamızın hazırlanmasına ve eserlerin değerlendirilmesine bu yıl Psikoloji Bölümü ile Matematik-Bilgisayar Bölümü de destek verdi.

Ödül töreni, Mütercim-Tercümanlık Bölümü Başkanı Doç. Dr. Ertuğrul Koç, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü Başkanı Aysu Aryel Erden, Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Müfit Gülgeç ve Mütevelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Sıtkı Alp'in yapmış olduğu açılış konuşmalarıyla başladı. Törende, çeviri, öykü ve şiir dallarında beşer öğrenci olmak üzere toplamda on-beş öğrenci ödül aldı.

Ödül töreninde birincilik ödülü alan öğrenciler eserlerini okudu. Ödül dağıtımında yer alan müzik dinletisi ise törene renk kattı. Konservatuvar mezunu olan üç genç müzisyen, Onur Koçak (solist), Çağlar Uysal (üflemler) ve Erinç Akçadağ (Gitar), sundukları üçü yabancı beş parçayla dinleyenlere güzel anılar yaşattı. İngiliz Dili ve Edebiyatı öğrencilerinden Mustafa Yolum ise dinletiyeye kendi bestesiyle katıldı.

Ayrıca oyuncu Uraz Kaygıaroğlu da törenimize konuk olarak öğrencilerimizin sorularını yanıtladı. İstanbul Bilgi Üniversitesi Reklamcılık Bölümü mezunu olan Uraz Kaygıaroğlu, "Milyonda Bir", "Canını Sevdiğim İstanbul'u", "Es Es" adlı televizyon dizilerinde rol almıştır. "Ejder Kapanı" ve "Mezuniyet" isimli sinema filmlerinde oynamış; "Kamufraj" isimli yarışma programını sunmuştur. Şu anda "Pis Yedili"de Canburger rolünü canlandırmakta ayrıca "Harem" dizisinde Feminen Ağa rolünü oynamaktadır.

Yarışmamız, Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı tüm Liseler, Anadolu Liseleri, Anadolu Öğretmen Liseleri, Fen Liseleri ve Özel Liselerde eğitim gören 14-18 yaş grubundaki öğrenci yazarların katılımına ve öykü, şiir ve edebi çeviri olmak üzere üç farklı yazın türüne yönelik olarak düzenlendi.

Yarışmamıza geçen yıl, 7 ilden 400 eser ile 379 öğrenci katılmışken; bu yıl, Adana, Afyon, Aksaray, Amasya, Ankara, Antalya, Balıkesir, Batman, Bingöl,

Bitlis, Bolu, Burdur, Bursa, Çankırı, Çorum, Eskişehir, Giresun, Gümüşhane, Hatay, İstanbul, İzmir, Karaman, Kırklareli, Kırşehir, Konya, Malatya, Manisa, Mersin, Ordu, Sakarya, Samsun, Şanlıurfa ve Yalova olmak üzere 33 ilden 212 okul katıldı. Yarışmada toplam 672 eser yer aldı. Yarışmamıza katılmış olan 672 eser içinde 121 adet öykü, 188 adet şiir ve 363 adet çeviri bulunmaktadır.

Bu yıl yarışmada çeviri dalında ilk kez değerlendirme yapılmış olmasına karşın, çeviriye gösterilmiş olan bu yoğun ilgi, ülkemizde çeviri alanına gösterilmeye başlanmış olan ilginin bir yansımasıdır.

Çeviribilim alanına olan ilginin ülkemizde gün geçtikçe artmakta olmasının önemli bir nedeni, çevirinin yazılı ve sözlü çeviri olarak uluslararası alanda yaygın biçimde kullanılıyor olmasıdır. Avrupa Birliği bünyesinde 23 resmi dilin bulunması, AB Resmi Gazetesi'nin 23 dilde yayımlanması, Türkçenin bu diller arasında yer almasının söz konusu olması, Çeviri Eşgüdüm Başkanlığı tarafından çeviri ve revizyon çalışmalarının başlatılmış olması ve çeviri standartları üstünde yapılan çalışmalar, çeviribilimi bir ilgi odağı haline getirmiştir.

Ayrıca çeviri, günümüzde yaratıcı yazın olarak da kabul edilmeye başlanmıştır. Yaratıcı metinler, yazarlarının iç dünyasını, düşlerini, duygularını, düşüncelerini başkalarıyla dil aracılığıyla paylaşmalarını sağlayan sanatsal iletişim araçlarıdır. Yaratıcı yazını, çoğunluğun duyamadığını duyan ve okurlarına duyurabilen, çoğunluğun göremediğini gören ve

okurlarına gösterebilen sanatçıların eserleri olarak tanımlarsak, bu eserlerin farklı kültürlerdeki ifadelerinin dilimize ve kültürümüze derin bir duyarlık içinde ve özgün biçimde aktarılmasının taşıdığı önemi görebiliriz. Yazın çevirisi, titiz ve yoğun bir çalışma, araştırma ve bilgi birikimi gerektirir.

Ülkemizde ve tüm dünyada çeviribilimin giderek önem kazanması nedeniyle, ortaöğretimdeki gençlerimize çeviri sevgisi ve bilincini aşlamak, onları özgün ve yaratıcı çevirimetinler üretme konusunda yüreklendirmek amacıyla, öykü ve şiir dallarına ek olarak bu yıl, çeviri alanını da yarışmamıza kattık. Böylece belirlemiş olduğumuz temamız çerçevesinde her üç alanda ilk beşe giren öğrencilerimizi ödüllendirdik.

2010 yılında düzenlemiş olduğumuz birinci yarışmanın teması "Doğa", 2011 yılının teması "Bilim ve Sanat", 2012 yılının teması ise "Sevgi" idi. Bu yıl ise "Bir Hayalim Var" temasını işledik. Gençlerimizin hayallerini dile getirmesini, hayallerini gerçekleştirmek üzere bir adım atmasını, hayallerine kanat açmasını desteklemek istedik.

Gençlerimizin önce hayal edebilmesini, hayallerini kâğıda dökebilmesini, sonra da hayatta kendilerini yaratıcı biçimde ifade edebilmesini hedefledik. Dört yıldır düzenlemekte olduğumuz yarışmamızın temel hedeflerini şöyle özetleyebiliriz:

1. Çocuklara öğrendikleri yabancı dilde yaratıcı metinler oluşturmayı, yazmayı sevdirmek,



2. Öğrenmekte oldukları bir yabancı dilde yazılı olarak duygu ve düşüncelerini daha iyi ifade edebilmelerine yardımcı olmak,
3. Edebiyatı sevdirmek, onları yabancı dilde ve ana dilde edebi metinleri okumaya yönlendirmek,
4. Öğrendikleri yabancı dili yaratıcı biçimde kullanmaya yeteneği olan öğrencileri ödüllendirmek,
5. 14-18 yaş grubundaki öğrencilerin katılabileceği bu yarışma ile öykü ve şiir kavramlarının anlamını vurgulamak,
6. Edebiyatın önemini çocuklara bu yolla anlatıp şiiri ve öykücülüğü sevdirenken, yetenekli çocuklarımıza yarışma sonrasında da devam edecek bir edebiyat sevgisi kazandırmak,
7. Çocuklara, öğrendikleri yabancı dilden ana diline ya da ana dilden yabancı dile çeviri yapabileceklerini, bu yeteneklerini geliştirebileceklerini göstermek,

8. Çeviri yaparken kültürler arası farklılıklarla karşılaşabileceklerini fark ettirmek,
9. Çevirinin yaratıcı bir süreç olduğunu vurgulamak,
10. Çeviri sürecinde bilgi birikiminin, kültürler arası farklılıkların, sözcük-söz dizimi-söylem farklılıklarının yer alabileceğini vurgulamak.

Başvuru sonuçlarını değerlendirdiğimizde, hedeflerimize ulaştığımızı gördük. 14-18 yaş grubundaki adaylarımızın ürettikleri metinler arasından seçim yapabilmek için büyük çaba harcadık. Gençlerimizin yaratıcılığının ürünü olan özgün eserleri ve çevirileri, hem emek açısından hem de yeterlik açısından tüm jüri üyelerimizin beğenisini kazandı. Gençlerimize katılımları ve emekleri için teşekkür ediyor, başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz. Hayallerine sahip çıkma ve hayallerini gerçeğe taşıma noktasında asla emek vermekten ve mükemmeli aramaktan vazgeçmemelerini, her zaman sınırlarını zorlama yolunda kararlı olmalarını öğütlüyoruz.

2012-2013 4. İNGİLİZCE ÖYKÜ, ŞİİR VE EDEBİ ÇEVİRİ YARIŞMASI SONUÇLARI

ÇEVİRİ DALINDA FİNALE KALAN ÖĞRENCİLER (DERECEYE GÖRE)

Derecesi	Öğrencinin Adı-Soyadı	Eserler	Okulu
1	Utku ÖZDİL	ÇEVİRİ	Kırklareli Fen Lisesi
2	Asude AYDIN	ÇEVİRİ	Özel Atlantik Nevin Gökçek Lisesi
3	Ataberk ÖZTEKE	ÇEVİRİ	Özel Arı Anadolu Lisesi
4	Kerim YAVUZ	ÇEVİRİ	Güzelkent Anadolu Lisesi
5	Özge AKIN	ÇEVİRİ	Kırklareli Fen Lisesi

ÖYKÜ DALINDA FİNALE KALAN ÖĞRENCİLER (DERECEYE GÖRE)

Derecesi	Öğrencinin Adı-Soyadı	Eserler	Okulu
1	Ali Feza KARAHALİLOĞLU	ÖYKÜ	Özel Arı Fen Lisesi
2	Zeynep Nur TÜRKOĞLU	ÖYKÜ	Ayrancı Anadolu Lisesi
3	Deniz Ece AKTAŞ	ÖYKÜ	Ayrancı Anadolu Lisesi
4	Seren SELÇUK	ÖYKÜ	Ankara Atatürk Lisesi
5	Duygu KOÇ	ÖYKÜ	Burdur Cumhuriyet Anadolu Lisesi

ŞİİR DALINDA FİNALE KALAN ÖĞRENCİLER (DERECEYE GÖRE)

Derecesi	Öğrencinin Adı-Soyadı	Eserler	Okulu
1	Ebru ÇİÇEK	ŞİİR	Haymana Nuri Bektaş Anadolu Lisesi
2	Rush YOUSUF	ŞİİR	Özel Atlantik Ahmet Ulusoy Anadolu Lisesi
3	Onur ÇELİK	ŞİİR	Ankara Atatürk Lisesi
4	Kevser UÇACAK	ŞİİR	Selçuklu Mahmut Sami Ramazanoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesi
5	Hatice Kübra GEREDELİ	ŞİİR	Özel Çağlayan Fen Lisesi

THE LONGEST DREAM

He pressed his right hand on his heart with such strength swearing for the name of God. Left hand on the Bible, but a softer touch it was, in comparison. His eyes were seeking for a glimmer of hope from his lawyer, although he knew this effort was futile. The lawyer, Gwen Morrison, had just gained enough reputation for such a serious case. She did not want to ruin this opportunity by defending an obvious criminal trying to make his way back to his old life ready to murder another innocent citizen. Consequently, she was trying hard to avoid any possible eye contact with that horrible man by pretending to search a file until his oath was done. She finally pulled an unnecessary, folded document out of her bag and showed it to him as a sign of attention she paid hoping that would make up her lack of interest a moment ago. He did not seem to buy it and turned his head to the other lawyer to answer his first question.

Arthur Hewitt was a 29 year old young man who had been called overly-mature by his very few friends throughout his teen years. He kept up that behavior later on which led to a loss in the number of friends he had. He graduated from college with a nice degree which was not enough to make his parents proud. Not that they would not have been proud, but they were too careless to even learn if he graduated or not. Predictably, he had become an unhappy man treated badly by his parents all along his childhood. An unhappy life is stressful and tiring, but still better than not having one. As the other members of this depressive mood society, he had a doubt about that idea. How much painful can the most precious belonging of a living creature get?

He was locked in his cell until the next appearance. The click of the keyhole getting locked had always been scaring for him as he had been punished to room imprisonment over and over again for stealing his big brother's candies. This time, however, it was a greater fear. It was a fear he never felt before. Listening to the pouring rain, he gave his back to

the corner. He started to croon a random melody as the fear inside grew bigger and bigger and took over his body. The reign of the fear lasted until the sleep won the battle of possession and the deep thoughts left their place to unconsciousness.

With the first lights of the next morning, Gwen made her way to the police department. She bought a coffee on the way for a fresh start to this beautiful day. Sunlight shined upon the puddles making colors dance in the air like little rainbows. Her brand new car fit the parking place reserved for her perfectly. She stepped out of the door carefully not to splash water. No welcoming faces were expected in the entrance of this place, and so there were not. It was a serious institution. The police officer shook his head softly when he saw Gwen walking towards him and led the way to the cell. Gwen followed the officer with firm steps sampling the outlook of a strong, stand-alone, modern woman on high heels. *Click* The door was unlocked by the police officer. Arthur had already been staring at the door for who knows how long. Gwen hid her astonishment against the unexpected eyes appearing suddenly with profession and invited him to join them.

Altogether, they headed to the court room without a word spoken. They waited for half an hour for the judge and the jury to attend while Arthur had his breakfast. The day before was the fifth and the last time that he gave his speech containing no confessions but strict disapproval as he had not even known how come he had been arrested. He was sitting on his couch trying to relax after a long day's work. Two knocks on the door, accusations of killing people he had not seen in his life and the face of an untrustworthy lawyer, eventually. You have to be the most unlucky person alive to experience such an incident. The evidence, however, proves the opposite. Nobody ever believed a word from Arthur, the murderer of 3 innocent children.

Judge took his seat and coughed twice to let everyone know he was there. There still were

people not paying attention. He raised his hammer and stroked the wooden table decisively. The air trembled through the empty attendance seats scaring the birds by the window. The birds flew away except for the wounded one. Arthur's blue eyes were locked on that bird. The only thing to distract him at that moment was a word. That single word was about to separate judge's lips and banish Arthur's forever. Judge's eyes were filled with hatred indicating he had no doubt with the outcome. The voice was heard: "Guilty". Arthur turned his head slowly to the exit. The only thing he could think of was to go back to his happy little cell. He did not hear a single voice while judge was preaching to random people, but the breathing of that bird, he could feel it.

He was left alone in his new home for the following week. Not having eaten more than a wounded bird would, he did not seem to be ready for the big day when the time came. He was transported to the place of execution with a special van. There everything was ready to sit down on the terrifying chair. Everyone took their places for this rare event. An officer holding a notebook asked: "Any last words?" while Arthur was getting bound. Weakened, deep voice answered: "I have a ..." a short silence, "I have a dream".

Officer threw a 'so what?' look. Arthur looked away from him protesting and continued: "I have a dream where all birds can fly." and with the cracking sound of a button getting smashed, he fell asleep for the longest dream.

Şiir Yarışması Birincisi Ebru ÇİÇEK

LOVE ON THE WINGS OF A BUTTERFLY

It was a spring morning,
Under the cool shine of the sun
A butterfly appeared
From its embroidered cocoon
It showed its tiny wings
And raised its head
It looked up to the blue sky
And tried to fly up
As high as the birds
It wanted to find its love
The love he dreamed in his cocoon
It fluttered its wings
And it was flying...
Flying higher and higher
On the deep blue sky,
It felt dizzy and fell down
Opening its eyes,

It felt the joy
"How beautiful" he thought
It was red, light and full of joy
When he touched,
He felt the great taste of love.
He moved his wings proudly.
It was the moment he reached his dreams.
He forgot all his efforts of flying
The agonizing red rose was the only thing
He could feel and think about.
He hugged his love
He hugged the huge dream of his tiny life
He felt that he hadn't much time left
Closing his innocent eyes,
He looked at his red rose for the last time
"Perhaps" he said
"Perhaps we could meet again"

BULUŞMA | John Cheever

Babamı son gördüğümde Grand Central İstasyonu'ndaydı. Büyükanemın Adirondacks'taki evinden annemin Cape'de kiraladığı küçük eve gidiyordum. Babama, bineceğim trenin kalkış saatinden önce bir buçuk saatlik vaktim olduğunu ve New York'ta olacağımı yazmış ve beraber bir öğlen yemeği yiyip yiyemeyeceğimizi sormuştum. Sekreteri bana benimle öğle vakti danışmada buluşacağını yazdı ve saat tam 12'yi gösterdiğinde babamı kalabalığın içinde gördüm. Babam bana yabancıydı. Üç yıl önce annem babamdan boşanmıştı ve o zamandan beri babamı hiç görmemiştim, fakat onu görür görmez babam olduğunu hissettim. Benim babam, benim etim, benim kanım, benim geleceğim ve benim kaderim. Büyüdüğümde onun gibi biri olacağımı biliyordum. Hayatımı onun çizdiği sınırlar içerisinde planlamak zorunda kalacaktım. Büyük ve çekici bir adamdı ve ben onu tekrardan gördüğümde aşırı derecede mutlu olmuştum. Sırtıma hafifçe vurdu ve "Merhaba Charlie."dedi."Merhaba evlat. Seni kulübüme götürmek isterim fakat kulüp Sixties'de ve eğer ilk treni yakalamak istiyorsan, bana kalırsa buralarda bir şeyler yemek en iyisi."Bana sarıldı. Kokusunu içime çektim. Annemin bir gülü koklaması gibi kokladım onu. Bu koku bol miktarda viski, traş losyonu, ayakkabı cilası, yün ve olgun bir erkeğin kokusunun bileşimiydi. Birilerinin bizi birlikte gördüğünü umuyordum. Fotoğraf çekilebileceğimizi diliyordum. Birlikte olduğumuza dair birkaç kayıt olmasını istemiştum.

Tren istasyonundan çıktık ve yan sokaktaki bir restorana girdik. Vakit henüz erkendi. Mekân bomboştuydu. Barmen, siparişleri teslim eden çocukla tartışıyordu. Mutfak kapısının önünde oldukça yaşlı, kırmızı ceketli bir garson duruyordu. Oturduk ve babam yüksek sesle garsonu çağırdı. "Kellner" diye bağırdı. "Carbon! Cameriere!* Hey sen!" Onun bu taşkın gürültüsü, boş bir restoran için gereksizdi."Birileri buraya bakabilir mi?"diye bağırdı."Hadi biraz hızlı, sallanma". Baba sonra ellerini çırpı. Bu hareket garsonun dikkatini çekti ve garson ayaklarını sürüye sürüye masamıza geldi.

"Bana el çırpan kişi siz miydiniz?" diye sordu.

"Sakin ol şef, sakın ol. Eğer çok olmuyorsak ve görevinizin dışında bir şey istemiş olmuyorsak iki tane Beefeater Gibson alabilir miyiz acaba?"

"Bana el hareketi yapılmasını sevmem." dedi garson

"Keşke düdüğümü getirseydim. Senin gibi yaşlı garsonların işitebileceği bir düdüğüm var. Şimdi kalemini kâğıdını çıkar da doğru anlamış mısın görelim: İki tane Beefeater Gibson. Tekrarla bakalım: Beefeater Gibson.

Garson sakın bir şekilde:"Başka bir yere gitseniz iyi olacak."dedi.

"İşte bu, hayatımda duyduğum en parlak fikir. Hadi Charlie. Başka bir yere gidelim."dedi babam.

O restorandan çıkıp bir diğerine girdik. Bu seferki pek kalabalık değildi. İçkilerimiz geldi ve beni beyzbol sezonu ile ilgili soru yağmuruna tuttu. Babam sonra boş bardağının kenarına bıçağıyla vurdu ve yeniden bağırılmaya başladı. "Garson! Kellner! Cameriere! *Hey sen! Bize aynından getirmen için seni zahmete sokabilir miyiz?"

"Çocuk kaç yaşında?"diye sordu garson.

"Bu seni hiç ilgilendirmez."

"Üzgünüm bayım fakat bu çocuğa bir içki daha veremem." dedi garson.

"Peki. Sana birkaç haberim var."dedi babam. "Sana birkaç ilginç haberim var. Burası New York'taki tek restoran değil. Köşeye yeni bir tane açmışlar. Hadi Charlie."

Babam hesabı ödedi ve onu başka bir restorana girene kadar takip ettim. Burada ise garsonlar avcılarının ceketine benzeyen pembe ceketler giyiyordu. Duvarda eyer takımı asılıydı. Oturduk ve babam yeniden bağırılmaya başladı."Av köpeğinin ustası! Tilki avının veya ona benzer şeylerin ustası. Şu av sonrasında hayvan kafalı kupalarda içki servis edilir ya, biz



de öyle bir şeyler istiyoruz. Tam olarak şöyle ki, iki tane Bibson Geefeater istiyoruz.

Garson gülerek: "İki Bibson Geefeater mı?"

"Ne istediğimi çok iyi biliyorsun." dedi babam kızgın bir şekilde. "İki tane Bibson Geefeater istiyorum ve çabuk ol. Eski güzel İngiltere'mizde her şey değişti. Arkadaşım Dük'ün söylediği gibi. Bakalım İngiltere bize kokteyl olarak ne verecek?"

"Burası İngiltere değil." dedi garson.

"Benimle tartışma. Ne dediysen onu yap!" dedi babam.

"Nerede olduğunuzu bilmek istersiniz diye düşündüm." dedi garson.

"Eğer burada tahammül edemeyeceğim bir şey varsa, o da saygısız hizmetkârlardır. Kalk Charlie." dedi babam.

Gittiğimiz dördüncü yer ise bir İtalyan restoranıydı. Babam İtalyanca "İyi günler. Bize iki tane Amerikan kokteyli getirebilir misin? Derhal." Dedi.

"Ben İtalyanca bilmiyorum." dedi garson.

"Hadi ordan." dedi babam. "Tabii ki de İtalyanca biliyorsun." dedi babam ve yine İtalyanca " Bize iki tane Amerikan kokteyli istiyorum. Derhal." Dedi.

Garson yanımızdan ayrıldı ve şefiyle konuşmaya gitti. Şef masamıza geldi ve: "Üzgünüm efendim ama bu masa ayırıldı." dedi

"Pekâlâ." dedi babam. "Bize başka masa bul o zaman."

"Bütün masalarımız rezerve edildi." dedi garson.

"Anladım." dedi babam. "Bizim devamlı müşteriniz olmanızı istemiyorsunuz. Doğru anlamışım değil mi? Cehenneme kadar yolunuz var." dedi babam daha sonra İtalyanca olarak tekrar etti: "Cehenneme kadar yolunuz var!" "Hadi Charlie. Gidiyoruz."

"Trene yetişmem lazım." dedim

"Üzgünüm evlat." dedi babam. "Çok üzgünüm." Bana sarıldı ve beni göğsüne bastırdı. "Ben de seninle istasyona geleceğim. Eğer zaman olsaydı seni kulübüme götürmek isterdim.

"Önemli değil baba." dedim

"Sana bir gazete alayım. Trende okursun." dedi babam. Sonra gazete standına yöneldi ve: "Beyefendi, bana şu Allahın belası, bir işe yaramaz, üç kuruşluk gazetelerinizden birini önermenizi rica etsem çok olmuş olur muyum?" dedi. Büfeci yan tarafa döndü ve bir dergiyi işaret etti. "Peki efendim şu iğrenç yalan haberciliğinin ürünlerinden bana bir tane satmanızı istesem yine çok olmuş olur muyum?"

"Baba gitmek zorundayım. Geç oldu." dedim

"Bir dakika bekle evlat. Sadece bir dakika. Şu adamla dalga geçmek istiyorum." dedi.

"Görüşürüz baba." dedim ve merdivenlerden aşağı indim ve trene bindim. Bu babamı son görüşüm oldu.



MÜTERCİM-TERCÜMANLIK BÖLÜMÜNDEN BİR BARIŞ TÜRKÜSÜ

2012-2013 Bahar Dönemi boyunca TINS 308 "Précis Writing and Translation" dersini alan öğrencilerimiz, özgün İngilizce makalelerden özet çıkarmak ve çıkardıkları özetleri Türkçeye çevirmek üzerine çalıştılar. Bu çalışmanın odağını, bir makalenin ana fikrinin ve içerdiği temel düşüncelerin kavranması, ana fikirle yardımcı fikirler arasındaki ayrımın algılanması, önemli ayrıntıların ayırımına varılması, doğru ve etkili bir dille özgün metne sadık kalarak özenli bir özet çıkarılması oluşturmaktadır. Bu sürecin sonunda oluşturulan özetler, Türkçeye çevrilmiştir. Gündem dergisinin bu sayısında, öğrencilerimizin yoğun bir çabayla ortaya çıkardıkları ürünlerden bölümler paylaşmak istiyoruz.

Bu çalışmaya ek olarak TINS 128 "Çevirmenler İçin Türkçe" dersinin final sınavında sorulan "Barış İçinde Bir Dünya Nasıl Kurulabilir" sorusuna birinci sınıf öğrencilerimizden Eylül Sandalcı'nın yazmış olduğu denemeye de yazımızın en sonunda yer verdik. 20.5.2013 tarihinde kaleme almış olduğu "Barış Kapısı" başlıklı yazısında sözünü ettiği "o bilinç anı" acaba ülkemizde şu an yaşanmakta mıdır?

TINS 308 dersi bağlamında öğrencilerimizle, ülkemizde barışçıl yaklaşımların benimsenmesi için gereken bilincin ortaya çıkmasını hedefleyerek, barışın önündeki şiddet engeline ilişkin bir farkındalık oluşturmak üzere, şiddet kavramını farklı açılardan ele alan bir çalışma yaptık. Bu alanlar şöyle sıralanabilir:

1. Eğlence Adına Şiddete Yönelim,
2. Birleşmiş Milletlerin Kadına Yönelik Şiddeti Engellemek Adına Aldığı Önlemler
3. Ev içi Şiddet

4. Şiddetin Başlıca Nedeni: Utanç

Öğrencilerimizin barış bilincine uyanmış olduklarını, ülkemizi barış dolu, umut dolu aydınlık bir geleceğe taşımaya hazır olduklarını görmenin mutluluğunu sizlerle paylaşıyoruz. Aşağıda öğrencilerimizin yapmış oldukları çalışmalar yer almaktadır.

Elem Öztürk

Özetlenen Makale: "Violence, A Micro-sociological Theory", Randall Collins (2008)

İngilizce Özet (Précis): Violence as Fun and Entertainment

Confrontational tension and fear usually lead people to avoid the actual experience of violence, and act incompetently in case of violence. There are two main ways of confrontational tension/fear. The first way is attacking a weak victim by mostly forwarding panic. The second way is confining violence so that it becomes limited or predictably shaped, which

is also divided into two sub paths. First is staged fair fights in which fighters are treated as an elite and their main concern becomes membership in the elite group relieving tension and fear. Second is vendetta in which violent attacks spread out in time as a series of mutual moves. These two sub paths can be regarded as attacking the weak with superior weaponry.

Constructed violence is considered to be a celebration and collective enjoyment, and therefore mostly legitimate. This violence might be staged, but not necessarily fair fight. The key feature is fighters aren't showing off in front of an admiring crowd, but the crowd participates in the act themselves. Moral holidays of looting and traditionalized vandalism (like Halloween tricks) has a shared atmosphere of ebullience that violence reaches its peak. Similarly, in sport and entertainment events, audience get emotionally entrained in the staging of show and players are entrained in artificial conflicts of the moment.

These constructed situations are artificial and not quite real. Within these, when and how does violence occur? It can be found out by examining the sociological aspect of the situation.

LOOTING AND DESTRUCTION AS PARTICIPATION SUSTAINERS

Looting and destruction are relatively mild forms of violence followed by a moral holiday. More extreme violence is defined as riot. Violence toward property is crucial for most of the crowd, normally not violent, since it determines how long the moral holiday will last, and within which frame violence will be carried out.

Hereby, the kind of moral holiday when a group defies police on their neighborhood, what we call home turf protest, unlike the kind when a group invades the home of an enemy group, what we call territorial incursion riot, will be examined. This article focuses on the sequence and process of how looting occurs in a moral holiday.

First, crowd must assemble like a military entity. In racial situations, the crowd attacks people around from the opposite racial group along with the police. However, the main factor is looting in ghetto uprising. In contrast, the crowd targets at the enemy ethnic group in ethnic turf riots.

Fighting police is carried out by throwing things. Pelting the enemy is easy to do, and break with the normalcy, but not as extreme as bloody human bodies. Property destruction, rather than attacks against human, leads the riot to widen to where there are visible properties. Looting starts targeting a particular ethnic group, but other stores may become targets if the free zone lasts for hours or days. Damaged places become looting areas, and setting fires accelerates the process.

Looting is formed like crowd violence when a small elite is followed by larger groups. Looting leaders, opening up stores to loot, are facilitators and rather selfless. They seem to know their followers will only loot when they are provided with the looting situation by initiators.

Setting fires can not be considered an emotional expression of anger against an enemy only. Arson is senseless when riot is in one's own neighborhood except "wild parties". Destruction is a way to raise concern, and fire needs immediate attention especially when close by. Fires seek the nearby residents for taking their stands in moral holidays even if they provide no help.

Fires are used for gathering people to witness moral holidays when looting enables to build mass participation. Looting is almost risk-free, and also free of confrontational tension/fear, because looters don't defy on a person, but a place already broken. If people stop assembling, the emotional atmosphere, leading to the moral holiday, will disappear, and police will return to establish normalcy. Therefore, once stopped, the riot cannot be started again.

Türkçe Çeviri: Eğlence Adına Şiddete Yönelim

Meydan okumadan kaynaklanan gerginlik ve korku, genellikle insanların gerçek şiddeti yaşamalarını engeller ve şiddet içeren bir durumda beceriksizce davranmalarına neden olur. Meydan okumadan kaynaklanan gerginlik ve korkunun iki temel şekli bulunmaktadır. Birincisi, genellikle panik yayarak zayıf bir kurbana saldırmaktır. İkincisi, sınırlı ya da şeklini tahmin edilebilir kılmak için şiddeti kısıtlamaktır ve bu da kendi içinde ikiye ayrılır. İlki, kavga edenlerin bir seçkin olarak görüldüğü ve temel endişelerinin gerginlik ve korkuyu azaltan grubun seçkin bir üyesi haline gelmek olduğu meşrulaşmış bir kavganın

sahnelenmesidir. İkincisi ise, şiddet saldırılarının karşılıklı hamleler şeklinde zamana yayıldığı kan davalarıdır. Bu son iki şiddet türü, daha üstün silahlar ile daha zayıf olana saldırmak olarak değerlendirilebilir.

Oluşturulan şiddet, bir kutlama ve toplu eğlence olarak görülmektedir ve bu nedenle yasal olarak kabul edilir. Bu tür şiddet sahnelenmiş olabilir; ama meşru bir kavga olmayabilir. Esas nokta, kavga edenlerin alkış tutan bir kalabalık önünde gösteriş yapmaları değil, kalabalığın bizzat olaya dâhil olmasıdır. Yağmacılık ve gelenek-selleştirilmiş barbarlıktan (cadılar bayramı şakaları gibi) oluşan ortak coşkunun paylaşıldığı eğlencelerde, şiddetin zirveye ulaştığı ortak bir taşkınlık atmosferi bulunur. Buna benzer olarak, spor ve eğlence etkinliklerinde, izleyiciler gösterinin sahnelenişine, oyuncular ise o anın yapay çatışmasına kendini kaptırır.

Bu şekilde oluşturulan durumlar gerçekdışıdır. Peki, böyle bir durumda şiddet, ne zaman ve nasıl meydana gelir? Durumun toplumbilimsel yönü incelenerek bu soruyu yanıtlamak olanaklıdır.

KATILIMIN DEVAMLILIĞINI SAĞLAMAK AÇISINDAN YAĞMALAMA VE YIKIM

Yağmalama ve yıkım, ortak coşkunun paylaşıldığı eğlencelerin ardından meydana gelen bir şiddet türüdür. Daha aşırı şiddet, ayaklanma olarak tanımlanır. Normalde şiddet yanlısı olmayan kalabalık için mülke verilen zarar çok önemlidir; çünkü bu ortak coşkunun paylaşıldığı eğlencelerin ne kadar süreceğini ve hangi çerçevede yapılacağını belirler.



Bu makalede, bölgesel istilayı amaçlayan ayaklanmalar olarak adlandırılan ve bir grubun düşman bir grubun evine saldırmasını içeren eğlence türünün aksine, kişinin kendi mahallesindeki ayaklanma olarak adlandırılan ve bir grubun kendi mahallesinde polise meydan okuduğu eğlence türü incelenecektir. Bu bölüm, ortak coşkunun paylaşıldığı bir eğlencede, yağmacılığın nasıl bir süreç içerisinde oluştuğunu anlatmaktadır.

İlk olarak kalabalık, bir ordu gibi toplanmalıdır. İrk çatışmasından kaynaklanan durumlarda kalabalık, polis ile birlikte etraftaki karşı ırk grubuna da saldırır; fakat mahalle ayaklanmasında temel unsur, yağmacılıktır. Buna karşın, etnik kökenli mahalle ayaklanmalarında kalabalık, düşman etnik gruba bağlı insanları hedef alır.

Polisle olan kavga, bir şeyler atılarak yapılır. Düşmanı taşlamak gayet kolaydır ve "norm" olarak tanımlanan sınırların dışına çıkar; ancak kanla kaplı insan vücutları kadar aşırı değildir. İnsanlara saldırmaktan çok, mülk yıkımı, ayaklanmanın yağmalanacak mülklerin bulunduğu yerlere genişlemesine neden olur. Yağmacılık, belli

bir etnik grubu hedef olarak başlar; ancak taşkınlık atmosferi saatler ya da günler boyunca devam ederse başka dükkânlar da hedef olarak alınabilir. Zarar gören alanlar, yağmacılık bölgesi haline gelir ve yangın çıkarmak bu süreci hızlandırır.

Yağmacılık, kalabalığın birlikte yöneldiği şiddet gibi küçük; ama seçkin bir grup daha geniş gruplarca takip edildiğinde oluşur. Yağmalayacak alanlar yaratan yağmacılık liderleri, kendilerini düşünmez ve yağmacılık eylemini kolaylaştırırlar. Kendilerini izleyen kalabalığın, sadece yağmalanacak alanlar önlerine çıktığında yağmalayacaklarını biliyormuş gibi görünürler.

Yangın çıkarmak, sadece bir düşmana karşı duyulan öfkenin ifadesi olarak algılanamaz. "Çılgın partiler" olarak bilinen partiler dışında, eğer ayaklanma kişinin kendi mahallesindeyse, kundakçılık mantıklı değildir. Yıkım, endişe uyandıran bir yöntemdir ve özellikle yakınlardaysa yangın karşısında hemen önlem alınması gerekir. Yangın, civar halkının, hiç yardımları dokunmasa da, ortak coşkunun paylaşıldığı eğlencelerde yer almasını gerektirir.



Yangın, insanların ortak coşkunun paylaşıldığı eğlenceye tanık olmasını sağlamak için onları bir araya getirirken, yağmacılık kitlesel katılımın oluşturulmasını sağlar. Yağmacılıkta ne risk ne de meydan okumadan kaynaklanan gerginlik ve korku vardır; çünkü yağmacılar, bir kişiye meydan okumazlar; aksine zaten girilmiş olan bir mekânı yağmalarlar. Eğer insanlar toplanmayı bırakırsa, yağmacılığın devamlılığını sağlayan duygusal atmosfer yavaşça yok olur ve polis düzeni yeniden sağlamak için gelir. Bu nedenle, ayaklanma bir kez durdu mu bir daha başlatılamaz.

Metinde Geçen Terimler İçin Önerilen Türkçe Karşılıklar

Moral holiday: ortak coşkunun paylaşıldığı eğlenceler
Confrontational tension and fear: meydan okumadan kaynaklanan gerginlik ve korku
Wild party: çılgın parti
Circumnavigate: etrafını dolaşmak
Allay: (tension) bastırmak, hafifletmek
Vendetta: kan davası
Vandalism: barbarlık
Egalitarian: eşitlikçi

Saturnalia: eğlence, cümbüş
Carouse: alem yapmak
Ebullience: taşkınlık, coşku
Effervescence: coşku
Contour: sınır, hat
Demeanor: davranış
Deference: saygı, riayet
Galvanize: harekete geçirmek
Antinomian: ahlak kurallarına karşı gelen
Gamut: dizi, sıra
Obscenity: edepsiz, müstehcen
Accost: asılmak, sarkıntılık, etmek
Catalyst: hızlandırıcı
Exuberance: coşku
Bravado: cesaret gösterisi
Turf: semt
Incursion: istila
Overt: aşık, belli
Quasi-...: ... benzeri (quasi-military)
Altruistic: fedakar
Arson: kundakçılık
Disgruntle: canını sıkmak
Avenger: intikam alan kişi
Furtive: gizli, sinsi
Peter out: yok olmak
Grievances: kincilik
Blackout: kesinti
Electric grid: elektrik teli

Ostensibly: görünüşte
Breach: ihlal
Outrage: yasa dışı hareket, zorbalık
Grope: elle taciz etmek
Inanimate: cansız, ölü
Coercion: tehdit, zorlama
Potlatch: festival, eğlence
Reciprocate: karşılık vermek
Lavish: savurgan, tutumsuz
Stratify: toplumsal sınıfları oluşturmak, tabakalaşmak
Envision: gözünün önüne getirmek, düşünmek
Vie for: yarışmak, rekabet etmek
Curfew: sokağa çıkma yasağı
Flaunt: gösteriş, böbürlenme
Bonfire: şenlik ateşi
Venture: cüret etmek
Jeer: dalga geçmek, yuhalamak
Flamboyant: gösterişli, havalı
Rag: şamata
Balustrade: tırabzan, korkuluk
Looting: yağmalamak
Sheer: tam olarak, düpedüz

Burak Giray

Özetlenen Makale: "United Nations Measures to Stop Violence Against Women", Eva E. Sanders, (2006).

İngilizce Özet (Précis): United Nations Measures To Stop Violence Against Women

EXTENT AND TYPES OF GENDER-BASED VIOLENCE

Violence against women is still ubiquitous. The inequality of women is faced in everywhere no matter in which country, religion, ethnicity or culture it occurs.

United Nations (UN) Secretary General Kofi Annan stated on the International Day for the Elimination

of Violence against Women, that gender-based violence is a global phenomenon and it prevents women from enjoying their human rights.

United Nations and Non-governmental Organizations (NGOs) are concerned with three areas of major types of gender-based violence: the family, the community and the State. In the family, women are defenceless to some certain types of violence, and these are; infanticide, genital mutilation, marriage without the consent of the young women, battering and sexual abuse. In the community, women are exposed to sexual harassment at work, or face commercialized violence such as trafficking of women, prostitution and pornography. Eventually, rape is a widely used instrument of war, which can be listed among the violence committed by States.

DEVELOPMENT OF UN MECHANISMS AGAINST GENDER-BASED VIOLENCE

Commission on the Status of Women (CSW)

Since the foundation of UN, women's issues have been important. In the mid 1940s, CSW was established to deal with women's issues. The Commission has defined women's rights and investigated the reasons for violence, since its inception. The CSW is trying to improve the status of women in law and in practise.

Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women (CEDAW)

Often known as the international bill of rights for women, CEDAW was adopted by UN General Assembly (UNGA) in 1979. There are, currently, 176 State Parties to the Convention. The 16 provisions define discrimination and include the appropriate measures that States should follow. Some other measures such as, suppressing the exploitation of women to prevent inequality and violence against women are also included in the provisions. The Convention established a CEDAW committee of 23 experts to monitor the implementation of the Convention.

United Nations Decade for Women (1976-1985)

United Nations Decade for Women was an important development that raised consciousness on women's condition. It included three worldwide conferences;

in Mexico (1975), in Copenhagen (1980) and in Nairobi (1985). The document from Nairobi defined discrimination and violence against women as obstacles to peace, equality and development, and also called for legal measures to prevent violence and national machinery to solve those problems.

CURRENT UN EFFORTS TO STOP GENDER-BASED VIOLENCE

The General Assembly's Third Committee on Social, Humanitarian and Cultural Affairs considers the issue of violence against women on a yearly basis under the rubric of Advancement of Women and Human Rights Questions. Under the first one, the concern is about the violence faced by women and its elimination. The committee also focuses on a biennial basis on specific types of gender based violence like crimes committed in the name of honour and domestic violence. Under the second rubric, Special Rapporteurs of Human Rights Commission informed the committee about their research.

Special Rapporteur on Violence against Women, Its Causes and Consequences

Special Rapporteurs report their concerns and activities to GA, Commission on Human Rights and the Third Committee every year. A special rapporteur, Yakin Ertuerk (Yakin Ertürk), stated that the boundaries of existing types of gender-based violence need to be broadened to encompass the transnational arena that globalization forges. In an expanding transnational area, traditional types of violence become globalized and new kinds of violence emerge. For example, trafficking of women emerges for the purposes of sexual and economic exploitation. The rapporteur focuses on HIV-AIDS as both cause and consequence of violence and includes recommendations for an effective response in her report.

IN CONCLUSION: CHALLENGES AND CHOICES

Global Conferences and Plans for Actions, Trust Funds, NGOs Task Forces and UN Commissions, binding Conventions have been the efforts of UN to end global gender-based violence. Despite these efforts, violence is still a growing problem that requires an immediate attention. During their life time, a quarter of all women are raped, 25% to 75% of women are beaten at home. Sexual slavery and



forced pregnancy still exist. Gender-based violence has become one of the highest priorities of IGOs bodies, UN entities, governments and civil society. Progress has been made, but many challenges still remain. For this reason, an agenda to meet these challenges is supposed to be coordinated, and this agenda should include three priorities to eliminate violence against women. These three priorities are; (1) Creation and implementation of legal framework in order to end gender-based violence, at the national level, (2) Creation and implementation of the practices applied by Governments in order to end gender-based violence, at the national level, (3) Regional cooperation in order to prevent the spread of some corruptive acts.

Türkçe Çeviri: Birleşmiş Milletlerin Kadına Yönelik Şiddeti Engellemek Adına Aldığı Önlemler

CİNSİYETE DAYALI ŞİDDETİN ÇEŞİTLERİ VE KAPSAMI

Kadına yönelik şiddet, hâlâ yaygın biçimde sürmektedir. Kadın eşitsizliği; ülke, din, etnik yapı veya kültür ayrımı olmaksızın her yerde karşımıza çıkmaktadır.

Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri Kofi Annan'ın, Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü'nde belirttiği üzere cinsiyete dayalı şiddet, evrensel bir sorundur ve kadınların temel insan haklarından yararlanabilmelerini engellemektedir.

Birleşmiş Milletler ve Sivil Toplum Kuruluşları (STK),

cinsiyete dayalı şiddetin çeşitlerini üç önemli başlık altında ele almaktadır: aile, toplum ve devlet. Aile içinde, kadınlar şiddete karşı savunmasız kalmaktadır. Bu şiddet türleri; çocuk cinayetleri, kadın sünnetleri, kadınların rızası dışındaki evlilikler, dayak ve cinsel istismardır. Toplum bazında ise, kadınların iş yerlerinde karşılaştıkları cinsel tacizler ve ticari çıkarlar için işlenmekte olan suçlar yer almaktadır. Bunların içinde, kadın ticaretleri, fahişelik ve pornografi yer almaktadır. Son olarak da savaşlarda sıklıkla görülen tecavüz, devletler tarafından uygulanan şiddete örnek gösterilebilir.

CİNSİYETE DAYALI ŞİDDETE YÖNELİK BM MEKANİZMALARININ GELİŞİMİ

Kadın Statüsü Komisyonu (KSK)

BM'nin kurulduğu günden beri, kadınların sorunlarına büyük önem verilmektedir. 1940'ların ortalarında, bu sorunlara çözüm getirebilmek amacıyla KSK kurulmuştur. Kurulduğu ilk günden itibaren Komisyon, kadın haklarını tanımlamış ve şiddete yol açan nedenlerin neler olduğunu araştırmıştır. KSK, kadınların statüsünü hem hukukta hem de uygulamada iyileştirmeye çalışmaktadır.

Kadına Karşı Her Türü Ayrımcılığın Yok Edilmesi Sözleşmesi

Çoğu zaman, kadınlar için uluslararası insan hakları beyannamesi olarak da bilinen sözleşme, 1979 yılında BM Genel Kurulu (BMGK) tarafından kabul

edilmiştir. Günümüzde, sözleşmeye taraf olan 176 ülke bulunmaktadır. Sözleşmede yer alan 16 hüküm, ayrımcılığı açıklamakta ve devletlerin izlemesi gereken önlemleri içermektedir. Kadın istismarlarının ortadan kaldırılması gibi, kadına yönelik şiddeti ve eşitsizliği engellemeye yönelik önlemlere de hükümlerde yer verilmiştir. Sözleşme, alınan kararların denetlenebilmesi için 23 uzmandan oluşan bir komitenin oluşturulmasını ön görmektedir.

Birleşmiş Milletler Kadınlar On Yılı (1976-1985)

Birleşmiş Milletler Kadınlar On Yılı, kadınların durumu hakkında farkındalığı arttıran önemli bir gelişmedir. Dünya çapında gerçekleşen üç konferans düzenlemiştir: Meksika (1975), Kopenhag (1980) ve Nairobi (1985). Nairobi’de hazırlanan belge, ayrımcılığı ve kadına yönelik şiddeti; barış, eşitlik ve gelişmişliğin önünde bir engel olarak tanımlamış, ayrıca ulusal mekanizmalara, şiddeti engellemek amacıyla, yasal önlemler alma ve bu sorunlara çözüm getirme çağrısında bulunmuştur.

CİNSİYETE DAYALI ŞİDDETİ ENGELLEMEK ADINA MEVCUT BM GİRİŞİMLERİ

Genel Kurul’un Sosyal, İnsanî ve Kültürel İlişkilerle ilgili olan Üçüncü Komitesi, kadına yönelik şiddeti Kadınların Kalkınması ve İnsan Hakları Sorunu bölümünün altında yıllık bazda ele almaktadır. Sözü geçen birinci bölümde, kadınların karşılaştıkları şiddete ve şiddetin yok edilmesine yer verilmektedir. Komite, aynı zamanda, ev içi şiddet ve namus adına işlenmiş cinsiyete dayalı şiddet suçlarını iki yıl süreli olarak ele almaktadır. İkinci bölümde ise, İnsan Hakları Komisyonu’na ait uzman raportörler, komiteyi araştırmaları hakkında bilgilendirmektedir.

Kadına Yönelik Şiddet, Nedenleri ve Sonuçları için Uzman Raportörler

Uzman Raportörler her yıl, endişelerini ve eylemlerini Genel Kurul’a, İnsan Hakları Komisyonu’na ve Üçüncü Komite’ye rapor eder. Uzman bir raportör olan Yakın Ertürk, cinsiyete dayalı şiddet türlerinin sınırlarının, küreselleşmenin oluşturduğu uluslararası alanı kapsayabilmesi için genişletilmesi gerektiğini belirtmiştir. Genişlemekte olan uluslararası alanda, geleneksel türlerdeki şiddet küreselleşir ve böylelikle yeni şiddet türleri ortaya çıkar. Örneğin, kadın ticareti, cinsel ve ekonomik istismar amaçlarıyla ortaya çıkmıştır. Raportör, HIV-AIDS’e şiddetin,

hem nedeni hem de sonucu olarak odaklanmaktadır ve raporunda etkili bir yanıt niteliği taşıyan öneriler sunmuştur.

SONUÇ: ZORLUKLAR VE SEÇİMLER

Küresel Konferanslar ve Eylem Planları, Güven Fonları, STK Çalışma Kolları ve BM Komisyonları, bağlayıcı nitelikli olan sözleşmeler; BM’nin cinsiyete dayalı şiddeti engelleyebilmek adına yapmış olduğu girişimlerdir. Bu girişimlere rağmen, şiddet hâlâ büyümekte olan ve son derece hızlı bir şekilde üzerinde durulması gereken bir sorundur. Yaşadıkları süre içerisinde, tüm kadınların dörtte biri tecavüze uğramaktadır. %25-%75 oranında kadın, evinde şiddet görmektedir. Cinsel kölelik ve zorla hamilelik hâlâ varlığını sürdürmektedir. Cinsiyete dayalı şiddet; hükümetlerarası örgütlerin, BM birimlerinin, hükümetlerin ve sivil toplumların her zaman öncelik tanıdığı sorunlardan biri olmuştur. Bu konu üzerinde ilerleme kaydedilmiş olsa da zorlukların varlığından hâlâ söz edilebilir. Bu nedenle, yukarıda adı geçen zorlukların aşılması için bir gündem oluşturulmalı ve bu gündem, birtakım öncelikleri içermelidir. Gündemde bulunması gereken bu öncelikler: (1) Cinsiyete dayalı şiddeti ulusal düzeyde sonlandırmak için yasal bir çerçevenin oluşturulması ve yürütülmesi, (2) Cinsiyete dayalı şiddeti ulusal düzeyde sonlandırmak için hükümet uygulamalarının oluşturulması ve yürütülmesi, (3) Birtakım zararlı eylemlerin yayılmasının engellenmesi için bölgesel işbirliğinin yapılması.

Metinde Geçen Terimler İçin Önerilen Türkçe Karşılıklar

Gender-based violence- cinsiyete dayalı şiddet
Secretary General- Genel Sekreter
Human Rights- insan hakları
Sexual Harassment- cinsel taciz
Infanticide- çocuk ölümü
Genital mutilation- kadın sünneti
Consent- rıza
Trafficking of women- kadın ticareti
Prostitution- fahişelik
Inception- başlangıç, kuruluş
General Assembly- Genel Kurul
Provision- hüküm
Discrimination- ayrımcılık

Inequality- eşitsizlik
Consciousness- farkındalık
Implement- yürütme
Monitor- gözlemlenme
Rapporteur- raporör
Ombudsman-denetmen
Resolution-karar, yönerge
Platform for Action- eylem platformu
Shelter- kadın sığınma evi
Perpetrator- fail, suçlu
Rehabilitation-ıslah etme çalışmaları
Obstacle- engel
Refugee-mülteci
High Commissioner- Yüksek komiserlik
Migrant worker- göçmen işçi
Peace builder- barış kurucu
Conflict resolution- çatışma çözümü
State Party- taraf devlet
Ad Hoc tribunals- fiili mahkemeler
Sterilization-kısırlaştırma
testify- şahitlik etmek
enforced prostitution- zorla fahişelik
enslavement- köleleştirme
Guarantee- taahhüt etmek
Name of honour - namus adına
interim-geçici
Trust fund- güven fonu
Exploitation- sömürü

Gülşen Kocavli

Özetlenen Makale: "Domestic Violence Against Women in Turkey: Policy Suggestions to Prevent It", Pelin Gül (2008)

İngilizce Özet (Précis): Domestic Violence against Women in Turkey

Domestic violence against women (DVAW) is a gender-based violence and it is universally accepted as human rights violation. DVAW not only takes women's rights away, but also worsens their health, social and financial life with others. Violence threatens everyone on earth.

The avoidance of DVAW in Turkey is possible by the creation of a conscious society over this issue. The first step to be taken must be the prevention of violence before it happens. This paper mainly covers several findings that present the reasons and results of DVAW in Turkey and promotes policies to fight it. One suggestion is to increase culturally sensitive awareness-raising activities, which aim for change in gender-based attitudes and to provide women with political and economical opportunities. Finally, this paper will point at the efficient prevention precautions and recommendations to empower women and to create a peaceful and socially developed Turkey.

Domestic Violence against Women in Turkey

Domestic violence simply constitutes an action, including shouting, swearing, threatening, battering, against women by a male figure.

Studies show that women are victims of spousal abuse by 90%, and this is mostly due to the dominant character of male authority. In 1995, a research study demonstrates that physical violence in Turkey constitutes 34%, and verbal one is 53%. Physically abused children are

46%, and the rate of women's complaints for violence is 36.4%.

Causes of Domestic Violence against Women

The underlying elements of violence in Turkey are socio-cultural, socio-economic and psychological.

Outcomes of a study demonstrate that the higher the education level of both genders, the less the violence of men and women's tolerance for domestic violence. Uneducated people suffer more often from all kinds of violence. Furthermore, internal social norms in Turkey make women believe that such violence must be tolerated for the sake of their family.

In male-dominated societies, men suppose that working women would ignore the work inside the house and gain more authority because of their economic freedom. Therefore, this scares men for the thought of losing their dominance over women. Then, it forces them to use violence to end their identity crises.

Violence is thought to be a learned social behaviour for both genders. People grown up with violence see it as a normal act. Due to this psychological factor, women's tolerance for violence increases, and it empowers men to use more violence. This can be clearly seen in our case in Turkey. Violence has been perceived as part of the family.

Consequences of Domestic Violence against Women

Domestic violence leads to important consequences regarding women's health, social

and economic well-being. Therefore, many women suffer from a series of physical and psychological problems.

Another bad effect of DVAW is the hindrance of battered women's full participation in social or economic terms, giving them less chance for employment or promotion. Additionally, this kind of violence has other economic and human costs both in the short and long run. These costs can be divided into two; direct and indirect. Direct one would mean services due to the violence against women, while the indirect ones are human pain and suffering on account of absence of women from work because they are injured or they feel stressed since they are exposed to violence at home.

Another study shows that the majority of Turkish women are neither aware of their right to use legal and social services to prevent violence nor they believe that these services will help. They do not realize that violence is a violation of human rights. Moreover, the legal system and social/healthcare services in Turkey do not help battered women as a matter of fact.

Suggesting an Awareness-raising Policy to Prevent DVAW

In order to end DVAW, we need some urgent preventive policies. Absence of awareness is a major problem for us to perceive gender equality. Some suggestions defend that stopping violence before it happens is the best way to deal with it. By the creation of awareness through increasing the education level of women, arranging a new curriculum including human rights subjects and educating all government sectors, we can strengthen Turkish women in political and economic ways with the help of education. This awareness-raising policy must target everyone.

A conducted research by the UN supports the requirement of changing attitudes for certain issues like DVAW. The only possible way to do this seems like awareness-raising through public campaigns, centering education on the human rights of women and gender equality.

Türkçe Çeviri: Türkiye'de Kadına Yönelik Ev İçi Şiddet Kadına Yönelik Ev İçi Şiddet (KYEİŞ1), cinsiyete dayalı bir şiddet türüdür ve tüm dünyada insan hakları

ihlâli olarak geçmektedir. KYEİŞ, kadının haklarını elinden almakla kalmayıp sağlığını, ekonomik hayatını ve diğer insanlarla olan sosyal ilişkilerini de mahveder. Şiddet, herkesi tehdit eden bir eylemdir.

Türkiye'de KYEİŞ'in önlenmesi, bu konuda bilinçli bir toplum oluşturmakla mümkündür. Atılacak ilk adım, şiddeti gerçekleşmeden durdurmak olmalıdır. Bu makale, genel olarak Türkiye'de var olan KYEİŞ'in neden ve sonuçlarını kapsayan çeşitli bulgular ve bu gerçekle baş etmek için sunulan yöntem önerilerinden oluşmaktadır. Önerilerden biri, cinsiyete dayalı yaklaşımda değişikliği ve kadınlara gerek siyasi gerek ekonomik olanaklar sağlamayı amaçlayan, kültürel duyarlılığa sahip farkındalık yaratma etkinliklerini çoğaltmaktır. Makale, son olarak kadınları güçlendirmek, barışçıl ve toplumsal anlamda gelişmiş bir Türkiye oluşturmak için gereken şiddet önleyici yöntem ve önerilere değinmektedir.

Türkiye'de Kadına Yönelik Ev İçi Şiddet

Ev içi şiddet, erkek tarafından kadına yönelik bağırma, küfür, tehdit ve dövme gibi eylemleri içinde barındırır.

Araştırmalara göre, genellikle erkek otoritesinin baskın karakterinden kaynaklanan eş istismarı mağdurlarının % 90'ını kadınlar oluşturmaktadır. 1995 yılında yapılan bir araştırma, Türkiye'de fiziksel şiddetin % 34, sözlü şiddetin ise % 53 oranında olduğunu göstermektedir. Fiziksel istismara uğrayan çocuklar % 46, şiddetten şikayetçi olan kadınlar ise % 36.4 oranındadır.

Kadına Yönelik Ev İçi Şiddetin Nedenleri (KYEİŞ)

Türkiye'de var olan şiddetin başlıca nedenleri; sosyo kültürel, sosyo ekonomik ve psikolojik kökenlidir. Yapılan bir çalışmanın sonuçlarına baktığımızda, iki cinsin de eğitim düzeyi arttıkça erkeğin uyguladığı şiddetin ve kadının ev içi şiddete dayanma gücünün de aynı oranda azaldığı görülmektedir. Eğitimsiz kişiler, şiddetin tüm türlerinden diğerlerine oranla daha mağdur durumdadır. Üstelik Türkiye'deki toplum kuralları, kadınları ailelerinin iyiliği için şiddete katlanmaları gerektiği düşüncesine itmektedir.

Erkek egemen toplumlarda erkekler, kadınların kendi ekonomik özgürlüklerine kavuştuklarında evdeki sorumluluklarını ihmal edip daha fazla söz hakkına sahip olacaklarını düşünmektedir. Bu durum erkeklerde, kadın üzerindeki egemenliklerini kaybetme

korkusu yaratmakta ve sonrasında ise erkekler, kendi kimlik bunalımlarını sonlandırmak için kadına şiddet uygulamaya başvurmaktadır.

Şiddet, her iki cins için de sonradan öğrenilmiş toplumsal bir davranıştır. Şiddetle iç içe büyüyen insanlar, bu hareketi normal görür. Bu psikolojik etmen yüzünden kadınların şiddete tahammülü artmakta, bu durum da erkekleri daha çok şiddet uygulama konusunda kışkırtmaktadır. Bu manzara, ülkemizde rahatlıkla gözlemlenebilir. Şiddet, artık ailenin bir parçası olarak algılanmaktadır.

Kadına Yönelik Ev İçi Şiddetin Sonuçları

Ev içi şiddetin kadının sağlığı, sosyal ve ekonomik rahatlığı konularına ilişkin bazı olumsuz sonuçları bulunmaktadır. Buna bağlı olarak, günümüzde birçok kadın, fiziksel ve psikolojik açıdan acı çekmektedir.

KYEİŞ'in kötü sonuçlarından bir diğeri ise şiddete maruz kalan kadınların sosyal ve ekonomik hayata tam katılımının engellenmesidir. Bu durum, kadınların iş bulabilme ve terfi edilme konusunda şanslarını iyice azaltmaktadır. Bu tip bir şiddetin hem kısa hem de uzun vadede maddi ve insani boyutta bazı bedelleri bulunmaktadır. Bu bedeller, doğrudan ve dolaylı olmak üzere ikiye ayrılır.

KYEİŞ: 'Kadına Yönelik Ev İçi Şiddet' ifadesi için çevirmenin önerdiği kısaltmadır.

Doğrudan bedeller, kadına yönelik şiddet sonucu ortaya çıkan hizmetlerin tutarıdır. Dolaylı bedeller ise manevi açıdan değerlendirilir. Bu durumsa evde şiddet gören kadınların yaralanmaları ya da kendilerini stres altında hissetmeleri nedeniyle işe gidemeleri şeklinde ortaya çıkabilir.

Başka bir araştırmaya göre, Türk kadınlarının çoğunluğu, şiddeti önlemek adına ne yasal ve toplumsal hizmetleri kullanabilme haklarından haberdardır ne de bu hizmetlerin durumlarına yardımcı olabileceğine inanmaktadır; şiddetin bir insan hakları ihlali olduğu gerçeğinin de farkında değildir. Açıkçası, Türkiye'deki kanun sistemi ve toplum/sağlık hizmetleri de şiddet mağduru kadınlara yardım etmemektedir.

KYEİŞ'i Önlemek için Farkındalık Yaratma Önerileri

KYEİŞ'i durdurabilmek için acil şiddet önleyici yöntemler oluşturmaya gereksinim duyulmaktadır. Farkındalık eksikliği, cinsiyet eşitliğini doğru algılayabil-

memiz açısından önemli bir engel oluşturmaktadır. Bazı önerilere göre, şiddet gerçekleşmeden onu önleyebilmek, onunla mücadelede en iyi yoldur. Kadınların eğitim düzeylerinin yükseltilmesi, insan hakları konusunu kapsayan bir müfredat hazırlanması ve bütün kamu sektörlerinin bu konuda eğitilmesi ile bir farkındalık yaratılırsa kadınların ekonomik ve siyasi alandaki gücü, eğitimin de desteğiyle artırılabilir. Bu farkındalık yaratma politikasının hedef kitlesi, herkesi içermelidir.

Birleşmiş Milletler tarafından yapılan bir araştırma, KYEİŞ gibi sorunlarla mücadelede var olan tutumların değiştirilmesi gerektiğini savunmaktadır. Bunu gerçekleştirmenin tek yolu, halk tarafından kampanyalar oluşturarak, eğitimde kadın hakları ve cinsiyet eşitliği konularına ağırlık vererek bir farkındalık yaratmak gibi görünmektedir.

Metinde Geçen Terimler İçin Önerilen Türkçe Karşılıklar

Domestic violence: Ev içi şiddet

Policy suggestions: Yöntem önerileri

Department of Health: Sağlık Bilimleri Anabilim Dalı

Gender-based violence: Cinsiyete dayalı şiddet

Human rights violation: İnsan hakları ihlali

Awareness-raising activities: Farkındalık yaratma etkinlikleri

Battering: Dövme, dayak

Spousal abuse: Eş istismarı

Verbal violence: Sözlü şiddet

Social norms: Toplum kuralları

Male-dominated society: Erkek egemen toplum

Social/healthcare services: Toplum/sağlık hizmetleri

Gender equality: Cinsiyet eşitliği

Government sector: Kamu sektörü

Education curriculum: Eğitim müfredatı

Turkish Ministry of National Education: T.C. Milli Eğitim Bakanlığı (MEB)

Constitutional recognition: Anayasal tanınırlık

Facilitator: Aracı, kolaylaştırıcı

Family and General Directorate of Social Research:

Aile ve Sosyal Araştırmalar Genel M¼d¼rl¼ę¼ (ASAGEN)

Fundamentalism: Muhafazakârlık

Oğuzhan Durmuş

Kullanılan Makale: "Shame: The Root of Violence", Chris Poulson (2001)

İngilizce Özet (Précis): Shame: The Root of Violence

Violence is an outburst of emotions repressed for a long time and it takes many forms in the way it displays itself in different outcomes. There are many implicit reasons contributing to violence, and the main driving forces of violence are emotions. Recently, the focus is on one of these emotions, specifically shame. Some may argue that the lack of shame results in violence, therefore the solution lies in shaming the violent offenders. In other words, the feeling of shame and accepting it reduce the probability of future offences. However, for others, shame is a feeling formed in social experiences, in psychological origins or both, hence shame becomes a disruptive feeling and may trigger negative consequences for the self, others or both. Shame is the primary or ultimate cause of all violence, yet shame, itself, is not a sufficient cause of violence.

Violence is a sign of something gone wrong. Violence is used to express emotions and it is also used to control them. The roots of violence cannot be simply explained with only one reason nor in one form. Shame is one of the most important reasons of violence, it is a link between norms and the self and it is used to shape and develop socially appropriate behavior. In this sense, it can serve a positive role, yet it has a much more destructive side. Shame evokes the feelings of powerlessness, defectiveness or worthlessness. Shame can turn into violence against the self or others.

It also serves as "the underside of narcissism" and it becomes easier to use violence for a wounded narcissist in order to shame others. Violence is also a learned response to injustice or wrong on the part of others. Over the course of history, there are many instances of violence, which was used to tame people and make them obey the rules. The message one can get out of those examples is that violence can be an appropriate action when there is

no other way than using violence, of course, in their own sense of judgement. Therefore, violence leads to more violence.

Psychological violence comes in many forms; belittling, name -calling, ostracizing, exclusion and harassment. This type of violence is the most destructive to organizational effectiveness and they all have their roots in shame. Shame causes violence, and yet especially psychological and emotional violence cause shame as well. Therefore, it is important to understand how violence and shame interact and the best way to illustrate this relationship is to use real examples.

T¼rkçe Çeviri: şiddetin Başlıca Nedeni: Utanç

şiddet, uzun süre bastırılmış olan duygular sonucu ortaya çıkar. Birçok farklı sonuçlara yol açan çok çeştili şiddet türleri vardır. Görünür olmayan; ancak şiddetin ortaya çıkmasına katkıda bulunan birçok etken vardır. Bu itici güçler, duygularda saklıdır. Son zamanlarda özellikle odak noktası haline gelen duygulardan biri ise utançtır. Kimilerine göre utanç duygusunun eksikliği, şiddete yol açar; bu nedenle çözüm de şiddet suçlularını utandırmaktan geçer. Bir başka deyişle, utanç duygusu ve bu duyguyu kabul edebilmek, daha sonra meydana gelebilecek şiddet suçlarının olasılığını azaltabilir. Ancak, bazılarında göre şiddet, toplumsal deneyimlere ve/veya psikolojik kökenlere bağlı olarak ortaya çıkar. Bu nedenle şiddet yıkıcı bir duygu olup kişinin kendisi ve/veya başkaları için olumsuz sonuçlara yol açabilir. Utanç duygusu, her türlü şiddetin birincil veya nihai nedenidir; ancak kendi başına utanç, şiddete yol açan yeterli bir etken değildir.

şiddet, bir şeylerin yanlış gittiğinin belirtisidir. şiddet, duyguları hem ifade hem de kontrol etme amacıyla kullanılır. şiddetin kökleri, tek bir şekilde veya tek bir nedenle açıklanamaz. Utanç, şiddetin başlıca nedenlerinden biri olup kişi ile kurallar arasında bir bağlantı oluşturur. Utanç duygusu, toplumsal olarak uygun davranışlar oluşturmak ve geliştirmek amacıyla kullanılabilir. Bu açıdan bakıldığında, utanç duygusu olumlu yönde bir role sahip olsa dahi, utanç duygusunun, bu olumlu role göre daha baskın olan yıkıcı bir tarafı da vardır. Utanç, kişide güçs¼zl¼k, kusurlu olma ve değersizlik gibi duygular uyandırır. Bu tür bir utanç duygusu, kişinin kendisine veya başkalarına karşı şiddet uygulamasıyla sonuçlanabilir.

Utanç, özseverliğin alt nedenlerinden de biridir. Bu nedenle duygusal olarak incinmiş bir özsever için, başkalarını utandırmak amacıyla şiddet kullanmak daha kolay hale gelir. Şiddet aynı zamanda haksızlık veya başkalarının yaptığı yanlışlara karşı gösterilen öğrenilmiş bir tepkidir. Tarih boyunca, şiddetin insanları terbiye etmek ve kurallara uymalarını sağlamak amacıyla kullanıldığını gösteren birçok örnek görülmüştür; ancak bu örneklerin verdiği ileti, kişinin kendi yargısına göre, şiddet kullanmaktan başka bir seçenek olmadığında şiddete başvurma uygun bir eylem olduğudur. Bu nedenle şiddet, her zaman daha fazla şiddete yol açar.

Psikolojik şiddet; küçümseme, isim takma, toplum dışına itme, dışlama ve taciz etme gibi değişik şekillerde görülür. Psikolojik şiddet, örgütsel verimliliğe en çok zarar veren şiddet türüdür. Bütün bu şiddet türlerinin ana nedeni, utançtır. Utanç duygusu şiddete yol açar; ancak psikolojik ve duygusal şiddet de kişide utanç duygusu uyandırır. Bu nedenle utanç ve şiddetin nasıl bir ilişkiye sahip olduğunu anlamak, oldukça önemlidir. Bu ilişkiyi göstermenin en iyi yolu da gerçek örnekler kullanmaktır.

Metinde Geçen Terimler İçin Önerilen Türkçe Karşılıklar

Driving force: itici güç

Disruptive: yıkıcı

Narcissism: özserverlik

Powerlessness: güçsüzlük

Defectiveness: kusurlu olma

Worthlessness: değersizlik

Ammunition: cephaneye

Pedophile: sübyancı



District commissioner: bölge amiri

Intervene: müdahale etmek

Lapse: (ilişkilerin) kopması

Rage: öfke

Psychological state: psikolojik durum

Precondition: önkoşul

Helplessness: çaresizlik

Sense of self: benlik anlayışı

Label: damgalamak

Eylül Sandalcı

Barış Kapısı

Yaşamın iki ayrı enerji boyutu ve dolayısıyla iki ayrı yolu bulunmaktadır: "savaş" ve "barış". Savaş; varlıkların bütünlük bilincini kavrayamamaları sonucu ortaya çıkan, temelinde korku ve şiddet enerjilerini bulunduran, varlığın kendinden kopuk olma durumudur. Barış ise varlığın kendi öz benliği ile aynı frekansta titreşerek yaydığı varoluş enerjisidir.

Varoluş halinde bulunan her varlık, birbiriyle bağlantılıdır ve farkına varılmasa da önemli bir etkileşimdedir. Evrene salınan her düşünce ve enerji zerreciği, evrenin akışına bir katkıda bulunur ve onun devamlılığını sağlar.

Günlük yaşamımızda toplum tarafından kalıplaşmış düşüncelerin değiştirilememesi ve bütünlük bilincinin temel yapıtaşı olmayış

durumu, "savaş" bilincinin öne çıkmasını kaçınılmaz kılmaktadır; çünkü varlıkların özünde bir olduğu bilinci, günümüzün siyaseti ve politikası açısından ele alınmayacak kadar tinsel bir bilinçtir. Politikacılar, yaşam enerjisini bilmez. Siyasetçiler bir karınca ile eşdeğer bir yaşam hakkına sahip olduğumuzu kabul edemez. Toplum, binlerce yıldır süregelen "insanın üstünlüğü" tabusunu yıkmayı, aklının ucundan bile geçiremez.

Yaşamı ve yaşam çarkını bilmek ve bunu özümsemek, barışı getirir. Varlık, kendi bilincine eriştiğinde diğer yaşam özlerinin değerini de anlama aşamasına erişecek ve bir barış ortamı oluşması mümkün hale gelecektir. Çatışmaların bir anlamı olmadığı kavrandığında, savaş bitecek ve özgürlük kavramı ortaya çıkacaktır.

Anlaşılması gereken en önemli şey, doğadaki dengenin kusursuzluğu ve bunu bozmaya yönelik her hareketin savaşa yol açacağı gerçeğidir. İnsanoğlu doğanın dengesi konusunda kesin bir bilince vardığında, kendini ondan ayırma aşamasından çıkacak ve bütünlük için çabalayacaktır. Böylece, dev metal binaların yerini, tekrar toprağa yakın yaşam alanları alacak, böcek ilaçlama şirketlerinin yerini, doğanın başlangıçta oraya konumlandığı sık ormanlar alacaktır.

Barışın önündeki en büyük engel, insanın insanla çatışması değil; insanın doğa ile olan çatışmasıdır. Doğamızın farkına varacağımız o bilinç anı geldiğinde, barış içinde bir dünyanın kapıları önümüzde açılacaktır.

20.5.2013

ÇEVİRİBİLİM VE İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİ KONFERANSI



Doç. Dr. Ertuğrul KOÇ | Yrd. Doç. Dr Alev YEMENİCİ

2012-2013 Çankaya Üniversitesi Uluslararası Konferanslar Dizisi'nin üçüncüsü olan "Post-Graduate Conference on Translation Studies and Literatures in English", Merkez Kampüsümüzde, 13-14 Mayıs 2013 tarihleri arasında düzenlendi. Yerli ve yabancı araştırmacıların, lisansüstü öğrenimlerini sürdüren öğrencilerin ve akademisyenlerin katıldığı konferans; çeviribilim, edebiyat, ve dilbilim alanlarını bir araya getirdi.

Lisans ve lisansüstü öğrencilerin katılımlarıyla gerçekleşen konferans; Çeviribilim, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Dilbilim, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat ve Çeviri alanlarında çalışmalar yapan genç akademisyenleri ve öğrencileri, bu alanlarda uzmanlaşmış akademisyenlerle buluşturdu. Kültür, psikoloji, sosyoloji ve felsefe gibi çeşitli alanların çeviri ve edebiyatla kesişim noktasında araştırmalarını yoğunlaştırmış katılımcılar, bilgilerini bizlerle paylaşıırken, öğretim üyelerimizin destek ve görüşlerini alma fırsatı buldu. Konferans, sadece Üniversitemiz İngiliz Edebiyatı ve Kültür İncelemeleri Lisansüstü Programı'na kayıtlı öğrencilerin değil; yurt içindeki ve yurt dışındaki üniversitelerde öğrenimlerini sürdüren öğrencilerin ve genç akademisyenlerin



uluslararası platformda deneyim ve bilgi edinmesini yüreklendirmeyi ve bilgi alışverişini hedeflemişti ve bu hedeflerine ulaştı.

Konferansın açılış konuşmasını, Çankaya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekan Vekili Müfit Gülgeç yaptı. Daha sonra sırasıyla İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı Prof. Dr. Aysu Aryel Erden ve Mütercim-Tercümanlık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Ertuğrul Koç, konferansın amacını ve katkısını vurgulayan konuşmalar yaptılar.

Toplam 40 adet bildirinin sunulduğu konferans, Merkez Kampüsümüzün Mavi ve Kırmızı Salonları'nda dönüşümlü olarak gerçekleşmiştir. Konferansın düzenlenmesinde ve yürütülmesinde öğrencilerimiz de görev almıştır.

Konferansın ilk oturumunun başkanlığını Hacettepe Üniversitesi'nin değerli öğretim üyesi Prof. Dr. Burçin Erol yapmış ve konferansın ilk sunumunu, Sultan Fatih Mehmet Üniversitesi'nden Prof. Dr. Patrick Quinn yapmıştır. "For a Botched Civilization: English Soldier Poetry and Practice" başlıklı konuşmasında Dr. Quinn, İngiliz Edebiyatı'nda üç ünlü şairin, Robert Graves, Siegfried Sassoon ve Richard Aldington'ın savaşa ilişkin kahramanlık algılarının ve olumlu yaklaşımlarının zaman içinde nasıl değiştiğini örneklerle dinleyenlere aktarmıştır. Başlangıçta savaşın bir kahramanlık göstergisi olduğu algısıyla şiirler yazmış olan ünlü şairler, savaş gerçeğinin yarattığı acıyı, çaresizliği ve kaybı deneyimlediklerinde derin bir uyanış yaşamışlar ve içine düştükleri derin düş kırıklığını okuyucularına sanatları yoluyla aktarmışlardır.

İkinci oturumun başkanlığını Çankaya Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Öğretim Görevlisi Dr. Peter Jonathan Starr yapmıştır. İkinci konuşumuz, Orta Doğu Teknik Üniversitesi Yabancı Diller Eğitimi Bölümü Başkanı ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gölge Seferoğlu'dur. Dr. Seferoğlu, "Bridging the Gap Between Theory and Practice" başlıklı bir konuşma yapmıştır. Konuşmasında çeviri eğitiminde kuramsal yaklaşımlar ile uygulamalar arasındaki zorluklara yol açan farklara dikkatleri çekmiş; tutucu kuramların

ötesine genişlemenin, kaynak metnin hedef metin üzerindeki kısıtlayıcı etkisini aşabilmenin ve hedef kültüre, hedef kitleye uygun ve akıcı bir dille oluşturulan metinlerin önemini vurgulamıştır. Değerli edebi ya da bilimsel metinlerin dilimize kazandırılması noktasında, farklı kültürlerin, yaklaşımların ve inanç sistemlerinin buluşmasını sağlayan bir köprü olarak çeviri eğitiminin önemine değinmiştir.

Daha sonra üç ayrı oturuma bölünen konferansta, yurt içinden ve yurt dışından gelen katılımcıların sunumlarına yer verilmiştir. Bu yıl konferansımıza İran'dan, Mısır'dan, Hindistan'dan, Libya'dan, Fas'tan, Suudi Arabistan'dan, Rusya'dan, İngiltere'den ve Polonya'dan katılımlar olmuştur. Bildiri sunan katılımcıların adları ve bildirileri şöyledir:

Sadenur Doğan, "The Subversion of the Chronological Time Concept through Prolepsis in Muriel Spark's *Not to Disturb*"

Sibel Erbayraktar, "Seeing Both Sides of the Coin: Hybridity Both as a Traumatic and a Nourishing Experience in Salman Rushdie's *Midnight's Children*"

Nesrin Koç, "Language of Confinement: Strategic Use of Silence in *The God of Small Things*"

Ladan Amir Safaei, "Ethnicity and Identity Confusion in Jhumpa Lahiri's *Namesake*"

Emrah Işık, "Female Confinement by Patriarchal Siege in Buchi Emecheta's *The Bride Price*"

Ela İpek Gündüz, "*Kehinde*: Floundering between two Opposite Worlds"

Mahshid Tajilrou, "A Postcolonial Study of Chinua Achebe's *Things Fall Apart*: Forgrounding Elements of Hybridity"

Sezgi Öztöp, "Literature as Mirror: Contextualizing Duality and Liminality through Chinua Achebe's *Things Fall Apart*"

Samet Güven, "Subversion of Colonialism in Conrad's *Heart of Darkness*"

Mahsa Khadivi, "Black Heritage versus White Dominance in Toni Morrison's *Song of Solomon*"

Kültür, psikoloji, sosyoloji ve felsefe gibi çeşitli alanların çeviri ve edebiyatla keşim noktasında araştırmalarını yoğunlaştırmış katılımcılar, bilgilerini bizlerle paylaşırken, öğretim üyelerimizin destek ve görüşlerini alma fırsatı buldu.

Yeşim Yemenici, "The Truth of Feeling in *Adam Bede*"

Elif Can Akyıldız, "Suppressed Homosexuality in Oscar Wilde's *The Picture of Dorian Gray*"

Burçak Tuba Tayhan, "Charlotte Perkins Gilman's Design for *Herland* an All-Female Society within Agricultural Nature Itself"

Fahimeh Q. Berenji, "Order and Gender in Charlotte Perkins Gilman's 'The Yellow Wall-Paper' and 'Making a Change'"

Hale Kıyıcı, Jeanette Winterson's *Sexing the Cherry*"

İpek Beren Yurttaş, "Redefining Femininity and the Damosel in Distress. The Portrayal of Female Protagonists in the Hollywood Remakes of *Snow White and the Seven Dwarfs*, *Little Red Riding Hood* and *Hansel and Gretel*"

Tuğba Karabulut, "Gothic Novel and The Radcliffian Heroine: The Parallelisms Between Ann Radcliffe and Her Persona, Emily in *The Mysteries of Udolpho*"

Özge Güvenç, "*The Mysteries of Udolpho*: Ann Radcliff's Autopia where the Civilised and the Uncivilised Worlds Clash"

Yağmur Demir, "Stoker's *Dracula*: A Breakout from the Victorian Sentimentality"

Nagihan Ceyhan Su, "Mapping Panopticism in Anthony Burgess's *A Clockwork Orange*"

Somayieh Alipour ve Marjan Salehi, "Miller's *Death of a Salesman*: A Case Study of Polyphony"

Elif Derya Şenduran, "John Donne's Work of Art versus Ficino's Neoplatonism"

Svetlana Grechishkina, "Intertextual Links Between G. Snyder's and H. D. Thoreau's Nature Essays: The Traditions of US Ecoliterature"

Hasnaa Chakır, "Language and Culture in Translating *Harry Potter and the Philosopher's Stone* into Arabic: An Annotated Comparison Between the Arabic and the French Translations"

Aykun Özgen, "The Philosophical Concepts of Friedrich Nietzsche's *Zarathustra* in Turkish Translations"

Dr. Mohamed Benotman, "Literary Text Translations: Problematic Aspects of Cultural Barriers"

Dr. Syed Akhtar Husain, "*Secrets of the Self* in an English Translation"

Omaya Ibrahim Khalifa, "A Study of Three Arabic Translations of *Hamlet* with Special Reference to Allusions"

Inas Mohamed Younis "Compensation Strategies Adopted in Translating Figures of Speech in Shakespeare's *Hamlet*: A Study of Two Arabic Translations"

Olga Bogdanska, "Representations of the Erotic in Shakespeare's *Midsummer Night's Dream*"

Behnam Hadi, "Adaptation, A Determinant Factor in Improvement of Nations' Literatures: A Case Study of Azeri-Turkish Poets' (Shahryar) Adapted Translations of Foreign Literatures (American, French, Arabic)"

Merve Avşaroğlu, "The New Trend in Turkish Literature: The Ottoman Empire: A Marxist Approach to Polysystem Theory"

Sunumlarını başarıyla gerçekleştiren ve girdikleri akademik tartışmaların kendilerini zenginleştirdiğini belirten genç akademisyenler, güzel anılarla ülkelerine ve üniversitelerine geri dönmüşlerdir.

Mütercim-Tercümanlık ve İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümleri öğretim elemanları ve öğrencileri olarak, başta bu konferansın düzenlenmesinde emeği geçen başta Mütevelli Heyeti Başkanımız Sayın Prof. Dr. Sıtkı Alp ve Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç olmak üzere, tüm akademik ve idari personele ve öğrencilerimize, Fen-Edebiyat Fakültesi'nin Mütercim-Tercümanlık ve İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümleri'ne verdikleri destek için teşekkürü bir borç biliriz.



Yrd. Doç. Dr. Didem EKİNCİ
Türk Dünyası Topluluğu Akademik Danışmanı

II. TÜRK DÜNYASI ŞENLİĞİ

21 Mart'ı kutlama şekilleri çeşitlilik göstermiş olsa da özüne atfedilen ortak anlam günümüze kadar muhafaza edilmiştir. Sadece bir örnek vermek gerekirse, "Bahar Bayramı" olarak isimlendirilen bu özel gün, söz konusu coğrafyanın insanlığa armağan ettiği pek çok ünlü yazar ve şair tarafından önemli bir tema olarak işlenmiş, 21 Mart'a övgü yapılmış ve böylelikle sosyal bir gelenek olmanın ötesine geçerek ortak edebiyatta da yerleşik bir tema haline gelmiştir.

Baharın gelişinin Üniversitemizde "Türk Dünyası Şenliği" etkinlikleriyle kutlanması ise ilk defa geçen yıla dayanmakla birlikte; şenliğe katılım oranı, şenlik

Eski çağlardan bu yana Avrupa'dan Asya'ya uzanan geniş coğrafya üzerinde yaşayan çeşitli Türk topluluklarının ve Türk topluluklarına komşu toplumların, yeni yılın başlangıcı olduğuna inandıkları 21 Mart'ı; gece ve gündüzünün eşit olması, doğaya adalet dağıtması ve bitki örtüsünü canlandırmaya başlamasından ötürü kutsal görmüş oldukları bilinmektedir.

içeriği ve şenliğin vizyonu, şenliği düzenleyen öğrenci topluluklarının üniversitemizden aldığı aktif destek ve Ankara'da yerleşik, Türk Cumhuriyetleri ile Türk topluluklarının yaşadığı ülkelerin misyonlarının katılım doğrultusunda gösterdiği ilgi ve daha pek çok olumlu tecrübe dikkate alındığında (birçok katılımcının ifade ettiği üzere) aslında daha uzun bir süreden beri düzenlenmekte olan bir etkinlik olduğunu düşündürmesi açısından, etkinliği organize edenler için gelecek yıllara dair cesaret kaynağı olmuştur.

Şenliğin baş mimarı olan aşağıda isimleri belirtilmiş öğrenci topluluklarımızın ve Kültür Hizmetleri



Müdürlüğü'nün etkinlik tarihinden haftalar önce başlattıkları çalışmaların ve nihayetinde gerçekleşen şenliğin temel amacının, ortak kültürü bu özel günde birlikte yaşamak, akrabalık ve komşuluk bağ ve duygularını bu özel gün vesilesiyle hatırlamak ve bu doğrultuda tüm katılımcı kurum ve bireyler ile aramızdaki bağı pekiştirmek olduğu hatırlandığında, alınan pek çok olumlu yorumun, gelecek yıllara yönelik yeni ve yaratıcı fikirlerin hayata geçirilmesi noktasında faydalı olacağı düşünülebilir.

Türk dünyası ve Türk dünyasına yakın coğrafyalarda doğanın uyanışını, baharın gelişini ve yeni yılın başlangıcını simgeleyen Bahar Bayramı bu yıl; Çankaya Üniversitesi Türk Dünyası Topluluğu; Atatürk İlkeleri, Tarih, Araştırma ve Kültür Topluluğu (ATAK); Türk Müziği Topluluğu; Türk Tarih Platformu Topluluğu ile Hukuk ve İletişim Topluluğu'nun (HİT) 19 Mart'ta ortak düzenlediği II. Türk Dünyası Şenliği ile kutlan-

dı. Bu sene, gerek katılımcıları gerekse etkinliği düzenleyen topluluk ve birimlerimizi sevindiren iki önemli husus, şenliğimizin artık gelenekselleşmesi ve daha geniş çaplı uluslararası katılım sağlanması oldu.

Şenliğimizin açılış konuşmalarının ATAK başkanı Cengizhan Ertem'in konuşmasıyla başlamasının ardından, Rektörümüz Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, Bahar Bayramı'nın anlamına değindiği konuşmasıyla Üniversitemiz camiasına ve konuklarımıza hitap etti. Hocamız devamla, bu vesileyle gelenekselleşen Türk Dünyası Şenliği'ne desteğini, ileride de devam etmesi temennisi ile birlikte dile getirdi. Ardından Azerbaycan Cumhuriyeti Ankara Büyükelçisi Faik Bağirov ve Kazakistan Cumhuriyeti Büyükelçisi Zhanseit Tuimebayev'in Türk dünyasında baharın gelişini ve bağlarımızın geliştirilmesi ile ilgili konuşmalarından sonra Bilkent Üniversitesi Tarih Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Mehmet Kalpaklı, Bahar

Bayramı'nın Türk dünyasındaki anlamını ve kutlanma şekillerini Osmanlı dönemi ve öncesine değinerek tarihi bir bakış açısıyla aktardı.

Açılış konuşmalarının ardından şenlik, Ortak Alan'da ve Kırmızı Salon'da eşzamanlı etkinliklerle devam etti. Kültür ve Turizm Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nün "Fotoğraflarla Halk Kültürü Tanıtımı Sergisi'nin açılmasıyla birlikte öğrencilerimiz, personelimiz ve katılımcılar, ortak kültürümüzün görsel olarak sunulduğu zengin fotoğraf koleksiyonunu görme fırsatı elde etti.

Şenlik, öğleden sonra Kırmızı Salon'da Anadolu kültürünü yüzyıllardır temsil eden müzik ve danslarla devam etti. Bu bölümde, Ankara Kulübü Seğmenler Ekibi, Azerbaycan Kültür Derneği Halk Dansları Topluluğu'ndan Kafkas solo, Elazığ Derneği Fırat'ın Çayda Çıra Ekibi, Erzurum İktisadi, Sosyal, Araştırma ve Yardımlaşma Vakfı (ESAV) Halk Oyunları



Ekibi ve Yenimahalle Belediyesi TUBİL Halk Oyunları Ekibi'nin gösterileri büyük beğeni topladı. Kırmızı Salon'daki etkinlikler, Türk Müziği Topluluğu'nun Gamze Kahyaoğlu yönetiminde verdiği geniş repertuarlı halk müziği konseri ile son buldu.

Bütün bu etkinliklerle eşzamanlı olarak Ortak Alan'da Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Kosova, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC), Makedonya ve Özbekistan bü-yükelçiliklerinin temsilcileri, bu ülkere ve kültürlerine ait her türlü görsel malzemeyi sergileme ve tanıtmaya imkânı bulmuş oldu. Öte yandan, İstanbul'da faaliyet gösteren Gagauz Kültür, Dostluk ve Dayanışma Derneği ve Ankara'da yerleşik Azerbaycan Kültür Derneği gibi Türk dünyası ile bağlantılı bazı dernekler de Ortak Alan'daki tanıtımlara katkı sağladı. Yöresel ürünler, çini, ebru sanatı, hat, takı, Türk kahvesi, lokma vb. ürünlerin bulunduğu standlar da etkinliğe renk kattı.

Gerek topluluk öğrencilerimiz gerekse ilgili birimlerimiz, gelecekte şenliğin daha geniş kapsamlı, daha gelişmiş, daha yaratıcı fikirlerle desteklenmiş ve daha ilgi çekici olmasına dair ortak hedefi benimsemektedir. Bu çerçevede, şimdilik kültürel bir etkinlik olarak düzenlenen etkinliğin, eğitsel vb. faaliyetlere de yer verilerek ilerleyen yıllarda zenginleştirilmesi düşüncesi, şimdiden şekillenmiştir. Bu vesileyle, etkinliğin hazırlık aşamasından bitimine kadar fedakârlıkla çalışan bütün öğrencilerimize, personelimize, üniversite yönetimimize ve davetimizi kabul eden katılımcılara teşekkürlerimizi bir kez daha sunuyoruz.

HAZIRLIK SINIFI OKUTMANLARINDAN İNGİLİZCE ÖĞRENMEYİ KOLAYLAŞTIRAN ÖNERİLER



Selvin Tümer, Neslihan Atcan Altan, Aydan Doğan, Gülten Baban

Sevgili öğrenciler! Kelime öğreniminde yaşadığınız sıkıntıları anlıyor ve bu sıkıntılarınızı dile getirdiğinizde hemen hemen aynı şeyden yakındığınızı fark ediyorum: “Hocam, kelimelerin anlamlarını hatırlamakta güçlük çekiyorum. Kaç kez karşıma çıkan kelimelere her seferinde bir daha sözlükten bakmak zorunda kalıyorum.” Bu ve benzeri sıkıntıları o kadar çok duydum ki. Bu sebepten ötürü size faydası olabileceğini düşündüğüm bir tavsiye vermek istiyorum. Sevgili öğrenciler, kelime öğrenirken, öğrenmek istediğiniz kelimeyi içselleştirmeniz, onu kendi hayatınızın, kendi deneyimlerinizin bir parçası haline getirmeniz gerekmektedir. İçselleştirmek diyerek ne demek istiyorum? “realize” kelimesini ele alalım. Evet, bir kısmınızın “farkına varmak, fark etmek!” diye bağırdığını, bağırmasa bile mırıldandığını duyar gibi oluyorum; ama bir kısmınız da sanki kelimeyi ilk kez görmüşçesine bakıyor. Yanılıyor muyum? Umarım. Yanılmama ihtimalime karşın size diyorum ki evet, “realize, bu bu bu” demek. Peki, sorun kendinize, bugüne dek hayatınızda fark ettiğiniz en önemli şey ne oldu? Ya da en yakın arkadaşınızın sizin iyi arkadaşınız olacağını fark ettiğin-

niz an ne zamandı? Veya İngilizce öğrenmenin zaman ve emek istediğini fark ettiğinizde ne hissettiniz? Şimdi “I realized that learning English takes time and effort.” diyemez misiniz? Bence dersiniz. Peki, ne yapmış olduk, “realize” kelimesini aldık ve onu hayatımızın bir parçası yaptık. Artık o kelimeyle aramızda bir bağ oluştu. Kelime kendini gerçekleştirdi. Sözlükten çıktı; hayatımıza girdi. Evet sevgili öğrenciler, sözlükten hayatınıza girmeyi bekleyen kelimelere hoş geldin, demek için hazır olun ve onlara Türk misafirperverliğini gösterin. Hepinize başarılar diliyorum.

NESLİHAN ALTAN ATCAN

Sevmek, başarı için giden yolu yarılacak demektir. İkincisi kısa ve uzun vadeli hedefler koymak, bunları çevremizle, ailemizle paylaşmaktır. Onlar bizi bu yolda motive edecekler, hedeflerimizi hatırlatacaklardır. Hedeflerimiz olmadan yolumuzu bulamayız, kayboluruz. Doğru yerde iseniz ve hedefleriniz varsa mutluluk ve motivasyon kaçınılmazdır.

AYDAN DOĞAN



Ayten Güngör, Suna Özcan, Esen Metin Olmuşçelik ve Murat Çoban

Yabancı dil öğreniminde siz öğrencilerimizi başarıya götürecek en önemli araç, motivasyondur. Derse motive olmuş bir şekilde katılan öğrenciler, elbette dil öğreniminde daha başarılı olur. Bunun yanı sıra öz-güven, yeni bir dil öğreniminde gerekli olan bir diğer unsurdur. Özellikle yabancı dil öğreniminde aktif bir öğrenci olmak, derslere katılmak, motivasyonun korunmasında bir hayli önemlidir; çünkü yabancı dili kullanabildiğinizi görmek, kuşkusuz sizleri daha da motive edecektir. Derslerde konuşmaya, grup tartışmalarına katılmaya gayret edin ve hata yapmaktan asla korkmayın. Ders dışında da size verilen ödevleri düzenli bir şekilde yapmak, İngilizce öğrenimi için çok önemlidir. Özellikle kelime öğrenimini arttırıp pekiştirmek için, öğrendiğiniz her kelimeyi günü gününe tekrar edin. Son olarak unutmayalım ki başarının anahtarı, herkesin kendi elindedir. Gelişen ve globalleşen günümüz dünyasında, bir değil; bir kaç dil öğrenmek de bu başarıya giden en önemli yoldur.

AYTEN GÜNGÖR

Motivasyonunuzu yükseltmek için veya kendinizi motive etmek için neler yapabilirsiniz? Bunun cevabını verebilecek tek kişi sizsiniz. Herkesin farklı motivasyon araçları, yöntemleri ve ödülleri vardır. Önce lütfen amaçlarınızı düşünün veya ne oldukları hakkında karar verin. Daha sonra öğrenme alışkanlıklarınıza ve yöntemlerinize odaklanın. Nasıl ve ne zaman ders çalışmaktan “zevk” alıyorsunuz? En eğlencelisi ve herkesin aynı fikirde olabileceği

yöntem, sanırım ödüllendirme olacaktır. Kendinize küçük hedefler koyun ve her biri için bir ödül verin kendinize. Unutmayın, siz gerçekten isterseniz başarabilirsiniz!

GÜLTEN BABAN

İngilizce öğrenmeyi nasıl daha keyifli bir hale getirebiliriz? İlk olarak şarkı sözlerinden başlayabiliriz. En popüler şarkıların sözlerini internet yardımıyla kolayca bulabiliriz. Sonrasında şarkıdaki bilmediğimiz kelimeleri çıkarıp anlamlarını öğrendiğimizde, şarkıların sözlerini tam olarak anlayabilir, onu çok kolayca söyleyebiliriz. Film izlemek de hepimiz için ayrı bir keyiftir herhalde. Seyrettiğimiz filmleri de yine İngilizce olarak seyretmek, bizim için zevkli bir aktivite olabilir. İlk başlarda filmin bütün sözlerini anlamak çok önemli değildir. Yavaş yavaş anlama seviyesi artacaktır. Kitap okumayı sevenlerimiz için diğer bir yapabileceği aktivite ise tabii ki kendi ilgi alanlarına göre bir kitap seçip onu okumaktır. Kitap okumaktan sıkılanlarımız da karikatür türündeki kitapları okuyabilir. Bu da İngilizce öğrenmelerinde inanılmaz faydalı olacaktır. Her türlü teknolojiyi barındıran telefonlarımız da bizim yardımımıza yetişecek diğer bir araçtır. Telefonlarımıza indirebileceğimiz İngilizce kelime oyunlarını; ders aralarında, serviste okula gelirken oynayabiliriz. Sonuç olarak, İngilizce öğrenmek bizim için zorunluluksa bile onu bu yöntemleri kullanarak ders olmaktan çıkarabiliriz.

SELVİN TÜMER

Başarısız Hayat Yoktur!

Başarı aslında, hedef belirlemiş olmaktır. Başarılı olmak için bir çıkış noktasına ihtiyaç vardır. Bu da kişinin motivasyonunu oluşturur. Dolayısıyla motive olan kişinin, hedefe ulaştığında başarılı olduğunu söylemek mümkündür. Gün içinde sayısız küçük ölçekli hedefe ulaşırız. Bunlar da en büyük hedefe- hayatta kalma maceramıza hizmet eder. Yaşama arzusudur aslında susadığımızda içtiğimiz bir bardak su için bizi motive eden. İşe de yarar hani. Hayattayız. Demek ki başarılıyız. Bu sebeple şu içinde bulunduğumuz ortam, bizi başarılı kılacaktır; eğer doğru hedeflerimiz varsa. Var olan kaynakları değerlendirdiğimiz ölçüde hedefe; yani başarıya yaklaşırız. Piyanogo bileti almadan büyük ikramiyenin bize çıkmasını bekleyemeyiz, değil mi? Hazırlık Sınıfı öğrencileri için de hedef, yabancı dil öğrenmekse ve bunu da hem özel hem de akademik hayata dâhil etmekse yapılması gereken şey, aslında bir bilet almak kadar basit: Okulda geçen zamanı en iyi şekilde değerlendirmek. Derler ya, "Ders, derste öğrenilir". Az değil, sabah 9.40'tan öğleden sonra 15.30'a kadar geçen süre, verimli geçirildiği takdirde hedefe uzak kalmak mümkün değil. Gün boyu motivasyonu sağlayan hedefi akıldan çıkarmadan yapılması gerekeni yapmak, işin büyük bir kısmını halledecektir öğrenci için. Bu öğrencinin okul dışındaki hayatından ödevler ve günlük tekrar için ayıracağı 1-2 saat ise geriye kalanla baş etmek için yeterli olacaktır. Bir de yabancı dili özel hayatına, sevdiği aktiviteler aracılığıyla dâhil ederse ne âlâ. Dizi seven, yabancı dizi izler; müzik seven, yabancı müzik dinler; spor seven, zaten gün içinde arkadaşlarından dahi duyduğu son gelişmeleri İngilizce gazeteden öğrenmeye çalışır ya da ilgi duyulan herhangi bir alan, yabancı kaynaklardan okunarak ya da dinlenerek takip edilirse başarıya ulaşmak daha keyifli; ama bir o kadar da kolay olmaz mı? Bütün bunları fark etmek için âlim olmaya gerek yok. Hedef varsa motivasyon da vardır ve bu ikisidir bizi başarılı kılan.

Yeter ki sahip olduğumuz imkânların kıymetini bilelim ve en iyi şekilde değerlendirelim.

ÖZLEM KÜÇÜKASLAN

Başarının en önemli anahtarı, hedef belirlemek ve bu hedeften şaşmadan, yılmadan devam edebilmektir. Bunu başarabilmek için öğrencinin öncelikle kendisini motive etmesi şarttır. İngilizceyi hayatımıza sokmadan İngilizceden verim alamayız. İşte bu yüzden her fırsatta İngilizceyi kullanmaya çalışmalı; yabancı filmleri ve dizileri İngilizce olarak dinlemeye, güncel konuları ya da gündemi İngilizce kaynaklardan ve gazetelerden takip etmeye çalışmalıyız; fakat en önemlisi, asla pes etmemeli ve İngilizcenin peşini asla bırakmamalıyız. Ancak yeterince istersek ve peşinden gidersek başarılı olacağımızı asla unutmamalıyız.

ESEN METİN OLMUŞÇELİK

Her ne kadar başarılı olmak, sadece insana bağlı olmasa da başarıyı her zaman amaç edinmiş kişi, en önemli unsurun kendisi olduğunu bilmelidir. Bu bağlamda başarısızlığa kılıf olarak gördüğüm; "Benim yeteneğim yok", "Ben bunları anlamıyorum" gibi sıradan sebepleri hayatımızdan çıkarmamız gerekir önce. Dolayısıyla insan, önce yapabileceğine inanmalı ve bunu nasıl başaracağını düşünmelidir. En zor konunun veya hedefin bile mutlaka başarılabilirliğini düşünüyorum. Asla 'asla' dememek gerekmez mi?

MURAT ÇOBAN

Öğrencilerimizin en başından dili öğrenmek istemeleri, gerekirse kendilerini ikna etmeleri, sürekli olarak okuma yapmaları, yabancı yayınları takip etmeleri ve öğretmenlerinin rehberliğinde dili kucaklamaları gerekli.

SUNA ÖZCAN



Hazırlık Sınıfı Öğrencilerimizden Görüşler

İngilizce öğrenmek, çoğu kişiye göre dilbilgisi ve kelime ezberlemekten ibaret olabilir; ancak böyle olsaydı üniversite kazanan arkadaşlarımızın birçoğu hazırlık okumak zorunda kalmazdı. Zira düşüncecek olursak liseye kadar aldığımız İngilizce eğitim bu doğrultuydu. Çankaya Üniversitesi Hazırlık Okulu ise bizlere bu kalıpların dışında yabancı uyruklu okutmanlarla konuşma becerilerini çok eğlenceli şekilde kazandırdı. Burada püf noktası, hiç çekinmeden ve korkmadan konuşmaya çalışmaktı ve bu aşamada okutmanlarımız, bizlere çok yardımcı oldu. Geriye dönüp baktığımda herhangi güncel bir konu üzerine okutmanlarla ve arkadaşlarımla İngilizce tartışabildiğimi gördüm. Bunun yanı sıra görsel destekli birçok dinleme alıştırmaları yapmamız, dinlediğim birçok şeyi anlayabilmemi ve konuya hâkim olmamı sağladı. Değnilmeden geçilmemesi gereken bir diğer konu ise Hazırlık Sınıfı öğrencilerinin son periyotlarda bölümlerine göre ayrılarak, kendi eğitimini alacağı bölüm derslerine hazırlanması oldu. Belki de Hazırlık Sınıfımızı diğer üniversitelerden ayıran en önemli özellik, bana göre buydu. Tüm bunları yaparken haftalar boyunca zaman ve emek harcadık ve bu çabaların boşa gitmemesi için tek yapmanız gereken, okutmanların yönlendirmelerini göz ardı etmemek. Bu şekilde mutlak başarı sağlanacaktır.

(Tahsin Örsan Öcalan - 101)

Çankaya Üniversitesi Hazırlık Sınıfı'nda eğitim almış bir öğrenci olarak siz değerli dergi okurlarıyla bu yılki gözlemlerimden yola çıkarak paylaşmak istediğim

birkaç düşüncem olacak. Öncelikle, Hazırlık Sınıfı'nda almış olduğum eğitimin yararını gördüğüme yürekten inanıyorum. Peki, benim bu düşüncede olmamı sağlayan etkenler nelerdi? Şöyle sıralamak gerekirse, Hazırlık Sınıfı farklı bölümlerde okuyan her öğrencisine okutmanları aracılığıyla aynı kalitede eğitimi, olanakları ve koşulları hazırlıyor. Öğrencilerin bölümlerine geçtiklerinde İngilizce açısından zorluk çekmemesini sağlayacak tüm eğitim burada biz öğrencilere verilmek isteniyor. Gerek ders esnasında, gerek dersten sonra internet aracılığıyla erişebileceğimiz, öğrencilerin ihtiyacını karşılayacak kaynaklar, Hazırlık Sınıfı tarafından bizlere sağlanmaktadır. Benim değinmek istediğim ve İngilizceye olan bakışım da bana değişik bir bakış açısı kazandıran diğer azımsanmayacak bir konu ise, Hazırlık Sınıfı tarafından özenle hazırlanmış olduğu her bölüm için ayrı ayrı dağıtılan, bölümle ilgili özel kelimelerle, öğrencilere, daha bölümlerine gitmeden, bölümde konuşulan akademik İngilizceyle henüz Hazırlık Sınıfı'ndayken tanışma imkânı sağlanmasıdır. Derslerde öğretmenlerimiz tarafından bu kaynaklar özenle işleniyor ve çeşitli görsel materyaller ile dersler zenginleştirilerek biz öğrencilere daha yararlı bir çalışma ortamı sağlanmış oluyor. Benim, bizlerden sonra Çankaya Üniversitesi'ni tercih edecek öğrencilere tavsiyem, Hazırlık Sınıfı'nı asla yararsız ve zaman kaybı olarak görmemeleri gerektiğidir. Hazırlık Sınıfı süresince eğitimi ciddiye alıp, yeterli gayreti gösteren tüm öğrencilerin iyi bir şekilde İngilizce öğreneceklerine

ve konuşabileceklerine inanıyorum. **(Mertkan Mert - 101)**

Herkesin bildiği gibi teknoloji, hayatımızda önemli bir yere sahip, özellikle eğitim alanında... Bu nedenle okulumuz bize birçok imkân sağlıyor. Bilgisayar laboratuvarları, görsel ve işitsel cihazları bize çok yardımcı oluyor. Böylece dersleri daha rahat kavrayabiliyor ve öğrendiklerinizi anında pratik yapabileme şansı buluyorsunuz. Ayrıca ' Moodle ' sistemimiz bizim için büyük bir avantaj; çünkü dersi kaçırmış olsanız bile buradan online olarak laboratuvar derslerine katılabiliyor ve ödevlerinizi yapabiliyorsunuz. Kısacası Çankaya Üniversitesi Hazırlık Sınıfı, İngilizce eğitimi adına size her türlü fırsatı sağlıyor. **(Gonca Demir -Yusuf Uluçam - 102)**

Hazırlık sınıfında yabancı öğretmenlerle yaptığımız konuşma dersleri, bölümümüz ve akademik hayatımız için kesinlikle çok faydalı. Bu derslerde yaptığımız çalışmaların ve pratiklerin meslek hayatımızın ilk günlerinde bizi her zaman bir adım önde tutacağına inanıyoruz; çünkü İngilizceyi ana dili gibi bilen ve hatta ana dili İngilizce olan öğretmenlerle speaking çalışmak, hem meslek hayatımızda hem de yabancı bir ülkede konuşurken rahat bir şekilde kendimizi ifade etmemize ve karşı tarafla en iyi şekilde anlaşmamıza yardımcı olacak.

Lisede sadece grammer odaklı gördüğümüz eğitim, Hazırlık Sınıfı'na geldiğimizde çok daha faydalı bir hale dönüştü. Eğer bu dersleri almamış olsaydık, akademik yaşantımız için yeterli donanıma sahip olamayacaktık. Gerek speaking dersleri, gerekse diğer derslerde aldığımız eğitim, bizi çok daha iyi yerlere taşıyacak. İngilizceyi sadece anlamak değil; aktif bir şekilde konuşabilmek için gerekli olan her şeyi öğreten hocalarımız, konuşamama ya da yanlış konuşma kaygımızı da ortadan kaldırdı. Hayatımız için büyük öneme sahip olan bu derslerin bize kattığı faydalar biliyoruz ki bizlerin çok daha iyi yerlerde olmamızı sağlayacak. **(Şeyma Beyza Atalan-Çağrı Özdemir - 103)**

Hazırlık Sınıfı'nda yapılan münazara / sunum / video hazırlamanın önemi:

Hazırlıkta 1 yıl boyunca çeşitli etkinliklere katılacaksınız. Münazara, bunlardan en önemli olanıdır. Münazara, karşılıklı grupların birbirlerinin fikirlerini çürütmeye çalışmasıdır. Kazanılan yetenekler, fikir

üretme ve rakibinin zayıf yönlerini analiz etmek olarak kabul edilebilir. Münazara ileride iş dünyasının zorlu yollarında rakip firmanız sizi alt etmek üzere fikir yürütürken, sizin bunları önceden tahmin edip önlem almanızı sağlayan bir etkinlik olacaktır. Sunumlar ise yine size ileride işinizde büyük avantaj sağlayacak bir etkinliktir. İleride bulacağınız yenilikçi fikirlerin ya da yaptığınız çalışmaların sunumunda sizin rahat ve etkili bir sunum yapmanıza büyük faydası olacaktır. Video hazırlama ise dönem sonu projesi olarak karşınıza çıkacaktır. Bu proje sayesinde yapacağınız sunumların görsel ve işitsel anlamda etkili ve çarpıcı olmasını sağlamak, amaç edinilmiştir. Bu etkinlikler sayesinde iş dünyasının zorlu yollarına önceden çalışmış ve yetenek kazanmış olarak çıkacağınız için hiç olumsuz etkilenmeyeceksiniz. **(Barış Işıkpınar - 104)**

Hazırlıktaki Etkinlikler:

Çankaya Üniversitesi Hazırlık'ı, sizi sadece alacağınız İngilizce eğitime hazırlamıyor; gerek İngilizce derslerinin yanında verilen bölüme yönelik derslerimizle gerek verilen araştırma ödevleriyle gerek yapılan etkinlikler ile ilerideki kariyerimiz için de bir hazırlık söz konusu. Öncelikle ikinci dönem yaptığımız sunum etkinliğinden bahsetmek istiyorum. Bize nasıl sunum yapılacağı ile ilgili bilgi verildi. Tabii ki muhtemelen herkes lisedeyken ya da ilkokuldayken sunum yapmıştır; ama başarılı bir sunum yapılmış mıdır? Sanmıyorum. Çankaya Üniversitesi Hazırlık'ı, bize nasıl iyi bir sunum yapılabileceğini öğretti. Bu, hem bölümde hem de çalışırken bizlere büyük bir avantaj sağlayacak. Üçüncü dönem yaptığımız münazara etkinliğinden bahsetmek istiyorum. Münazara, gerçekten çok önemli bir etkinlik. Münazaranın amacı, İngilizce konuşmamızı geliştirmek; çünkü münazara yaparken genelde hazırlanmadığınız bir konu veriliyor ve doğaçlama konuşma yapmak zorunda kalıyorsunuz. İngilizceyi geliştirmek için gerçekten güzel bir etkinlik. Ayrıca insanları ikna etme yeteneğini geliştiren bir etkinlik. Son dönem bir de hazırlık olarak kitap okuma etkinliği yaptık. Çimlere gittik ve İngilizce kitap okuduk. Gerçekten çok güzel ve dinlendirici bir etkinlikti. Yılda bir kereden fazla olsaydı daha iyi olurdu. Sonuç olarak Çankaya Hazırlık'ın yaptığı etkinlikleri gayet faydalı ve yararlı buluyorum. Gelecek yılki öğrencilerin de öyle bulacaklarını düşünüyorum. **(Bengi Günay - 104)**



Yrd. Doç. Dr. Aslı GÖNCÜ
Psikoloji Bölüm Başkan Vekili

ÇAĞIMIZ GENÇLERİNİN ÖZELLİKLERİ, BEKLENTİLERİ; GERÇEKLER VE ÖNERİLER

Her nesildeki bireyler, kendilerininkinden bir sonraki nesli temsil eden bireylerden hoşnutsuzluk duyma eğilimindedir. "Ah, bizim zamanımızda böyle değildi", "Şimdiki nesil de bir garip canım, biz hiç böyle şeyler yapmazdık" gibi cümleler eminim hiçbirimize yabancı değil. Peki, bunlar bir önceki nesle mensup kişilerin önyargılı değerlendirmelerinden mi kaynaklanıyor? Aslında "O zaman da öyleydi, şimdi de öyle" mi; ya da "Şimdiki nesil hiç de farklı değil bizim nesilden de biz mi onları farklı gibi algılama eğilimindeyiz"? Bu soruların cevapları hem bana göre hem de yapılan araştırmaların sonuçlarına göre koca bir **"HAYIR". EVET, ŞİMDİKİ NESİL BİZDEN FARKLI. BİR SONRAKİ NESİL DE ONLARDAN FARKLI OLACAK.**

Nasıl olmasın ki? Zamanın getirdiği yenilikler, sadece teknolojide ya da bilimde kaydedilen ilerlemeler ve gelişmelerle sınırlı kalmıyor. Tüm bunların yanı sıra sanattaki anlayışlar ve yaklaşımlar, insan ilişkilerinin doğası ve biçimi, kültüre özgü ve kültürler arası kavram ve uygulamalar da zamanla değişiyor; renk ve formları farklılaşıyor. Tüm bunlar olup biterken, farklı yaş gruplarındaki insanlar, bu değişimlerden elbette ki aynı şekilde değil; farklı şekillerde etkileniyor ve farklı tepkilerle kendilerini ifade ediyor vee bu şekilde de İngilizcesi "cohort effect" olan "nesil etkisi" ortaya çıkıyor.

Bu sayıda sizlere **Joel Stein** tarafından *The Time* dergisinin 20 Mayıs 2013 tarihinde basılan **"Ben, Ben, Ben Jenerasyonu (The Me, Me, Me Generation)"** başlıklı makalesinden ve sunduğu bazı bilimsel verilerden bahsedeceğim. Sonrasında da hem üniversite öğrencisi olmaya aday

hem de hali hazırda üniversite öğrencisi olan gençlerimize yönelik izlenimlerimi ve önemli olduğunu düşünmenizi umduğum bazı tavsiyelerimi sizlerle paylaşacağım.

Öncelikle John Stein'in yazdıklarına ve aktardığı bilimsel bulgulara bir göz atalım...

NARSİST BİR JENERASYON YETİŞİYOR...

Ulusal Sağlık Örgütü'nün verilerine göre, 65 yaş ve üstü yaş aralığındaki popülasyona oranla şu anda 20'li yaşlarda olan gençler arasında narsistik kişilik bozukluğu hastalığı, üç kat daha yaygın. 1982 yılındaki verilerle karşılaştırıldığında, 2009 yılında üniversite öğrencilerinin yüzde 58'inin narsist kişilik ölçeğinde daha yüksek puanlar aldığı görülmüş. Milenyum nesli denen ve günümüzde 20'li yaşların başında olan gençlerin hayata yönelik beklentileri ve özgüvenleri o derece yüksek ki yüzde 40'ı performansları ne olursa olsun, her iki yılda bir terfi almaları gerektiğine inanıyor. Ayrıca, milenyum kuşağında şöhret takıntısı son derece yaygın. 2007'de yapılan bir araştırmaya göre, orta okul seviyesindeki kız öğrenciler arasında ünlü birinin kişisel asistanı olmayı milletvekili olmaya tercih edenlerin sayısı 3 kat; büyük bir şirketin yönetim kurulu başkanı (ya da CEO'su) olmaya tercih edenlerin sayısı 4 kat daha fazla! Kendilerine olan güvenlerinin seviyesinin yüksekliğini Amerika Birleşik Devletleri'nde yapılan Milli Gençlik ve Din Araştırması'nın sonuçları da ortaya koymakta. Bu araştırmaya göre, gençlerin %60'ı durum ne olursa olsun, neyin doğru olduğunu hissedebilecek kapasitede olduklarından eminler. Aynı zamanda gençler arasında tembellik eğilimi de giderek artmakta. Yine Amerika Birleşik Devletleri'ndeki bir sivil toplum kuruluşunun yürüttüğü araştırmaya göre 23 yaşın altındaki popülasyonun yüzde 80'i bir gün büyük sorumluluklar içeren bir işte çalışmak isterken; 10 yıl sonra aynı katılımcıların yalnızca yüzde 60'ı böyle bir işte çalışmak istediklerini belirtiyor.

Bahsettiğimiz milenyum nesli, 1980 ve 2000 yılları arasında doğan popülasyon olarak tanımlansa da özelliklerini saydığımız gençlerin büyük çoğunluğunu 20'li yaşlardaki bireyler oluşturuyor. Her ne kadar söz konusu gençlerin özellikleri ve alışkanlıkları kültürden kültüre farklılıklar gösterebilse de globalleşme, internetin yaygın kullanımı ve sosyal medya gibi faktörler, kültürler arası farklılıkların azami seviyelerde seyretmesine yol açıyor. Öyle ki aile kavramının bireyin önceliğinin önüne geçtiği Çin'de bile artık Batı kültürlerindeki benzeyen, kendine aşırı güvenen ve ben merkezli bir nesil yetişmekte. Ayrıca ilginç olan bir başka konu şu ki bu durum, sadece sosyo-ekonomik düzeyi yüksek olan ya da zengin olarak tanımlayabileceğimiz ailelerden gelen gençler arasında yaygın değil: Araştırmalara göre, maddi durumu kötü olan ailelerin çocukları daha iyi olanlara oranla narsistlikte, materyalizm eğiliminde ve internet bağımlılığında daha da yüksek puanlar alıyor.

**“Etrafınızdaki
dünyayı görmek
için dağların
zirvesine
tırmanın,
etrafınızdaki
dünya sizi görsün
diye değil!”**

John Stein yazısında bu nesli **“Ben, ben, ben jenerasyonu”** olarak tanımlıyor. 1950’li yıllardan beri orta seviyede gelir düzeyine sahip Amerikan ailelerinin evlerinde bir evlilik fotoğrafı, çocuklarının lise ya da üniversite mezuniyet fotoğrafı ya da askerlik fotoğrafı yer alırken; bugün her evde ortalama 85 adet olmak üzere bireylerin kendilerinin ve evcil hayvanlarının fotoğrafı bulunuyor. Görüldüğü gibi, 20’li yaşlardaki gençlerin çoğunluğu, benmerkezci tutumlara sahip. Bunu gösteren bir başka durum da günün her saatinde ne yapıyor olduklarını, sosyal medyada güncellemeleri ve sürekli kendi fotoğraflarını çekip sosyal medya ağlarında paylaşmaları; çünkü çok önemli ve özel bir birey olarak gördükleri kendilerinin, günün her saatinde ne yapıyor olduklarının ve nasıl göründüklerinin önemli olduğunu ve dahası, bunun başkaları için de önemli olması gerektiğini düşünüyorlar. Bu noktaya kadar her hangi bir tehlike veya olumsuzluk görmeyebilirsiniz; ama bilimsel veriler bizlere maalesef başka şeyler de söylüyor. Milenyum kuşağı, uygarlık tarihinde şu ana kadar yetişmiş tüm nesillerin içinde en apolitik ve sivil hareketler konusunda en duysarsız olan nesil...

Şimdiye kadar çizdiğimiz tablonun tek sorumlusu tabii ki gençlerin kendileri değil. Onları yetiştiren aileleri ya da ebeveynlerini de unutmamak lazım. 1970’lerden sonra tüm dünyadaki ebeveynlere, çocuklarının hayatta tutunma ya da başarılı olma şansını arttırabilmek için özgüvenlerinin yükseltilmesi gerektiği mesajları verildi. Aslında bilimsel çalışmalar zaman içerisinde, işe girebilme veya bir sosyal ortamda fark edilebilir olmak için özgüvenin bir ön koşul ya da yordayan değişken olduğunu; ama o girilen işte istikrarlı bir şekilde devam etme tutumu ve/veya sahip olunan ikili ilişkilerin devamlılığı olması gibi değişkenlerle özgüven seviyesinin ters yönde ilişkili olduğunu gösterecekti. Gelişim psikolojisi ve sosyal psikoloji alanlarında (özellikle de bağlanma konusunda) haklı bir üne sahip olan Prof. Dr. Roy Baumaister bu durumu, “masum bir hata” olarak nitelendiriyor. Baumaister’in tespitine göre, o yıllarda yapılan ilk araştırmalar, okul çağındaki özgüveni yüksek çocukların düşük olanlara oranla okul başarılarının daha yüksek olduğunu ve tabiri caizse “beladan daha fazla uzak durduklarını” göstermişti; yani özgüveni yüksek olan çocuklar daha az şiddet eğilimi gösteriyor, uyuşturucu ve alkol gibi kötü alışkanlıklardan uzak durabiliyordu. Dolayısıyla bilim

insanları ve özellikle de psikologlar ebeveynlere, “Çocuklarınızın özgüvenini yükseltin” mesajını vermekte bir sakınca görmediler; ancak devam eden araştırmalar gösterdi ki çocukların özgüven seviyesinin yüksek olması, başarı için bir neden niteliği değil; sonuç niteliği taşımaktaydı. Başka bir deyişle ebeveynler, çocuklarının özgüvenini arttırmaya çalışırken aslında narsistik eğilimi arttırıyordu. Psikoloji alanında çalışan Prof. Jean Twenge’ye göre, çocuklarımıza her şeyde en iyi oldukları mesajını vermekten kaçınmamız ve sadece kim olurlarsa olsunlar onları sevdiğimiz mesajını vermemiz, daha akılcı bir strateji olacaktır. Twenge diyor ki “Çocuklarımız küçükken onlara özel olduklarını, prenses ya da rock yıldızı olduklarını söylemek şirin gelebilir; ama 14 yaşına geldiklerinde onlara hâlâ bu şekilde davranmak, artık şirin olmaktan çıkıyor”. Çünkü ebeveynlerin de katkısıyla ergen ya da gençlerin edindiği aşırı şişirilmiş özgüven, gerçek hayatta karşılaştıkları olaylar, sandıkları kadar mükemmel olmadıkları gerçeğini yüzlerine vurduğunda çok derin bir hayal kırıklığı yaratıyor. Tam da bu sebeple ki milenyum nesli diye tanımladığımız nesle mensup gençler arasında özellikle kariyer anlamında karşılanmayan beklentilerin ve kariyerlerine yönelik tatminsizlik hissini diğer nesillere oranla en yüksek seviyede olması bekleniyor.

Stein’in yazısında yer verdiği bir başka isim de “Siz Özel Değilsiniz” başlıklı seminerleriyle tanınan İngilizce öğretmeni David McCullough Jr. McCullough Jr. , özellikle liseden yeni mezun olacak öğrencilere verdiği seminerlerinde şöyle diyor: **“Etrafınızdaki dünyayı görmek için dağların zirvesine tırmanın, etrafınızdaki dünya sizi görsün diye değil!”** İlginçtir ki bu 12 dakikalık seminerin YouTube’daki videosu, neredeyse 2 milyon kere izlenmiş ve özellikle milenyum nesli mensuplarından son derece olumlu tepkiler almış. Öyle ki videoyu beğenenlerin sayısı, beğenmeyenlerden 57 kat fazla!

İLETİŞİMİN, ALGILARIN VE GELİŞİMİN YENİ FORMLARI...

Çağımız gençlerinin bir başka özelliği de akranlarının üzerinde aşırı yüksek derecede etkisi olması. Bunun bir sebebi olarak, internet ve cep telefonları aracılığıyla sürekli sosyalleşiyor olmaları gösteriliyor. Amerika’da bu yaş grubundaki gençlerin günde ortalama 88 tane cep telefonu mesajı gönderip

aldıkları biliniyor; ancak entelektüel anlamda gelişebilmek için bu gençlerin kendilerinden daha büyük insanlarla da sosyalleşmeye ihtiyaçları var. İngiltere profesörü Mark Bauerlein'e göre, 17 yaşındaki gençler yalnızca diğer 17 yaşındakilerle "takılmaya devam ederlerse" hiç bir zaman gerektiği şekilde büyüyemeyecekler.

Evet, gençlerimiz sürekli iletişim halinde; ancak bu iletişimin tamamına yakını bilgisayar ya da cep telefonu ekranından sağlanıyor. Bir kafeteryada oturan 20'li yaşlardaki gençleri gözlemlediğinizde, saatlerce yan yana oturup birbirleriyle neredeyse hiç konuşmadan, akıllı telefonlarıyla oynadıklarına, mesaj attıklarına ya da internetten başkalarıyla sohbet ettiklerine şahit oluyorsunuz. Her ne kadar sakin ve kendi hallerinde görünseler de aslında bu durum, internette beğenilen ya da popüler olan bir şeyi arkadaşlarının ya da başkalarının kendilerinden önce keşfetmeleri ya da öğrenmeleri konusunda ne derece kaygılı olduklarını gösteriyor. İyi ya da popüler olan hiçbir şeyi kaçırmak istemiyorlar! Gençlerin yüzde 70'i her saat cep telefonlarından interneti kontrol ediyor ve büyük bir çoğunluğu "**hayalet titreşen telefon sendromu**" yaşıyor. Kalifornia Devlet Üniversitesi Dominguez Tepeleri Kampüsü Psikoloji Bölümü'nden Prof. Larry Rosen'e göre, bu davranışları tamamen kaygılarını azaltma çabasından kaynaklanıyor; ancak örneğin birileri sosyal paylaşım sitelerindeki statülerini beğendiğinde yaşadıkları bu ani dopamin artışına duyulan ihtiyaç, giderek artıyor ve yaratıcılığı azaltıyor. 1966'da Torrance Yaratıcı Düşünce Testi ilk uygulandıktan 1980'li yılların ortalarına kadar çocukların test skorları istikrarlı bir artış gösterirken; sonrasında düşmeye başlıyor. Özellikle 1998'de bu test skorlarında ciddi bir düşüş olmuş. Ne yazık ki empati yeteneği testlerinde de gençlerin aldığı skorlar, 2000 yılından itibaren hatırı sayılır bir düşüş göstermekte. Bunun muhtemel sebeplerinin, yüz yüze iletişimin azalması ve gençler arasında yaygınlaşan narsizm olduğu öne sürülüyor. Uzmanlar, bir diğer ilişkili sonuç olarak, gençlerin yalnızca başkalarının hislerini anlamalarını sağlayan türden bir empati yeteneğinden yoksun olmaları dışında, karşılardaki insanların entelektüel argümanlarını da anlama yeteneklerinde azalma olmasını gösteriyor.

Gençlerin iyi oldukları ya da "kendilerini geliştirdikleri" alanlar da yok değil elbet. Örneğin kendilerini

marka haline getirmekte oldukça başarılı oldukları gözlemleniyor. Georgia Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden Prof. W. Keith Campbell, insanların kendilerini aşırı derecede şişirdiklerini ve kendileriyle ilgili gerçekleri Facebook gibi sosyal paylaşım sitelerinde abartarak paylaşma eğiliminde olduklarını söylüyor. Etrafınıza dikkatlice baktığınızda doğanın, başka insanların ya da hayvanların değil; sürekli kendi fotoğraflarını çeken ve cep telefonuna bakarak gülümseyen gençler görüyorsunuz. Çevrelerindeki herkes gittikleri tatilleri, katıldıkları partileri, aldıkları terfileri veya başarılarını abartarak fotoğraf ve/veya videolarla paylaştıkça, gençler de bir şekilde diğerlerine yetişme telaşı içine düşüyor. Eğer bunu Instagram, YouTube ve Twitter gibi web sitelerinde yeterince iyi şekilde yapar ve yaymayı başarırlarsa birer "**mikro-şöhret**" haline gelmiş oluyolar.

Milenyum gençliği, özellikle Batı ülkelerinde aslında narsist insanların hayatlarına yönelik belgeseller olmaktan öteye gitmeyen ve reality-show olarak tabir edilen televizyon programları seyrederek yetişiyor. Eskisi kadar yaygın olmasa da Türkiye'de de benzerleri yapılan bu programlarda sıradan insanların, kendilerinin herkes tarafından izlenilmesi, takip ve hatta taklit edilmesi gerektiğine inanan narsist kişiliklere bürünüşünün aslında (bana göre) trajikomik öyküsünü izliyoruz.

Narsizm Kültürü isimli ve ülkemizde de Bilim ve Sanat Yayınları tarafından Türkçe olarak yayımlanan kitabın yazarı Christopher Lasch'e göre medya, şöhret olmaya yönelik narsist öğeler içeren hayalleri tetikliyor ve sürekli olarak besliyor. Bu şekilde sıradan insanları şöhret figürleriyle özdeşleşmeye zorluyor ve bireyler, gitgide kendi yaşadıkları "sıradan" hayattan ve çevrelerindeki "sıradan ya da ortalama insanlardan" uzaklaşmaya ve nefret etmeye başlıyor. Bu tuzığa da maalesef medyaya ve internete en yaygın erişime sahip olan gençlerimiz düşüyor.

Clark Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden Prof. Jeffrey Arnett, artık ergenlikten sonra yetişkinliğe direkt olarak geçiş olmadığını iddia etmiş ve psikoloji literatürüne yeni bir terim eklemiştir: "*Emerging adulthood*"; yani "gelişmekte olan yetişkinlik". Gelişiminin bu aşamasında olan bireyler, ne tam olarak ergen özelliklerine ne de tam bir yetişkin özelliklerine sahiptir. Liseyi; hatta üniversiteyi bitirmişler; ancak yetişkin tanımındaki gibi henüz kalıcı bir işe ya da

“ Eğitim hayatınızda yapacağınız, ”
bölümdeki eğitiminiz dışındaki
faaliyetlerin ilerideki kariyerinize
katkılar sağlayacak olması, tabii ki
göz önünde bulundurmanız gereken
önemli bir faktör.

kariyere kendilerini adamamamışlardır; evlenmişler ya da evlenmiş olsalar bile ebeveyn olmamışlardır. Böyle bir gelişim aşamasının ortaya çıkması, tabii ki dünyadaki teknolojik ve sosyal gelişmelerle ilişkilidir. Örneğin, günümüz Amerikan toplumunda 26 yaşından önce bireyler ortalama 7 farklı işte çalışmış oluyor. 10 yıl önce var olmayan pek çok iş ve kariyer seçeneği, artık gençlerin önüne büyük bir meslek havuzu koyuyor. Dolayısıyla, üniversiteyi bitirir bitirmez (erkekler için askere gidip) garantili bir işe girmek yerine, gerçekten yapmak istedikleri işi ve onları mutlu edecek kariyer yolunu seçmeden önce farklı çalışma deneyimleri edinmeyi tercih ediyorlar. Önceki nesillerin üyeleri “yaptığın işte iyi bir yerlere gelebilmek ve keyif alabilmek için önce biraz dışını sıkıp sabretmelisin” diye öğütler verse de milenyum neslini oluşturan gençler, bunu yapmak istemiyor ve onun yerine başka bir kariyere geçiş yapmayı tercih ediyor. Bildiğiniz gibi, online tanışma siteleri ve Facebook gibi sosyal paylaşım siteleri sayesinde başka ülkelerden bile partnerlerle tanışma şansı olduğu için, gençler lise ya da üniversite aşkılarıyla hemen evlenmek yerine diğer seçenekleri de değerlendirmeyi istiyor. Yaşam süresi uzadığı ve teknolojik imkânlar kadınlara 40’lı yaşlarda bile hamile kalma şansı verdiği için kadınlar da anne olmak gibi büyük bir kararı 20’li yaşlarda düşünmeyi seçmiyor. Dolayısıyla, ergenlikten tam yetişkinliğe geçiş süresi uzamış oluyor ve bu ara evreyi de Prof. Arnett, “gelişmekte olan yetişkinlik dönemi” olarak tanımlıyor.

VE (ÖZELLİKLE) ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİSİ OLMAYA ADAY GENÇLER İÇİN BAZI GERÇEKLER VE ÖNERİLER...

Çağımız gençlerinin özelliklerini bu kadar uzun şekilde tanımladıktan sonra bu gruba giren hem üniversite öğrencisi olmaya aday hem de şu anda eğitimini sürdüren üniversite öğrencilerine hem bir

akademisyen hem de bir psikolog olarak edindiğim izlenimler ve sahip olduğum bilgiler doğrultusunda bazı tavsiyelerde bulunmadan sizlerle vedalaşmak istemedim. Uzmanlık alanı Endüstri ve Örgüt Psikolojisi ile Sosyal Psikoloji olan bir akademisyenin naçizene tavsiyelerinin, kariyer yolunda size ve/veya çocuklarınıza bir nebze de olsa faydası dokunursa, ne mutlu bana...

SIRF ÜNİVERSİTE MEZUNU OLMAK YA DA POPÜLER OLDUĞU İÇİN SEVMEDİĞİNİZ BİR BÖLÜMDE OKUMAYIN

Biliyorum, ülkemiz şartlarını düşündüğünüzde bu tavsiye size fazla idealist ve gerçekten uzak görünebilir. Sonuçta, merkezi bir takım sınavlarda alınan puanlarla üniversite eğitimi almaya hak kazanılan bir ülke Türkiye ve maalesef mesleğimizi ve dolayısıyla da geleceğimizi 3 saatlik bu sınavlardaki performansımız belirliyor; ancak bir akademisyen olarak hem gözlemlerim hem de deneyimlerim, size ilk tavsiye olarak bunu kendime güvenir bir şekilde sunmamı sağlıyor. Birincisi, üniversitede okuduğu bölümü çok sevmek, her zaman kesin başarı getirmeyebilse de bölümünü zorunluluktan yazan ve sevmeyerek okuyan hiç bir öğrencinin bugüne kadar başarılı olduğunu görmedim. Bölümünü iyi bir ortalama ile bitirmeyen öğrenciler de rekabetin inanılmaz bir hız aldığı günümüz şartlarında iş bulmakta çok ciddi sıkıntılar çekmekte. İkinci olarak, lisans eğitiminin artık yeterli bir koşul olmadığı ve okunulan bölüm ne olursa olsun, çoğu işverenin çalışan adaylarında yüksek lisans eğitimini de bir kriter olarak aradığı da bir gerçek. Düşük ortalama ile bölümlerinden mezun olan kişilerin, yüksek lisans programlarından kabul alma olasılığı da düşük olduğu için, durumun vahameti daha farklı bir boyut da kazanmakta. Son olarak, meslek seçiminizin tüm hayatınızı etkileyecek bir seçim olacağını unutmamalısınız. İcra edeceğiniz meslek; çalıştığınız fiziki, sosyal ve psikolojik ortamda, tanışacağınız ve muhatap olacağınız insanlarda, yaşam standardınızda, kısaca neredeyse tüm hayatınızın kalitesinde belirleyici olacaktır. Puanı yüksek ve popüler bir bölümü kazanabilecek puanlarınız olsa; hatta o bölümü sevmeden okurken başarılı olsanız bile tüm hayatınız boyunca sevmediğiniz bir işi yapacağınız gerçeği bir süre sonra kâbus gibi üzerinize çökecektir. Bu yüzden üniversitede bölüm seçimi yapmadan önce kendinizi ve isteklerinizi çok yakından tanımalı ve kararlarınızda bölümünüz ve ilgi alanlarınızın uyumunun en üst

seviyede önceliğiniz olmasına dikkat etmelisiniz. Unutmayın, tüm hayatınız boyunca sevmediğiniz bir işi yapmak, kendinize verebileceğiniz en büyük cezalardan biridir.

HER AKTİVİTEYİ “NE İŞİME YARAYACAK?” YA DA “İŞ BULURKEN İŞİME YARAYACAK MI?” SORULARIYLA DEĞERLENDİRMEYİN

Bir akademisyen olarak son yıllarda öğrencilerimden en sık duyduğum ve artık beni endişelendiren bir soru bu. Örneğin, bir psikoloji bölümü öğrencisi yanıma gelip, işletme bölümünde yandal eğitimi almak istediğini söylüyor. Başka bir öğrenci, bir psikoloji kongresine katılmak üzere kayıt yaptıracağını belirtiyor. Buraya kadar her şey güzel, tamam; ama hemen arkadan gelen soru: “Hocam, peki bu benim ne işime yarayacak?” Eğitim hayatınızda yapacağınız, bölümdeki eğitiminiz dışındaki faaliyetlerin ilerideki kariyerinize katkılar sağlayacak olması, tabii ki göz önünde bulundurmanız gereken önemli bir faktör. Bizler de öğrencilerimizi bu gibi faaliyetlere öncelik vermeleri konusunda doğru şekilde yönlendirmeye gayret ediyoruz; ancak üniversite hayatınızda, üniversitenizin sağladığı pek çok imkân dâhilinde yararlanacağınız her faaliyete “işime yararsa yaparım” şeklinde yaklaşmak, bir noktada faydacı bir tutuma dönüşüyor. Ayrıca, ilgi duyduğunuz için yapacağınız bir faaliyeti, iş bulurken size bir artı katmayacağı için elinizin tersiyle itmek, üniversitenizin size sağladığı ve kişisel gelişiminize katkıda bulunacak olan imkânlardan yararlanmamak gibi bir hata yapmanıza neden olacaktır. Bu yüzden benim hem aday öğrencilerimize hem de üniversite eğitimini sür-

düren öğrencilerimize tavsiyem, zaman yönetimini de esas alarak ve kendi bölümünüzdeki programınızı aksatmayacak şekilde her türlü eğitim imkânından faydalanmanız ve mesleki anlamda size katkı sağlayacak faaliyetlere öncelik vermeye dikkat etmeniz; ancak, sadece yapmaktan keyif aldığınız için katılmak istediğiniz faaliyetleri de göz ardı etmemeniz olacak.

İSTEDİĞİNİZ BÖLÜME PUANINIZ TUTMADIYSA BİLE, SEÇMELİ DERSLERİNİZİ O BÖLÜMDEN ALARAK YA DA YANDAL/ÇİFT ANADAL PROGRAMLARINA KATILARAK YÜKSEK LİSANS ŞANSINIZI ARTTIRIN

Uzun yıllardır üniversitelerde hemen hemen her lisans programında yandal ve çift anadal eğitimleri öğrencilere sunulmakta. Zaman zaman ve bölümlere göre değişiklikler olabilse de yandal eğitimi için en az 24 kredi tamamlayarak yandal sertifikası alma, çift anadal eğitimi için en az 36 kredi tamamlayarak her iki bölümden de mezuniyet diploması alabilme şansınız var. Burada bilinmesi gereken önemli bir nokta şu ki çift anadal için seçilen bölümler genelde eğitim programları fazla sayıda ortak ders içeren bölümler olmaktadır. Örneğin; makine mühendisliği okuyan bir öğrenci elektronik bölümünde çift anadal eğitimini başarılı bir şekilde yapabilir; ancak yandal programları genelde tüm bölümlere açıktır. Öğrencilerin arasındaki genel algıya baktığımızda ise, çift anadal programında mezuniyet diploması verildiği ve yandal programında yandal sertifikası alabildikleri için çift anadal programlarına daha sıcak yaklaşmaktalar. Oysa

istediğiniz ve ilgi duyduğunuz bölümde çift anadal programı sizin okuduğunuz bölüm için açılmıyorsa bile, yandal programını başarılı bir şekilde tamamlamanız durumunda, kendi bölümünüzden mezun olduktan sonra o diğer bölümde yüksek lisans programına başvurduğunuzda kabul alma şansınız artacaktır; ancak yandal ve çift anadal programları sınırlı sayıda öğrenci almaktadır ve değerlendirmede başvuru sahiplerinin not ortalaması göz önünde bulundurulmaktadır. Bu durumda, çift anadal veya yandal eğitimi için gerekli koşulları sağlayamasanız bile, bölüm dışı seçmeli derslerinizi ilgi duyduğunuz bölümden alarak hem o bölümü daha yakından tanıma hem yüksek lisansa kabul alma olasılığınızı artırma hem de yatay geçiş yapmayı düşünüyorsanız, o derslerinizi saydırma şansı elde edersiniz.

Sözlerime son verirken, özellikle üniversite öğrencisi olmaya aday öğrencilerimize önemli bir uyarı yapmak istiyorum. Seçmeyi düşündüğünüz bölüm ne olursa olsun, tercih edeceğiniz üniversitenin kalitesinin öğrencilere sunulan fiziki imkânlar ve eğitim imkânları gibi pek çok göstergesinin yanı sıra, akademik kadrosunu çok dikkatli incelemenizi tavsiye ederim. Bu yazıda, milenyum gençleriyle ilgili bir takım tespitleri paylaşmaya ve bu gençlerimize eğitim hayatlarıyla ilgili bir takım gerçekleri ve naçizane önerilerimi sunmaya çalıştım. Bir sonraki yazıda görüşmek dileğiyle, hepimize sevgi ve saygılarımı sunarım.

Kaynakça:

Stein, J. (2013). The me, me, me generation. *Time*, Mayıs 20.



Öğr. Gör. Dr. Tüzel ATICI
Bölüm Dışı Dersler Koordinatörlüğü
Tarih Birimi

MEZUNLARIMIZA MEKTUP

Değerli umutlarımız, genç mezunlar,

Gündem dergisi için mezuniyetle ilgili bir yazı hazırlamam istendiğinde önce bu yazıyı kime hitaben yazmalıyım, diye düşündüm. Sonra üslubu ve konuyu düşündüm, daha sonra hiç bir şey düşünmeden içimden gelenleri aktarmak istedim.

Yeni mezun olan ve Üniversitemizin de henüz genç olması nedeniyle tüm mezunlarımıza seslenmem gerekliliğinin daha uygun olacağını düşünüyorum. Bu sohbet niteliğindeki monologu okuyucunun nasıl istiyorsa o şekilde faydalanmasına sunmak, ister deneyim aktarımı, isterse tavsiye olarak algılamasını, buna göre de “eğitim” çerçevesinde birkaç söz belirtmekle içten düşüncelerimi ifade etmek istiyorum.

Çankaya Üniversitesi kurulduğu 1997 yılında bu yana 99 ön lisans, 6288 lisans ve 684 yüksek lisans öğrencisi mezun etmiştir. Bu yıl 621 lisans ve ön lisans öğrencisi mezun olmaktadır. Bu rakamların anlamı, bazı açılardan ele alındığında benim makalem de konusu ortaya çıkmaktadır.

Öncelikle “mezun” olmakla neler olduğunun farkında mısınız?

Birincisi, her birinizin birer “umut” olduğudur. Başta kendiniz olmak üzere, temsil ettiğiniz büyük-küçük, tanıdık-tanımadık bütün toplum mensuplarının umutlarını mezun olarak gösterdiğiniz başarı ile şu anda tatlandırmış bulunmaktasınız. Kendinizin, ailenizin ve toplumun size yapmış olduğu yatırımın amacı, sizin hayata başlarken gerçeklere daha kolay uyum sağlamanızdır. Derslerde size sık sık tekrarladığımız gibi hayat, birey için genişledikçe; diğer bir deyişle birey yaşlandıkça, daha zor sorunlar üretecektir, sizden beklentiler artacaktır. Buna karşın gerek kazandığınız bilgi ve deneyimler, gerekse karşılaştığınız fırsatları değerlendirme biçimleriniz, size bu güçlüklerle baş edebilme yeteneğini kazandıracaktır. Bu güçlüklerle dayanma, üstesinden gelme gücünüz, gittikçe artacaktır. Sonuçta, anlamı olan, dolu dolu yaşanmış bir hayat ile tüm bekleyenlerin umutlarını sürdürmelerine yardım etmiş olacaksınız.

İkinci farkında olunması gereken, elinizdeki “diplomanın” sadece başlayacağınız iş ne olursa olsun, onun kapısını açan bir “anahtar,” bir “işe kabul belgesi” olduğudur. Cevher sizdedir, gerçek değer sizde kendinizsiniz. Elinizdeki diploma, sizin bu kadar süredir eğitimle kazanmış olduğunuz becerilerin ve yeteneklerinizin bir temsilcisi, çok küçük bir ifadesidir. Şanslı olanlarınız doğrudan eğitimini gördüğünüz branşta iş bulabilir ve bu dalda öğrendiklerinin bir kısmını uygulayabilir; ancak yeteneklerinizin bu kadar olduğunu sanmayın. Sizler, üniversite eğitiminin en önemli amacı olan, “problemi tanımlama, analitik düşünme ve problemi çözme” yeteneği kazandınız. Böylelikle önemli, üretken bir yetenek daha elde etmiş oluyorsunuz. Bunun farkında olarak özel, size ait yetenek alanlarınızda bu beceriyi kullanabilme, iş yapabilme ya da bulabilme alanınızı genişletebilirsiniz.

Benim üçüncü olarak gördüğüm farkındalık alanı, derslerde anlatılan “küresel düşünce kavramının” da göz önüne alınmasıdır. Birey, hem kendisi hem ailesi hem ulusu hem de küresel toplumun kültürünün, değerlerinin bulunduğu bir dünyanın karmaşıklığı içinde yaşamaktadır. Bunu farkında olarak, şu veya buna benzer becerilere ihtiyaç duyulacaktır:

a. Üretim biçimi kitlesel üretimden, (küreselleşme ile) esnek üretime dönüştüğünden, **çalışanlar**, işin sadece bir yönünü kapsayan sınırlı beceriler yerine **işin, çeşitli yönlerini kapsayan esnek becerilere sahip olmalı.**

b. Organizasyon yapılarında hiyerarşik kontrol kademelerinin azalması nedeniyle **çalışanlar**, yaptıkları işlerin organizasyon ve kontrol sorumluluğunu da taşıyabilmek için **gerekli davranışsal becerileri geliştirmeli.**

c. **Çalışanlar**, işin gerektirdiği ekip çalışmasına uyum sağlayabilmek için **birlikte çalışma ve sosyal becerilerini geliştirebilmeli** (Burada, iletişim becerisi önem taşımaktadır).

d. Tüm üretim süreçlerinde, yeni teknolojilerin daha yaygın kullanımı nedeniyle **çalışanlar, en azından temel bir teknolojik yetkinlik kazanmalı.**

e. **Çalışanlar**, artan sorumluluk nedeniyle **hem işle ilgili hem de sosyal ve idari becerilerini sürekli geliştirmeli**¹.

Buna ben bir de **çalışanların** konuları ile ilgili **hukuki mevzuatı bilmelerini ve değişiklikleri takip etmeleri** gerekliliğini ilave etmek istiyorum.

Dördüncü olarak ifade edebileceğim farkındalık, sizlerin bu milletin ümitleri olduğunuzdur. Eğitime bir bütün olarak bakıldığında, sizin bireysel, doğal yeteneklerinizi ortaya çıkarma ve toplumun kazandırdığı yetenekleriniz için oldukça büyük bir yatırım yapılmış olduğu görülmektedir. Bu, bireysel ya da ailenizin üstlendiği yatırım gibi somut görünümde olsa da daha geniş düşünülduğünde, bütün milletimizin maddi ve manevi desteğinin olduğu yadsınamaz. Türk Ulusu’nun sizden, aldığınız eğitim oranında bir destek beklediğinin de farkında olunması gerektiği düşüncesindeyim.

Son olarak, her şeyi okullarda görülen örgün eğitimden beklemek, eğitimin taşıyamayacağı bir yükü bu kuruma vermektir. Artık mezun olan sizler de “hayat boyu eğitim” aşamasına geçmektesiniz. Bu yaygın eğitim olarak da adlandırılmakta, günümüzde çeşitli sertifika programları, uzaktan eğitim, bilgisayarlı eğitim vb. yöntemlerle fırsat eğitimleri oluşturulmaktadır. Burada üzerinde durulması gereken en önemli konu, artık kendinizin seçeceği araçlarla kendinizi yetiştirme, hayat boyu değişen koşullara uyum sağlamak amacıyla eksiklerinizi giderme ile baş başa olduğunuzun farkında olmanızdır.

Sohbetin sonunda ister kültürel, ister ekonomik, ister sosyal, ister eğitim olsun bütün etkinliklerin amacı, “mutluluk sağlanması”dır. Bu amaca hayatınızı anlamlandırarak, tatlandırarak erişebilirsiniz. Bunun da başlangıcı, farkında olmaktır. Bütün mezunlarımız kendileri, aileleri ve toplumları için birer umuttur. Bu onurlu paye, ona sahip olanlara bir de sorumluluk getirmektedir: Kendilerine, ülkelerine ve tüm insanlığa yararlı, mutlu bireyler olmanın yolu, kendilerini sürekli geliştirmek ve hayatlarını anlamlandırmakla bulunabilecektir.

Değerli mezun gençlerimize, farkında oldukları, anlamlandıracakları tatlı bir yaşam dilekleriyle.

¹ Çelik, Yasemin. (1999). Küreselleşmeye Çarpan Eğitim. Foreign Policy. (Türkiye Bahar baskısı). İstanbul Bilgi Üniversitesi Dergisi. s. 53.



Abdurrahman KAPLAN | Destek Hizmetleri Müdürü / Tarih Uzmanı

YAHYA GALİP KARGI'NIN MUSTAFA KEMAL ATATÜRK İLE İLİŞKİLERİ

Yahya Galip Bey, Mustafa Kemal Paşa ile Milli Mücadele başlarında ve sonrasında sıkı sıkıya bir irtibat içinde oldu. Yahya Galip Bey, Sivas Kongresi'nde Mustafa Kemal Paşa'ya ilk telgrafi çekip irtibatı sağlayan ve ona tâbi olan millet ve vatansever bir yöneticidir.

Defterdar Yahya Galip Bey, Ankara halkı ve Mustafa Kemal Paşa arasında bir köprü görevi üstlenmiştir. Yahya Galip Bey, Sivas Kongresi döneminde Mustafa Kemal Paşa'nın talimatlarını Ankara'da uygulamıştır. Bunun örneği olarak Yahya Galip Bey, Sivas Kongresi'ne şu telgrafi çeker:

“Sivas Umumi Kongresi Heyeti; 12 Eylül'den beri vilayet memurin ve ahali hükümet-i merkeziye ile kat'i rabita etmiş ve bunu bütün vilayete tamim etmiştir. Kongre mazruası dairesinde hareket etmektedir. Bu hususun talimat ve mukarrerata intizar edilmekte olduğu maruzdur. Vali Vekili”¹

Telgraftan da anlaşıldığı gibi, Yahya Galip Bey'in Mustafa Kemal Paşa'ya bağlılığı tamdır. Ankara'yı Milli Mücadele'nin merkezi haline getirmişti. Heyet-i

Temsilliye ve Mustafa Kemal Paşa Ankara'ya gelişinde karşılayanların başında yer alır.

Mustafa Kemal Paşa, Yahya Galip Bey'i çok sevdiğinden Ankara'ya gelişinde karşılamada onu kendi otomobiline almış ve candan davranmıştır. Yahya Galip Bey'e tam güvendiği için onun, Hükümet'in ilk kararıyla vali atanmasını sağlamıştır. Yozgat İsyanı'nın buhranlı döneminde Çerkez Ethem, Yahya Galip Bey'i Divan-ı Harb'e vermek ister ve bu tutumunda ısrar eder. O dönem askeri birlikten zayıf konumda bulunan Mustafa Kemal Paşa, her şeye rağmen Vali Yahya Galip Bey'i Çerkez Ethem ve Divan-ı Harb'e teslim etmez. Çok sıkıntılı durumlar oluşmasına ve hatta kendisini tehlikeye atabilecek izlenimler oluşmasına rağmen yine de Yahya Galip Bey'i Çerkez Ethem'e teslim etmez.

¹ CA, K: 1/11 (3-3), F:24, VN: 360.

Mustafa Kemal Paşa, Yahya Galip Kargı'ya karşı olan güvenini Nutuk'ta şöyle anlatır:

"Sözde Yozgat İsyanı, Yozgat'ın bulunduğu Ankara Valisi'nin kötü idaresinden çıkmış, bundan dolayı isyana sebep olanlar için uyguladığı cezayı- ki o ceza asılarak idamdı- Ankara Valisi için de olay yerinde doğrudan doğruya kendisi karar vermişti. Yozgat'a gönderilmesini istediği Ankara Valisi, Milli Mücadele'ye fevkalade hizmet etmiş, yararlılık göstermiş ve göstermekte olan Yahya Galip Bey idi.

Yahya Galip Bey'in hizmeti bizce takdir edilmiş, pek gerekli ve yararlı bir zat olduğu biliniyordu. İşte böyle bir zatı, kendi elimle idam sehпасına vermeye bizi mecbur etmekle en büyük otorite ve etkiyi kazanabileceğini düşünmüştü. Elbette Yahya Galip Bey'i vermezdik ve vermedik."²

Bu buhranlı dönem de göstermektedir ki Yahya Galip Bey ve Mustafa Kemal Paşa arasındaki ilişkiler çok sağlamdır. Yozgat İsyanı döneminde valilikten azledilen Yahya Galip Bey'i, Mustafa Kemal Paşa bırakmaz; yine ona sahip çıkarak Kırşehir'den mebus adayı göstererek mebus seçilmesini sağlar. Birinci Dönem Meclis'e girer. Yahya Galip Bey'in daha sonraki hayatında da Mustafa Kemal Paşa ile ilişkileri devam eder. I, II, III. Dönem Kırşehir, IV., V. ve VI. Dönem'e kadar Ankara mebusu olarak Meclis çatısı altında iyi ilişkileri devam eder.

Mustafa Kemal Paşa'nın, Yahya Galip Bey'e maddi konularda yardımcı olduğunu bir belgede görmekteyiz. Mustafa Kemal Paşa'nın talimatıyla Yahya Galip Bey'e yapılan yardımı Türkiye İş Bankası, Reiscumhurluğa şöyle bildirir:

Ankara 15 Kasım 1928 Türkiye Reiscumhuru Gazi Mustafa Kemal Hazretlerine,

Efendim Hazretleri, Emri âlilerine tevfikane nezdimizdeki 2 numaralı hesabı carilerinden 12 Ocak 1928 tarihinde bloke edilerek Kırşehir Meb'usu Yahya Galip Bey Efend'iyeye tediye olunan 3.000 Türk Lirası bu kere müşarünileyh tarafından tamamen bankamıza tesviye edildiği cihetle meblağı mezburun de bloke edilüp mezkür hesabı carinize 15 Kasım 1928 tarihiyle iadeten matlup kaydedildiğini tâzimatımıza tedviren arz eyleriz, Efendim Hazretleri.

Türkiye İş Bankası Ankara Merkez³

Başka bir belgede ise, aralarındaki sevgiyi; Yahya Galip Bey Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde yaptığı bir konuşmada şöyle dile getirir:

Yahya Galip Kargı Ankara; Aziz muhterem arkadaşlarım, sizi sözlerimle meşgul etmek istemezdim; fakat ne yapayım heyecana kapıldım. Ben de bir iki söz söyleyeceğim. Bu mübarek vatanın en kara günlerinde doğdum. Muazzam, binlerce senelik tarihi olan Türk milletinin hakaretlerle, sırtlanlarla etrafı çevrilmiş bir halde dünyaya geldim. Hayatım zulmetler içinde geçti. En nihayet bu zulmet, o kadar kesafet kesbetti ki göz gözü görmez oldu. Vatan, millet harabiye doğru gidiyordu, her tarafı düşmanlarla istilâ edilmiş, Türk milleti harita-i alemde silinmek isteniyordu. O acı günlerde elinde bir meşale bir zatı muhterem zuhura geldi, onun arkasından başladı sökün etmeye, bir Çakmak, bir ordu, bir millet nihayet o zulmet nura inkılâbetti. Millet felâketlerden kurtuldu, kendi mevcudiyetini idrak etti. Yıkılan evler yapıldı, sönen meşaleler yandı. Etraf nura gark oldu; fakat kapısı maattessüf elde değildi. İşte o nurile milleti tenvir eden milletin öz Atası bugün o kapıyı da kurtardı. O kapı da bugün kurtulmuştur. O kapı alemleri beşere hizmet edecektir. O elinde nur olarak yaşayan büyük insan, Türk'ün öz Atası, alemleri beşeriyetin, insaniyetin en muhterem ve en mübeccel, timsalidir. Öyle zannediyorum ki bilmiyorum, hayatım biraz ilerlemiştir. Ben görmezsem belki içinizde görecekler vardır. Harp denilen bu muzlim haile ortadan kalkacak. Alemleri beşer yekvücut halinde, dünyadaki üç günlük ömrünü ölümle değil, yaşamakla geçirecektir. Ey muhterem milletin vekilleri, ey muazzam Türk milleti, sizi kutlarım, sizi tebci ederim. Size dünyanın saadetlerini getiren, sizi dünyanın saadetlerine kavuşturmak isteyen Atamızın ve Atamızın öz arkadaşlarının lûtfu keremile memlekete olan hizmetleriyle, sadakatleriyle daha büyük, nice nurlara mazhar olacaksınız. Allah bu milleti var ettikçe, Atasını ve Atasının arkadaşlarını da var etsin. Temennim bundan ibarettir."⁴

Yahya Galip Bey'in bütün bu konuşmasında da anlaşıldığı gibi, Milli Mücadele başından ve hayatının sonuna kadar Yahya Galip Bey ile Mustafa Kemal Atatürk arasında güven, sevgi ve saygıya dayanan çok sıkı bir ilişki olmuştur.

² Atatürk, **Nutuk**, s.321.

³ **CA**, F: 1/620 (175-5), F:9, VN: 3486.

⁴ **TBMM.Z.C, C.XII**, s.326.



ADİYAMAN'DA AYKIRI BİR KRAL: ANTİOCHOS

Prof. Dr. Nurettin BİLİCİ | Çankaya Üniversitesi Hukuk Fakültesi

Adıyaman seyahatimizi 2012 yılı Temmuz ayında Ankara'nın farklı üniversitelerinde görevli 25 öğretim üyesi hoca grubuyla gerçekleştirdik. Urfa GAP havaalanından alınarak 1,5-2 saat yolculuktan sonra Bozdoğan Oteli'ne yerleştik.

Adıyaman ismi, puta tapan kral ve tek tanrıya iman eden 6 oğluyla ilgili. 6 genç, babalarının dinine inanmadıkları için akıl almaz işkencelere maruz kalır ve öldürülür. Onlar '**altı yaman**' olarak anılır, anlatılır ve Adıyaman ismi bu şekilde ortaya çıkar.

Adıyaman nüfusu, 200.000 (çevresiyle birlikte 400.000) civarında. 20-30.000 civarı Alevi, geri kalanın ise yarısından fazlası Kürt kökenli. Lokantalar, kahveler açık. Ramazan ayı olmasına rağmen çok sayıda yiyip içen insan gördük. 3-4 yıl önce kurulan **Adıyaman Üniversitesi, bugün 6.000 öğrenciye** ev sahipliği yapıyor, şehrin çağdaş yöne doğru ilerlemesinde büyük katkı sağlıyor. Şehirde yüksek okul, fakülte açılması, komşu iller Malatya, Urfa, Gaziantep, Diyarbakır'da bulunan üniversitelerin hamiliğinde başlamış. Adıyaman Üniversitesi'nin kurulmasıyla bu okullar, yeni üniversitenin çatısı altında birleştirilmiş. Sadece Tıp Fakültesi üzerinde Malatya İnönü Üniversitesi'nin hamiliği devam ediyor.

Adıyaman'da düzenli caddeler, bakımlı parklar gördük¹. Uzun bir yürüyüşten sonra çıktığımız **Adıyaman Kalesi**'nin halini ise bu güzel görüntüye aykırı bulduk. Kaleye çıktığımızda sıcaktan bunalmıştık. Burada püfür püfür esen bir rüzgâr ve Adıyaman manzarası bizi karşıladı; ama çevre düzenlemesi kötü. Buranın mutlaka yeşillendirip Adıyaman'a yakışır hale getirilmesi gerektiğini konuştuk. Kale'de **Adıyaman ekonomisini** de konuştuk. Sorunlar çoğalmış gibi görünüyor. Tekel'in özelleştirilmesi olayı, yöredeki tütün üreticilerini olumsuz yönde etkilemiş. Arkasından 2000 Adıyamanlıya iş imkânı sağlayan Sanko Tekstil Fabrikası'nın kapatılması, sıkıntıları daha da artırmış. Antepli Abdulkadir Konukoğlu, maliyetlerin yüksek olmasını gerekçe göstererek fabrikayı Mısır'a taşımaya karar vermiş. Bu olumsuz gelişmelerin de etkisiyle olsa gerek, şehrin içinde Deniz Feneri örneği; "*Fakirlere Yardım Vakfı*", "*Al Getir, Gel Götür Yardım Derneği*"... gibi isimler altında çok sayıda vakıf, dernek tabelası gördük.

¹ Bu parklardan bir tanesinde okuduğumuz "*Koparırsan senin, koparmazsan hepimizin olur*" yazısı çok hoşumuza gitti.



Zengin Adıyamanlının yardımına muhtaç insanın kalmadığı bir Adıyaman manzarasının daha şık olacağını düşündük. Urfa, Gaziantep, Şırnak, Siirt, Batman, Mardin ve Adıyaman'ı içine alan **GAP (sulama ve enerji) projesinin** bunu gerçekleştirmesini diledik tüm hocalar.

Adıyaman, bir Güneydoğu Anadolu Bölgesi şehri. **Nüfusunun yarısından fazlası Kürt kökenli;** ancak diğer bölge şehirlerini kasıp kavuran terör, gerginlik, huzursuzluk burada yok. İnsanlar birbirlerine hoşgörüyle bakıyor. Kürt'ün Türk'ten, Türk'ün Kürt'ten farkı yok. Tıpkı bundan **2000 yıl önce Pers ve Makedon ırkıdan olanların oluşturduğu Kommagene Krallığı'nda** olduğu gibi. Yöredeki Hitit, Mitani, Frig, Asur gibi devletlerden sonra **M.Ö. 69 yılında kurulan Kommagene Krallığı'nda** yaşayan Persler ve Yunan kökenliler, bir uzlaşma-hoşgörü toplumu olmuşlar². Zaten Yunanca bir kelime olan **Kommagene** ismi de 'genler topluluğu' (farklılıklar topluluğu) anlamına geliyor. Bu ülkede; Grek ve Pers Uygarlıkları'nın kültür, inanç ve gelenekleri bütünleştirilmiş. Tanrı da Fırat Nehri'nin suladığı ülkeye her türlü meyveyi, sebzeyi ve doğal güzelliği bahşetmiş. Pers kökenli Mitriates, Makedon bir prensesle evlenir ve hem Doğu'dan hem de Batı'dan aldığı des-

tekle krallığını kurar. Şimdi Fırat'ın suları altında kalan Samsat'ı başkent yapar. Bizim kahramanımız, Mitriates'in oğlu Antiochos'dur. **Antiochos M.Ö. 70 yılında doğar, M.Ö. 56 yılında kral olur** ve babası gibi **Doğu-Batı arasında denge politikası** izleyerek devletinin var olmasını sürdürür. Kızını Perslerin valisi Satrap Prensi'yle evlendirir. Bu arada Tanrılarla arasını iyi tutmak ister. Kendisini onlarla aynı seviyeye çıkarır. Taşların üzerine yaptırttığı kabartmalarda, tanrılarla el sıkışırken gösterir kendini. **Antiochos'un esas derdi, kendisini ve ailesini ölümsüzleştirmektir.** Aradan 2.000 yıldan fazla zaman geçmesine rağmen dimdik ayakta duran iki önemli eseri, bu amacına ulaştığını gösteriyor. Ölen kraliyet kadınlarını (annesini, karısını, kız kardeşi) şimdi **Karakuş** olarak bilinen kırma taşların yığılmasıyla oluşturulan tümülüsün (kadın anıt mezarının) altına gömdürür. Kendisi için de gözüne, **Kommagene ülkesinin en yüksek yeri olan Nemrut Dağı'nın tepesini (2220 metre)** kestirir³.

Zaman **tek tanrıya değil; birçok tanrıya inanılan zaman;** bir başka ifadeyle, puta tapma zamanıdır. Tanrılar tanrısı Kronos'un oğlu olan **Baş Tanrı Zeus**, gökyüzünün hâkimidir. Şimşek, bulut, yıldırım, ışık; hepsi onun işidir. **Diğer tanrıların da Zeus'tan**

² O dönemde Adıyaman'ın doğusunda Pers hakimiyeti, batısında ise Makedon (Yunan) hakimiyeti hüküm sürmektedir.

³ O dönemde Nemrut dağı'nın zirvesi tanrılara açılan bir yol, bir kapı gibi görülmektedir.

doğup onun tarafından yetiştirildiklerine inanılır. Güç Tanrısı Herakles (Herkül), Işık Tanrısı Apollon, başında nar ve üzüm, kucağında başka meyveler bulunan bereket tanrıçası Fortuna.

Antiochos, ülkesinin en iyi taş ustalarını, eşek sırtında, katır sırtında 2220 m. yüksekliğe çıkararak çalıştırmaya başlar. Burada yazın en sıcak günlerinde bile insanı üşüten bir rüzgâr esmektedir. İşçiler aylarca, yıllarca zirvede zor iklim koşulları altında çalışarak **dev kaya parçalarını yontup tanrıları resmeder.** Çalışma önce, çevresi 500 metreyi bulan zirvenin doğu yakasında başlar. Kaya blokları düzeltilerek, tanrılara yüksekliği 8-9 metreyi bulan tahtlar yapılır. Bu tahtların üzerine de boyu 2 metreyi geçen tanrı kafaları yapıp oturtulur. **Antiochos, kendi kafasını da yaptırır ve tanrıların en başına koydurur.** Zira kendisinin tanrılardan hiçbir eksiği olmadığını düşünmektedir. Heykel ailesine, krallığın gökyüzü hâkimiyetini simgeleyen koruyucu kartal, yeryüzü hâkimiyetini simgeleyen koruyucu aslan da ilave edilir. Eserlerde Yunan, Ermeni, Pers sanatının ortak yansımaları görülür. Antiochos ve tanrılar anıt mezara sırtlarını dönmüş şekilde oturtulur. Anıt mezar, 50 metre yüksekliğinde ve 150 metrekare alanı kapsayan kırılmış taşların yığılmasıyla oluşturulan bir **tümülüstür.** Güneş sabahleyin Antiochos ve tanrıların üzerine doğmaktadır. Arkasından zirvenin batı tarafına geçilir. Orada da benzeri çalışmalar yapılır. Antiochos'un üzerine doğan güneş, burada yine onun üzerinde batmaktadır. Bu şekilde Antiochos, tanrıların katına çıktığını ve ölümsüzleştiğini düşünür. **40 yıllık ömür sürüp M.Ö. 30 yılında ölen Antiochos'un** bu tümülüsün altında gömülü olduğu tahmin ediliyor.

Antiochos'un arkasından gelen oğul krallar, Doğu-Batı dengesini kurmada ataları kadar hünerli davranamaz. Kralın Persler lehine bir icraatı, Batı'da Yunan hâkimiyetini sona erdirip onun yerine geçen Roma İmparatoru'nu kızdırır. Kommagene'yi yerle bir eder ve Krallık'ın 140 yıllık ömrünü sona erdirir **(M.S. 72).** Bu olayın arkasından da Kral Antiochos ve tanrıları, Nemrut'un tepesinde unutulur. Ama ne unutulmal! Tam yaklaşık 2.000 yıl. **1881 yılında bu yörede yol yapım işlerinde görevli Alman mühendis Karl Sester dağa tırmanır ve "Dağın tepesinde taştan acayip kocaman heykeller gördüm"** diyerek aşağıya iner. Bu şekilde, unutulmama yemini eden aykırı Kralımız gün ışığına çıkar.

Zamanın akışı içinde yaşanan depremler, ihtişamlı ve gizemli tanrı kafalarını tahtlarından aşağıya devirmiş. Şimdi onlar ve Antiochos, yeryüzünü tahtlarında oturarak değil; yerden seyrediyor. Doğu taraftaki geniş kaya parçasının üzerine Yunan dilinde (yaklaşık 2050 yıl önce) yazdırdığı vasiyetinde Antiochos şunları söylüyor:

"Ey halkım, ben Büyük Kral Antiochos, bu tapınağın yapılmasını ben emrettim. Öyle sağlam yaptırdım ki hiçbir zaman yıkılmayacak.

Burayı tanrılara olan inancımı belgelemek ve onlarla birlikte sonsuza kadar yaşamak için yaptırdım. Benim ruhum Zeus'un ruhu ile gökyüzünde buluşacak...

Mabedi iyi koruyu, Buraya bir benim doğum günüm olan... tarihinde, bir de tahta çıkış tarihim olan ... tarihinde çıkıp şölen yapın... Herkes bol bol yiyip içsin, bu günlerde kimseyi incitmeyin...

Buraya zarar veren Tanrıların gazabını üzerinde bulacaktır..."

Güneş, **tanrıların ve Antiochos'un üzerine milyonlarca kez doğmuş, batmış. Biz 20 Temmuz 2012 akşamı, tanrıları ve Antiochos'u seyrederken güneş bir kez daha sarılar, kızıllar, pembeler ve başka bir sürü renk cümbüşü içinde battı.** Alacakaranlık oldu.

Taş patika yoldan, tek sıra halinde minibüsümüzün bulunduğu alana doğru indik. Orada üşüyen bedenlerimizi ısıtmak için, İsraili bir turist kafilesiyle birlikte sıcak çaylarımızı yudumladık. Aşağıda ovada yakın planda Kâhta, daha uzakta Adıyaman, ışıklar içinde çok güzel bir manzara oluşturuyordu.

Antiochos'un eserini, Adıyaman'ı ihya edecek bir dünya harikası diye düşündük. Bu eşsiz eseri görmek için yöreye yerli ve yabancı turist akınının olacağı günlerin uzak olmadığını da düşündük.

Ne zaman?

*"İstikrarlı bir Güneydoğu Anadolu Bölgesi ve dolayısıyla istikrarlı bir Türkiye görüntüsü"*ne ulaştığımız zaman...

Bu görüntüye ulaşmanın yöntemini de Türküyle, Kürdüyle birbirini kucaklayan Adıyaman halkının bizzat kendisi gösteriyor.



Can Arda BAKAR

HİÇ KİMSE BAŞARI MERDİVENİNE ELİ CEBİNDE TIRMANMAMIŞTIR

2011 yılında İç Mimarlık Bölümümüzden, Bölüm ikincisi olarak mezun olma başarısını göstermiş ve şu an Tekfen Holding Bünyesinde Bulunan Toros Tarım Sanayi ve Ticaret A.Ş'de İçmimar olarak çalışan Sayın Can Arda Bakar ile bir sohbet gerçekleştirdik.

Can, bize biraz işinden bahseder misin?

Toros Tarım A.Ş 1974 yılında Tekfen Tarımsal Sanayi Grubu'nun temellerini atmasıyla kurulmuş, kurumsal kimliğe sahip olan bir şirket. Toros Tarım, Tekfen Holding'in dört ana işkolundan birini oluşturmaktadır. Şirketimizin birçok faaliyet alanı var bunlar ana olarak; Pazarlama ve Satış, Ticaret, Gemi İşletmeciliği, Proje Koordinatörlüğü. Ben Proje Koordinatörlüğü'ne bağlı olarak İç Mimar unvanıyla görev yapmaktayım. Ekibimizde İstanbul Merkez'de, Samsun, Mersin ve Ceyhan Tesislerimizde de görev alan mühendislerimiz mevcut.

Ekibimize bağlı olarak birçok alanda kendimi geliştirme fırsatı buluyorum. İnşaat, Makine, Elektrik, Peyzaj, Çevre Düzenleme ve Aydınlatma alanları temel olmak üzere, lojistik ve ticaret alanında da gerekli bilgi birikimlerine sahip olarak kendimi her alanda geliştirme fırsatı buluyorum. Şimdi çoğu kişi tarım sektörüyle iç mimarlık arasındaki bağı merak edecektir, şöyle açıklayayım: Şirketimizin Mersin, Ceyhan ve Samsun'da bulunan 3 adet üretim tesisi, 1 Adet Plastik Ambalaj Tesisi ve Tekno-Tarım Tesisi bulunmaktadır. Bu saymış olduğum tesisler içerisinde depolar, idari binalar, güvenlik ve lojistik alanında birçok yapı bulunmaktadır. Ayrıca 7 adet de Bölge Müdürlüğümüz mevcuttur. Şirketimiz, bu binaların iç ve dış mimarilerini yenileme yapmamız için belirli

bir bütçe ayırmıştır. Bizlerin görevi, bu binaları ekip arkadaşlarımızla birlikte koordineli çalışarak daha iyi bir hale getirmektir.

İç Mimarlık bölümünden mezun olduktan sonra, çok kısa bir sürede çalışmaya başladın. İş arama sürecinden bahseder misin?

Ben mezun olmadan önce CV hazırlayıp, birçok şirkete gönderdim. 3 şirket beni görüşmeye davet etti ve haziran ayındaki diploma töreninden sonra 3 şirketle de görüşmeler yaptım. Şu anda çalıştığım şirketin çalışma ortamı ve insanların sıcaklığı, benim bu işe yönelmemde büyük rol oynadı. Askerliğimi tecil ettirdim ve tatil yapmadan direkt işe başladım. Hayat çok hızlı geçiyor ve zaman kaybının gereksiz olduğunu düşünüyorum. Çoğu arkadaşım tepki aldım "Bu kadar erken işe başlama; git tatilini yap, gezip hayatını, yaşa" dediler. Ben o dedikleri şeyleri şu anda işte çalışırken bile yapabiliyorsam, gerisinin önemli olmadığını düşünüyorum.

Peki, sence, İç Mimarlar için farklı çalışma alanları var mı?

Bizim mesleki eğitimimiz içerisinde sadece mimari ile ilgili eğitim bulunmamaktadır. Bizlere çoğunlukla tasarım eğitimleri verildiği için iç mimarlar bu konuda çok şanslı; çünkü işin içinde tasarım olduğu için isteyen "ürün tasarımı" yapar, isteyen "yat tasarımı" yapar, isteyen "ev" yapar. Kısacası iç mimar, tasarım

bilgisine sahip olduğu için, "tasarım" konusundaki her türlü işi rahatlıkla yapabilir. Aynı anda mezun olduğum arkadaşlarımdan bazıları, moda tasarımı, bazıları mobilya tasarımı, bazıları da yat tasarımı alanlarında kendilerine iş imkânları buldu. Bu da gösteriyor ki iç mimar olan birisi illa ki iç mimarlık yapacaktır, diye bir kural yok. Gerekli alanlarda kendilerini geliştirerek istedikleri, hayalini kurdukları mesleki başarıyı elde edebilirler.

Akademik olarak kariyerine devam etmeyi planlıyor musun?

Eğitim vermek, eğitimci olmak benim okul yaşantım boyunca düşünmediğim bir şey. Kendimi daha çok ticari hayata uygun buluyorum. Ticari ve mesleki anlamda ne zaman doyumluğa ulaştığımı hissedersen ancak o zaman, eğitim sektörüne girerim. Buradaki temel amacım ise, yeni nesillere bu alandaki birikimlerimi aktarabilmek olur.

Geleceğe dönük olarak, bundan sonrası için, kariyer hedefin nedir?

Kariyerime ilk önce master yaparak devam etmek istiyorum. Hedeflerim arasında iki alan bulunmakta. Bu sene içerisinde bunlardan birine karar vererek hayatımı, o alanda geliştirerek devam etmek istiyorum. Yat tasarımı ve aydınlatma, benim eğitimini almayı istediğim alanlar. Bu saymış olduğum iki alandan ağırlıklı olarak aydınlatma alanında kendimi geliştirmeyi düşünüyorum. İç mimarlık mesleği ile aydınlatma birleştirildiğinde çok farklı sonuçların ortaya çıkacağını düşünüyorum.



Bizim mesleki eğitimimiz içerisinde sadece mimari ile ilgili eğitim bulunmamaktadır. Bizlere çoğunlukla tasarım eğitimleri verildiği için iç mimarlar bu konuda çok şanslı; çünkü işin içinde tasarım olduğu için isteyen "ürün tasarımı" yapar, isteyen "yat tasarımı" yapar, isteyen "ev" yapar.

Çalışma ortamından bahsedermisin? İş yerinde mutluy musun? Sence iş yerinde mutlu olmanın ön koşulu nedir?

Tekfen, Tower binası içerisinde 19. katta, yoncaların bulunduğu ofis düzenine sahip alanda kendi proje ekibimle bir arada bulunduğum bir ortamda çalışmaktayım. Yonca şeklinde ofis düzenini çok uygun buluyorum; sürekli olarak her iş hakkında kulak aşinalığına sahip oluyorsunuz. Bir sorun olduğunda rahatlıkla çözebiliyorsunuz. Bu sebepten dolayı, herkese ofis ortamında çalışmalarını öneririm.

İşim gereği haftada bir gün Samsun'a gidip geliyorum; oradaki şantiyemizi ziyaret ediyorum ve gerekli notlar alıyorum. Ayrıca haftada bir gün de o hafta yapılanları üst yöneticimize ilettiğimiz toplantılarımız oluyor. Hayatım hep bir hareketlilik içerisinde devam ediyor. 16 Temmuz'da bu serüvene başladım ve yaklaşık olarak bir sene oldu. Zamanımın nasıl geçtiğini gerçekten anlamadım. Çalıştığım yerin bana kattığı bilgi birikiminin sürekli olması ve her günümün dolu dolu geçmesinin, bu durumda etken olduğunu düşünüyorum. İş yerimde çok mutluyum bunu da çalışma arkadaşlarıma borçluyum. Hep bir birlik ve yardımlaşma söz konusu; bu da daha verimli bir ortam sunuyor herkese. Aramızda kesinlikle bilgili-bilgisiz, küçük-büyük ayrımı olmuyor. Herkes birbiriyle daha samimi ve sıcak ortam yarattığı için hem işler zamanında yetişiyor hem de insanlar daha verimli çalıştığını hissediyor ve hissettiriyor. Şirket ortamında her ay insan kaynakları tarafından o ay doğum günü olan kişilerin toplu şekilde doğum günleri kutlanıyor. Yine her ayın ilk cuma günü "Keyifli Dakikalar Molası" adı altında eğlenceler düzenleniyor. Bu tarz düzenlenen etkinlikler, kişileri hem mutlu hem de motive ediyor.

Hobilerin var mı? Farklı aktiviteler için zamanın oluyor mu? Ankara'dan sonra, İstanbul'da yaşamının ve çalışmanın avantajları ya da dezavantajları nedir?

Açık söylemek gerekirse okul yaşantım boyunca bölümüm vermiş olduğu zorluklardan dolayı kendime pek zaman ayıramadım. Fakat iş yaşantısında kendime



zaman ayırma fırsatı buluyorum. Kurumsal bir firmada çalıştığım için cumartesi ve pazar günleri dilediğimce gezip eğlenebiliyorum. Okuldayken kendimizi o kadar derslere adıyoruz ki (iç mimarlık öğrencilerinden bahsediyorum) sürekli olarak bir şeyleri belirli zaman içerisinde yetiştirme zorunluluğumuz oluyor. Dolayısıyla, ne kadar gezmek istersen o kadar uykundan feragat etmek zorunda kalıyorsun. Hep bunları düşünerek hareket ettiğin için de kendine vakit ayırmakta güçlük çekiyorsun. Ankara'da bulunduğum süre içerisinde az önce saymış olduğum sebeplerden dolayı herhangi bir hobim olmadı; ama İstanbul'da spor, Beşiktaş maçlarını İnönü'de izleme, vapurla seyahat etme, Beşiktaş'ta boğaza karşı kahve keyfi, Bebek'te waffle keyfi gibi birçok aktiviteyi yaşama fırsatı buluyorum ve İstanbul'a geldiğim için çok mutluyum. Ayrıca amatör olarak DJ'lik yapıyorum ve müzik sevgim, aşırılarına varacak kıvamda; bu da beni mutlu eden bir hobi. İstanbul'un en büyük dezavantajı, trafiğinin çok yoğun olması. Ben iş yerime yakın bir ev tutarak dezavantajını yaşamamayı tercih ettim ve bu kararımdan dolayı memnunum. İşe yürüyerek gidip geldiğim için hem spor yapmış oluyorum hem de trafiğin o stresli ve çileli hallerini yaşamamış oluyorum.

Mezunlarımıza ve mezun olacak öğrencilerimize söylemek istediklerin neler?

Hayallerinize, kariyer planlarınıza, hangi işi yapmak istediğinize, nasıl mutlu olacağınıza mezun olmadan önce karar verirsiniz mezuniyetten sonra, "Acaba iş bulabilir miyim? Acaba yapabilir miyim? Beni seçerler mi?" sorularını kendinize sormazsınız ve dolayısıyla kendinizi stresten daha çok uzak tutmuş olursunuz. İş yaşantısı ile okul yaşantısı tamamen farklı; bunu okuldan mezun olup işe girdikten sonra ve hayatın tozunu yutmaya başladıktan sonra daha iyi anlayacağınızdan eminim. Şunu hiçbir zaman unutmayın: Hiç kimse başarı merdivenine eli cebinde tırmanmamıştır. Hayatınızı hep planlı ve programlı hale getirmeye çalışın. Hayatınızda planlı ve programlı hareket ederseniz kendinize de işinize de ailenize de zaman ayırmış olursunuz. Her zaman iş hayatında da okul yaşantısında da insanlara karşı dürüst olun; o zaman hayata 1-0 önde başlamış olursunuz. Hayatınızda hep güzelliklerin sizlerle olması dilerim.

Röportaj: Gözde KUŞAK

HAYALLER, GERÇEK HAYATIN YANSIMALARIDIR. EN YÜKSEĞİNİ HAYAL EDİN; ÇÜNKÜ HAYAL ETTİĞİNİZİN ÖTESİ VARDIR.



Burcu YAKIŞIR

Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği 2010 mezunu ve BY Teknoloji şirketinin kurucusu Sayın Burcu Yakışır ile bir sohbet gerçekleştirdik.

Burcu, bize biraz işinden bahseder misin?

LED'li aydınlatma sistemleri başta olmak üzere mühendislik bilimlerinin pek çok alanında araştırma-geliştirme faaliyetleri yürüten, yeni ürünler geliştirme, ülkemizde yüksek teknoloji içeren ürünlerin Ar-Ge ve üretimini gerçekleştirme amacıyla kurulan BY Teknoloji Şirketi'nin kurucusuyum.

BY Teknoloji, 2011 yılı Nisan ayında T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından, teknoloji odaklı iş fikirlerini desteklemek amacıyla, katma değer ve nitelikli istihdam yaratma potansiyeli yüksek teşebbüslere verilen "Teknogirişim Sermaye Desteği" ile kurulmuş bir şirkettir. Lisans eğitimindeki bitirme projem ile başladığım LED'li aydınlatma serüvenimi, teknogirişim desteği alarak kurup, sürdürmeyi başarabildiğim BY Teknoloji ile devam ediyorum. Dördüncü sınıfta bitirme projeleri seçildiğinde bambaşka bir alanda çalışmayı düşünürken, İŞİM Kümesi projelerinin kendimi geliştirmem adına bana çok faydası olacağını anlatan ve bu projelerden birinde yer almamı sağlayan Mühendislik Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Celal Zaim ÇİL Hocama ne kadar teşekkür etsem az olur, diye düşünüyorum. Kariyer planımı değiştirmemi sağlayan bu karar, mezuniyet-

ten sonra geçen üç yılımı da şekillendirmemi sağladı. BY Teknoloji'de aynı bölümden mezun olduğum üç arkadaşım ile birlikte çalışıyoruz. Şirketimiz kadrolu dört personeli; fakat sayamayacağım kadar çok gönüllü personeliyle Çankaya Üniversitesi Balgat Kampüsü'nde yer almakta. Küçük adımlar atarak, sektörde sağlam bir yer edinmeyi hedeflemekteyiz. 21. yy'ın teknolojisi olarak adlandırılan LED teknolojisi, ana çalışma konularımızdan biri. % 80 enerji tasarruflu, 50.000 saat ömürlü aydınlatma ürünleri tasarlayıp, üretiyoruz.

Teknogirişim desteği ve kurulum sürecin hakkında bilgi verir misin?

Çankaya Üniversitesi'nde Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği son sınıfta bitirme projem olan İŞİM Kümesi Projesi ile Teknogirişim Desteği'ne başvurudum. Teknogirişim başvurularından önce Prof. Dr. Celal Zaim ÇİL Hocam ile yazdığımız bildiri büyük ilgi görünce, projemizin başarısını tescillemiş olduk ve böylece bu desteğe başvurudum. Teknogirişim Desteği'ni aldıktan sonra şirket yeri için arayışlara başlamıştım. Bu sürecin benim için zor ve yorucu geçeceğini düşünürken, Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Ziya Burhanettin GÜVENÇ Hocamız, şirket için oku-

lumuzdan yer verebileceklerini, T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'nın desteğinin yanı sıra bir de Çankaya Üniversitesi destekli ofisim olabileceğini söylediğinde havalara uçmuştum. Dolayısıyla ofis için yer aramak yerine geriye kalan işlerime ağırlık vererek, hem şirkete hem de Üniversiteme yararlı olabilmek için çalışmalara başladım. Teknogirişim desteği kazandığım projemi başarı ile tamamlarken, aynı zamanda yüksek lisans tezim olan bir proje için daha KOSGEB'ten destek aldım. Halen bu projeyi sürdürmekte ve mevcut ürünlerimize yenilerini katmak, katma değerli ürünler oluşturarak öncelikle ülkemize yararlı olmak için çalışmalarımızı sürdürmekteyiz.

Peki, neden bu işi yapmayı tercih ettin?

Son sınıfa geçtiğimde birçok arkadaşım gibi, mezun olduğumda rahatlıkla istediğim işe girebileceğimi ve kariyer hedefimi planladığım gibi sürdürebileceğimi düşünüyordum; ama her şey tam da düşündüğümüz gibi olmadı. Bahsettiğim gibi, lisans bitirme projem hayatımı farklı yönde şekillendirmemi sağladı. Prof. Dr. Celal Zaim ÇİL Hocamın rehberliğinde yürüttüğümüz projemiz ile Çankaya Üniversitesi Mühendislik ve Teknoloji Sempozyumu'nda ve Bursa'da düzenlenen ELECO' da (Elektrik-Elektronik ve Bilgisayar Mühendisliği Sempozyumu) bildiriler yayınladık. Mezun olduktan sonra katıldığım ELECO 2010'da yayınladığımız bildirimiz ile "Nusret DEMİNER En İyi Öğrenci Bildirisi" ödülünü aldık. Bu sırada Gazi Üniversitesi'nde yüksek lisans eğitimime başlamıştım. Çalışmalarımı daha rahat sürdürebilmek için yüksek lisans eğitimime Çankaya Üniversitesi'ne yatay geçiş yaparak, devam ettim. Bu süreçte projemizle teknogirişim desteği almaya hak kazanıp, Çankaya Üniversitesi'nde kurulan şirketimde çalışmaya başladım. Hayatım böyle şekillenince de mezun olmadan önce oluşturduğum kariyer hedefimden uzaklaştım; fakat iyi ki böyle olmuş diye düşünüyorum.

Daha önce iş tecrüben olmuş muydu?

Daha önce yaz stajı ve bitirme projem haricinde iş hayatında tecrübem olmadı. Dördüncü sınıfta Çankaya Üniversitesi İŞİM Kümesi projelerinden birinde görev aldım. Bu tam olarak iş diye adlandırılmasa da bir şirketin projelerini nasıl yürüttüğünü, bu aşamada kimlerle hangi görevleri paylaştığını ve işi yürütürken nelere dikkat edildiğini öğrendim.

Bu yüzden lisans bitirme projemin kariyerimi şekillendirmem aşamasında bana çok faydalı olduğunu düşünüyorum. Sayın Rektörümüzün her konuşmasında bahsettiği, "Bu projeler size hayatı öğretecek, iş hayatında yer edinmenizi sağlayacak" sözlerinin canlı örneklerinden birinin ben olduğumu söyleyebiliriz.

Mezun olduğum sene, yüksek lisans için Gazi Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Ana Bilim Dalı'na başvurduğum ve kabul edildim. 2010-2011 yılı güz döneminde Gazi Üniversitesi'nde yüksek lisans eğitimime devam ettim, daha sonra da Çankaya Üniversitesi'ne yatay geçiş yaptım. İşim gereği elektronik sektöründeki gelişmeleri takip etmek zorundayım; fakat bunu yaparken de işi en ince ayrıntısına kadar öğrenmem gerekiyor. Bu yüzden de akademik hayatıma kendi bölümümde devam etmek istedim.

Peki, bu süreçte Çankaya Üniversitesi Mezunu olmanın artıları ne oldu?

Çankaya Üniversitesi bir aile. Okulun akademik personeline, idari personeline; öğrencisinden, okula gelen misafirine kadar herkes, Çankaya Üniversitesi'nin bir aile olduğunun farkında. Özellikle ben 2005 yılından beri gerek okulun içerisinde bulunan yurttan kalmamdan gerek sosyal aktivitelerimi okuldaki topluluklar ile sürdürmemden gerekse mezuniyet sonrasında iş hayatımı okulda sürdürmemden kaynaklı, bu yapının tam ortasındayım. Mezun olmadan önce başka üniversitelerden arkadaşlarımla katıldığım aktivitelerde, yaz stajı için gittiğim kurumlarda, mezun olduktan sonra iş bulma sürecinde katıldığım mülakatlarda vb. birçok yerde, Üniversitem ve aldığım eğitim için yapılan en ufak bir eleştiride bile ne kadar iyi bir eğitim aldığımızı ve kadromuzu anlatıp, ispatlayana kadar uğraştığımı gördüğümde, Çankaya Üniversitesi'nin verdiği bu aidiyetlik ve aile kültürünün bana da işlediğini çok iyi anladım. Bir üniversite düşünün ki öğrenciyle üniversitenin rektörü aynı gitar dersine gitsin, şenliklerde olan bir aktiviteye okulun öğrencileri ile katılsam mı, diye düşünürken akademik kadro ön ayak olsun, hep birlikte eğlensin... Öğrencisinden akademisyenine herkes, bir bütün içinde hayatı değerlendirsin, kariyer planlasın, eğlensin, öğrensin... Her zaman, her ortamda söylediğimi sizinle de paylaşmak istiyorum: İyi ki köklü bir devlet üniversitesinde değil de genç, dinamik, kaliteli kadrosu ile

Çankaya Üniversitesi'nde, bu bölümde ve bu hocalarımla birlikte okumuşum.

İş hayatında yüksek lisansın; hatta doktoranın önemi sence ne düzeydedir ?

Akademik kariyer yapmak istiyorsanız, doktora çok önemli. Kişinin çalıştığı alanda uzmanlaşmasını ve akademik vizyon sahibi olmasını sağlıyor; fakat iş hayatında doktoranın öneminin, iş kolu ve sektörüne göre değişeceğini düşünüyorum. Mesela, kendi alanımdan yola çıkarak değerlendirdiğimde, özellikle araştırma-geliştirme çalışmaları yapan bir biriyse, doktoranın farklı disiplinlerle de çok faydalı olacağını düşünürken; pazarlama sektöründe çok faydalı olacağını düşünüyorum. Örneğin, ben kendi işimde her şeyi yapmaya çalışıyorum. Hem üretimdeyim hem pazarlamada. Üretim aşamasında, akademik çalışmaların yararını fazlasıyla görürken; pazarlamanın işin mutfağında öğrenilen bir şey olduğunu anlıyorum. Bunun belli kuralları var, daha sonrasını siz kendinize göre karar vermek zorundasınız. Bunun kararının, iş hayatının içerisinde aktif bir şekilde rol alarak verilebileceğini düşünüyorum. O yüzden doktora bazılarına göre şart, bazılarına göre ise ikinci plana alınabilir diye düşünüyorum.

Kendi işini yapmanın avantaj ve dezavantajları nedir?

Kendi işine sahip olmanın güzel yönleri çok fazla; ama birçok sorumluluğu da yanında getirdiği için işler bazen zorlaşıyor. Her şeyle ilgilenmek, herkesle iletişim içinde olmak zorundasınız. Tasarımda da üretimde de pazarlama-

da da her şeyde siz varsınız. Bu benim işim değil; başkası düşünün diyemiyorsunuz. Gelişmeleri takip etmek zorundasınız; çünkü sadece kendi çevrenizin değil; Türkiye'nin; hatta dünyanın her hangi bir yerindeki gelişme, bir şekilde sizin işinizi etkileyebiliyor. Bunları dezavantaj olarak değil; ama zorluklar olarak adlandırabilirim.

Avantajlarından bahsedecek olursak da kendinizi birçok alanda geliştirmek zorunda kalıyorsunuz. Bu, birçok insan tarafından gereksiz gibi düşünülse de benim açımdan çok faydalı. Bana göre işimin en keyifli yanlarından biri, tasarladığım bir şeyleri ürettiyor olmak. Biz BY Teknoloji olarak standart imalatlarımızın haricinde projeler yapıyoruz. Bir projenin en başından sonuna kadar olan süreç içerisinde birçok parametreyle karşılaşp, onları değerlendirmek, kararını vermek ve uygulamak durumundayız. Önce planlıyoruz, sonra araştırma ve proje aşaması, daha sonra üretim ve en son, pazarlama oluyor. Bu süreçte hayal etiğimiz ve kafamızda sadece fikir olan ürünlerin üretildiğini görmek, bize mutluluk veriyor ve teslim edildikten sonra yaptığımız işle gurur duyuyoruz.

Bundan sonrası için kariyer hedefin nedir?

Şu an koyduğum hedefler, hayal edebildiklerimle sınırlı; ama benim son yıllarda kendime belirlediğim bir politikam var. Hayal edebileceğimin en yüksekini hayal etmek istiyorum; çünkü birçok kişiden gördüğüm kadarıyla hayal edebildiğimin ötesi var. Şirketi kurarken, "Acaba tasarladığım prototipi üretilip, satılabilecek miyim?"



diye hayal kurarken, ilerleyen zamanlarda, "Benim icat ettiğim bir şey olsun ve onun için çalışmamı sürdürüyem" diye hedef koydum ve bu hedefimi yavaş yavaş gerçekleştirmeye başladığımda, hayallerimin daha da ötesine gidebileceğime inandım. BY Teknoloji ekibi olarak ürün gamımızı geliştirip, ihracat yapmayı planlıyoruz. Türkiye satışlarımızı arttırıp, tüm dünyaya Türkiye'de ürettiğimiz malların satışını yapmayı hedefliyoruz. Yıllardır Üniversitemizde de bize benimsetilen sanayileşme çalışmalarının içinde olmak istiyoruz. Teknoloji ağırlıklı yoğun bir konsepti benimseyip, dünya pazarına ileri teknoloji gerektiren ürünleri satarak daha fazla katma değer elde etmeyi, hem ülkemiz hem Üniversitemiz hem de kendimiz için markalaşmayı hedefliyoruz. Yaptığımız çalışmalar ile de hedeflerimize doğru ve sağlam adımlarla ilerlediğimizi düşünmekteyim.

İş yoğunluğunda kendine vakit ayırabiliyor musun, mesela hobilerin var mı?

Ailemden ve arkadaşarımdan bazı kişiler, benim iş yoğunluğumu gördükçe kendilerinin yorulduklarını söyler; ama benim için aynı durum geçerli değil aslında;

çünkü yaptığım işten büyük bir zevk alıyorum ve bu da benim çalıştığım kadar yorulmamamı sağlıyor. Yorulmadığım için de işten kalan zamanlarımda hobilerimi devam ettirmeye zamanım ve gücüm kalabiliyor. İlkokul yıllarımdan itibaren halk oyunları oynadım ve lisans eğitimimde de Çankaya Üniversitesi Halk Bilimi Topluluğu'nda bu çalışmalarına devam ettim. Halk oyunları ile yurtdışı gezilerimiz, yarışma heyecanlarımız oldu. O yüzden fırsat buldukça halk oyunları çalışmalarına zaman ayırıyorum. Aynı zamanda hem aynı bölümden mezun olduğum hem de iş hayatında da birlikte çalıştığım bir arkadaşım ile ortak hobimizi herkesin kullanabileceği hale getirmeye çalışıyoruz. Yurt dışından getirttiğimiz özel boyalarla ile yaptığımız resimleri, ayakkabı ve çantalara uyguluyoruz. Özellikle deri ayakkabı ve çantalara yaptığımız resimlerimiz ile kişiye özel tasarımlar yapıyoruz. Bu hobimizi de işlerden arda kalan zamanlarda sürdürüp, ilerleyen zamanlarda profesyonel bir çalışma sürdürmeyi planlıyoruz.

Bize kendini biraz anlatır mısın?

1986 Erzincan doğumluyum. İlk, orta ve lise eğitimimi Erzincan'da tamamladım. Daha sonra Çankaya Üniversitesi Matematik - Bilgisayar Bölümü'ne başladım. Birinci sınıfta boş kalan zamanlarımda matematik özel dersi veriyordum; ama bu özel dersin hayatımı bu kadar etkileyebileceğimi düşünmemiştim. Öğretmen olmanın büyük bir sabır gerektirdiğini ve benim bu işi özellikle küçük yaştaki çocuklar ile yapamayacağımı anladım. Birinci sınıfın sonunda bölüm değiştirmeye karar verdim ve yatay geçiş ile Elektronik-Haberleşme Mühendisliği'ne geçiş yaptım. Üniversite hayatım boyunca aktif bir insan olmaya çalıştım. Birçok sosyal aktivitede bulundum; ta ki dördüncü sınıfa kadar. Üniversitenin son senesi, benim için bir dönüm noktası daha oldu. Kariyer hedefime kurumsal bir şirkette Elektronik-Haberleşme Mühendisi olarak çalışmayı yazsam da hayatıma bir şirketin yöneticisi, mühendisi, satış elemanı kısacası her şeyi olarak devam etmeye başladım. Öğretmen olamayacağımı düşündüğüm yıllardan uzaklaşmış, çok sevdiğim matematik dersinden uzak kalamayacağımı anlayarak, özel dersler vermeye başladım. Aynı zamanda projesi olan; ama nasıl destek alacağını bilmeyen şirketlere, düşündüğünü hayata geçirmek isteyen; ama bunun için hangi yolları izlemesi gerektiğini bilmeyen girişimcilere danışmanlık

yapıyorum. Bunun yanı sıra bir devlet üniversitesinin Elektronik Teknolojisi Bölümü'nde misafir öğretim görevlisi olarak iki derse giriyorum. İş hayatımın yoğunluğundan arda kalan zamanlarda da ailem ve arkadaşlarımla zaman geçirmeye, hobilerimle uğraşmaya çalışıyorum.

Mezunlarımıza ve mezun olacak öğrencilerimize söylemek istedikleriniz neler?

Ben işim gereği sürekli Üniversite'de olduğum için, özellikle Bölümümdeki öğrenci arkadaşlarımla hep iç içeyim. Onlara da sürekli aynı tavsiyelerde bulunuyorum. Bir daha hiçbir zaman bu kadar boş ve kendinizi bu kadar rahat geliştirebileceğiniz bir zamanınız olmayacak; büyük düşünün ki ileriye gitmeniz kolaylaşsın, diyorum. Hep büyük hedefleri olsun; çünkü her hedef, başka bir hedefi takip ediyor. Çıta hep yüksekte olduğunda daha iyisini yapabiliyorsunuz. Bazıları yapamayacağım nasıl olsa neden büyük düşüneyim, dediklerinde gerek iş gerekse özel hayatımda gördüklerimden yola çıkarak, "Büyük olmak önemli değil; büyük düşünmek önemlidir" diye cevap verebiliyorum. Mezun olduktan sonra kendimize bir şeyler katmanız çok zor olabiliyor. Ben okul hayatım boyunca birçok kursa ve eğitime katıldım ve o zamanlar kişisel gelişimim adına gidebileceğim kurs ve eğitimlerin bazılarını da mezun olduktan sonra giderim nasıl olsa, diye erteledim; ama iş hayatının yoğun temposundan ve diğer sorumluluklarımızdan dolayı gidemediğimi fark ettim. O yüzden arkadaşlarımıza en büyük tavsiyem, kendilerini geliştirmek adına gidebildikleri kadar çok kursa ve eğitime gitsinler, İngilizceyi mutlaka anadili gibi öğrensinler; hatta İngilizce biliyorlarsa bir dil daha öğrensinler, kendi alanlarıyla ilgili firmalara gidip, neler yapabileceklerini görüp, mezun olmadan yapabileceklerini öğrensinler. Konuşmamızın başında da belirttiğim gibi büyük düşünen, yapabileceğinin bir adım daha ilerisini hayal eden kazanıyor. O yüzden arkadaşlarıma söyleyebileceğim en güzel söz: "Hayaller, gerçek hayatın yansımalarıdır. Elinizden geldikçe en yükseğini hayal edin; çünkü hayal ettiğinizin ötesi vardır." Bu güzel söyleşi için teşekkür ederim.

Röportaj: Gözde KUŞAK

ALDIĞIMIZ EĞİTİM, SADECE TEORİK KISMA İLİŞKİN DEĞİL; AYNI ZAMANDA UYGULAMAYI DA ÖĞRETİR ŞEKİLDEYDİ.



Sercan DERİCİOĞLU

2 009 Uluslararası Ticaret Mezunları ve Ankara Patent Bürosu Limited Şirketi, Genel Müdür Yardımcısı Sayın Sercan Dericioğlu ile bir sohbet gerçekleştirdik.

Sercan, bize biraz işinden bahsedebilir misin?

Bir aile şirketi olan, Ankara Patent Bürosu'nda üçüncü kuşak aile bireylerinden biri olarak Genel Müdür Yardımcılığı görevini sürdürmekteyim. Şirketimiz 1964 yılından beri "Fikri Haklar" alanında hizmet vermektedir. Yoğunluğunu büyük şirket ve holdinglerin oluşturduğu yerli ve yabancı yaklaşık 30000 müvekkiline, 100 kişiyi aşan ekibiyle hizmet vermektedir. Şirket içindeki sorumluluğum; Mali ve Finansal Takip, İnsan Kaynakları ve İdari Hizmetler departmanlarına ait işlerin aksamadan yürütülmesi ve şirket dışında ise müvekkillerimize ve iş ortaklarımıza karşı şirketimizi en iyi şekilde temsil etmektir.

Kendi işinde çalışmanın keyifli ve zor yanları nelerdir?

"Kendi işin" bir noktada doğru tabir olsa da biz bir aile şirketiyiz. Benim dışımda Yönetim Kurulumuzda 6 kişi daha var. Ben Yönetim Kurulu'nun bir parçası olsam da işin işleyişi ve devamlılığıyla ilgili neticede hesap vermem gereken yerler var; dolayısıyla pek de kendi işim sayılmaz.

İşin keyifli ve zor yanlarını kıyaslayacak olursak, hangisi daha ağır basıyor tam emin değilim. Hareket özgürlüğüm var sabah 8.30 'da mesaiye başlamak zorunda değilim; ancak hiçbir zaman akşam 18.30'da mesaim bitmiyor. Ne kadar çok çalışırsam bunun şirket için o kadar iyi olacağını biliyorum ve aile şirketi



Çankaya Üniversitesi, Türkiye’de Uluslararası Ticaret Bölümü’nü ilk açan üniversiteler arasında. Ben de ilk mezunlarından biriyim. Bu vesileyle diğer meslektaşlarımdan bir adım önde olduğumu hissediyorum ve görüyorum.

olduğu için ne kadar çok çalışırsam o kadar faydayı kendime ve aileme kazandıracağımın farkındayım.

Öte yandan, alınması gereken kritik kararların baskısını bazen üzerimde hissediyorum. Eğer Ankara Patent Bürosu yerine başka bir şirkette çalışıyor olsaydım, sorumluluklarım ailemle, para götürmekle yükümlü olduğum kişilerle sınırlı kalacaktı; ancak şu anda daha geniş bir Ankara Patent ailesinin sorumluluğunu omuzlarımda hissediyorum.

Genç yaşına rağmen profesyonel yaşamında köklü bir yerin var. Peki, kariyerin hakkında gelecek planların nedir?

Elimden gelenin en iyisini yapmak için çaba sarf ediyorum tabii ki. Geldiğim noktada ise bize bırakılan mirasın büyük bir payı var ayrıca; yani tamamen kendi imkânlarımla elde ettiğim ve sıfırdan var ettiğim bir yapı değil. Bu noktada olmam, benim çabam kadar ailemin bana bıraktıklarının da katkısı. Dinamik ve değişen dünyada, yeni gereklilikler doğrultusunda kendimi geliştirmeye devam edebilmek en büyük arzum. Bunların hepsini öngörmek mümkün olmasa da şu an için planım, gerek üniversitedeki bölüm formasyonuma paralel olması, gerekse şirketimize orta vadede fayda sağlayacağına inandığım için finans konusunda kendimi geliştirmek yönündedir.

İş hayatında Çankaya Üniversitesi mezunu olmanızın ne gibi katkıları oldu?

Çankaya Üniversitesi, Türkiye’de Uluslararası Ticaret Bölümü’nü ilk açan üniversiteler arasında. Ben de ilk mezunlarından biriyim. Bu vesileyle diğer

meslektaşlarımdan bir adım önde olduğumu hissediyorum ve görüyorum. Ek olarak, üniversite biter bitmez öğrendiklerimi pratik etmiş olmam da bir avantaj sağladı. Aldığımız eğitim sadece teorik kısma ilişkin değil; aynı zamanda uygulamayı da öğretir şekildeydi. Bu sistemin, üniversitenin temel eğitim politikası olduğunu düşünüyorum ve bu politika, beni meslektaşlarımdan bir adım öne çıkarıyor.

Öğrencilik dönemine bir göz atacak olursak, nasıl bir öğrenciydin?

Çok parlak bir öğrenci olduğum söylenemez aslında; çünkü ben karakter olarak masa başında olmaksızın sahada olmayı tercih eden bir insanım. Üniversite hayatımda bile işin teorik kısmından ziyade pratik kısmı her zaman daha çok ilgimi çekmiştir. Bu sebeple tüm bilgileri sindirmiş ve özümsemiş olsam da masa başında oturup kâğıda dökmek, öğrendiklerimi sahada denemekten her zaman daha zor gelmiştir.

Yüksek lisans yapmayı düşünüyor musun? Düşünürsen nedenleri nedir?

Bahsettiğim yapımla biraz çelişecek; ama evet yüksek lisans yapmayı planlıyorum. 90’lı yılların başında lise mezunu olmak gerçekten çok önemli ve gerekliydi; 90’ların sonundan 2010 yılına kadar bunun yerini lisans eğitimi aldı ve günümüzde yüksek lisans, artık neredeyse zorunluluk haline geldi.

Öte yandan, okul biter bitmez yüksek lisans yapmak yerine biraz profesyonel hayatta iş deneyimi kazandıktan sonra bu eğitimin bana daha verimli olacağına inandığım için bugüne kadar erteledim. Belirli

bir konuda uzmanlaşmak için öncelikle o konuda gerçekten çalışıp çalışmak istemediğinizi bilmeniz ve sistemin dinamiklerini anlamanız gerekiyor. Ben bu bağlamda finans ağırlıklı bir formasyon düşünüyorum. Bu sene başvurularımı gerçekleştireceğim.

Patent sektöründe çalışmanın avantaj ve dezavantajları nelerdir? - Patent sektörü doğru tabir mi?

Patent yerine "Fikri Haklar" daha doğru bir ifade olacaktır. Sonuçta yaptığımız iş, sadece patent değil. Marka, tasarım ve bunların ihlallerine yönelik davalar da bizim işimizin bir parçası. Rakiplerin çok olması ve regule bir piyasanın olmaması, gerek hizmet kalitesi gerekse hizmet bedeli konusunda bizi çok zorluyor. Şu sıralar Meclis'te bir meslek örgütü kurulması planlanıyor. Eğer bu süreç doğru gelişirse, bu sıkıntıların çoğunu aşacağımızı düşünüyorum.

Öte yandan, dinamik ve yol gösterici bir sektör; çünkü özellikle sınaî haklar ticari ve teknolojik gelişmelere paralel şekilde yol aldığı için yön belirleyici etkisi bulunmakta ve biz bu sektörde olduğumuz için bunu önceden kestirebilmekteyiz. Bu da dönem dönem aslında dünyanın nereye gittiği konusunda bize fikir vermekte ve bu yönüyle kendimizi daha şanslı saymaktayız.

İşini stresli bir iş olarak görüyor musun? Eğer öyleyse bu stresi nasıl kontrol ediyorsun?

Bu soruyu iş hayatında kime sorsanız eminim herkesin cevabı aynı olacaktır. Günümüzde kolay iş kalmadı çünkü. Önemli olan, bu strese başa çıkabilmek. Bunun için de öncelikle bunun farkında olmak gerekli. Bunun aslında kurala bağlı olmayan pek çok yöntemi var. Herkesin kendi iç dünyasıyla ilgili. Örneğin, evli ve/veya çocuklu olanlar, masalarında eşlerinin ya da çocuklarının fotoğraflarını koyarlar. Bunun temel sebebi, bence stres ve kriz durumlarında o kişilere kim ve ne için çalıştıklarını hatırlatması ve güç vermesidir. Bende ikisi de yok. Benim de başka yöntemlerim var. Ben mesela köpeğimin resmini koyarım, baktıkça gülümsetmesi amacıyla. Çok komik bir hayvan ve bütün olumsuzluklarımı bir anda alıyor. Şimdilik benim dinamiklerimden birisi.

İş yerinde hem kendin hem çalışanların için başarı ve motivasyonu nasıl sağlarsın?

İş yerimizde ya da ofisimizde, evimizden daha fazla vakit geçiriyoruz. Çalışma arkadaşlarımı ailemden,

dostlarımdan, arkadaşlarımdan daha fazla görüyorum. Hepimizin motivasyonu için, bazen şirket içerisinde bazen de şirket dışında beraber çeşitli aktiviteler yapıyoruz. Bu bize hem takım olarak hareket etmeyi, hem birbirimizi daha iyi tanıyıp anlamayı hem de iş yerinin sadece çalışılacak yer olarak algılanmasını engelliyor. Zaten bu sebeple bizde çalışan yok. Hepsi çalışma arkadaşımız. Aileleriyle birlikte geniş ailemizin bireyleri.

Bize kendini biraz anlatır mısın?

Hap bilgi olarak kısa kısa geçelim. 1985 doğumluyum. İlköğretimi Arı Koleji'nde tamamladıktan sonra ortaöğretim ve lise hayatımı Tefik Fikret Lisesi'nde geçirdim. Çankaya Üniversitesi Uluslararası Ticaret Bölümü'nde okudum. Okulu bitirdikten hemen sonra iş hayatına atıldım. Ankara Patent Bürosu'nda üst düzey yöneticilik yaparken bir yandan da OVS Ltd. Şti. olarak kendi şirketi kurdum ve İngiliz bir model maket üreticisi firmanın Türkiye Distribütörlüğü'nü aldım. Tabii bu yoğun tempoya ancak iki sene dayanabildim ve şirketi ortağımıza devretmek zorunda kaldım.

Hobilerinden nedir?

Model ve maket yapmaktan oldukça keyif alıyorum; ancak bu aralar işlerimizin yoğunluğundan dolayı fazla fırsat bulamıyorum. "Yüzüklerin Efendisi" ve "Hobbit" filmlerindeki karakterlerin kullanmış olduğu silahların replikalarını topluyorum mesela. Seriyi tamamladıktan sonra neye başlayacağımı şimdiden düşünmeye başladım.

Mezunlarımıza ve mezun olacak öğrencilerimize söylemek istediklerin nelerdir?

Yeni mezunlarda benim gördüğüm şey, maalesef bir anda çok büyük yerlere gelmek istekleri. Kolay kazanma, bir anda köşeyi dönme devri maalesef bitti artık. Çalışmadan hiçbir şey olmuyor. Bundan on sene sonra nerde olmak istediklerini düşünsünler ve ona ulaşmak için mantıklı ve planlı bir eylem planı hazırlayarak geleceklerini kursunlar. Yaptıkları ya da planladıkları bir şeyler ters gittiğinde olumsuz sonuçlandığında enerjilerini ve heveslerini asla kaybetmesinler. Denemeye devam etsinler.

Röportaj: Gözde KUŞAK



HAYAT DEVAM EDER

Selin ERİŞKİN | Dış Ticaret Bölümü 2. Sınıf Öğrencisi

İnsanı en acıtan da yine 'EN' dediği kişilermiş.
Hiç acımadan sömürürlermiş duygularını ya da
onlara adanmış olduğun `BENLİLİĞİNİ...

Hani biraz da kendileştirmeye çalışırlarmış
Aslen senin çoktan kaybetmiş
olduğun `SENLİLİĞİNİ...
Belki de hiç bulamadığı bir şeyi kaybedemez ki insan...

-Tüm sorun sendedir.
Öğrenememişsindir diline `Hayırları belletmeyi!
Onlarda alışmışlardır ya seni `Evetlemeyi.
Sen `Hayıra yabancı.
Onlar `Evote alışkın.
Onlar `Konuşmayışına hayran.
Sen `Susuşuna boran.

&

Öykün yazılmıştır ellerinden !
Onlar yazacak ferman
Sen oynayacaksınız tek perdede şaşırıp kalmadan.
Kimse tahmin edemezken içindeki tufanı
Sen susuşlarına dayalı
`Dayanı fıslıdayacaksınız içerine.
Ve diline yapışık susuşun ilk defa kendi çehrenle
harbe tutuşacaktır.

Zaman.

Saat.

Geçer geçer...

Zaman zamansızlaşır susuşlarını bellemiş yüreğine
beynine...

Bir gün olur. Evvel zaman olur.

Benliğini yoklarken yüreğin,

İçindeki çarpık kentlere yön vermek istersin.

Önce ayırırın inci tanemle isimleştirdiğin
gözdelerini...

En en tepeye koyarsın...

Ve birden bir darbe yersin EN dediğin noktana.

Yaralanırsın üşürsün donarsın.

Yüreğin deprem yeridir

Duyguların enkazda can çekişen...

Susmazsın bu defa konuşursun...

Az da olsa sesiz de olsa konuşursun.

-Düşündükçe için daralır.

Daraldıkça anılar

Anılardan değerler geçer.

İşte o an anılar yanar değer değersizleşir.

Gene de içindeki o kor hep yerindedir.

Sen iyisindir ya.

İyiliğe odaklısındır ya.

! Olmaz !

Yine beceremezsin.

Üstünde eğreti duran kızgınlığın bile değildir

Tanıımı `SENLİLİĞİN...

Ve yine hayat `DEVAM EDER.

Hayatından birini eksiltmeye gönlün razı değilse
de, Alışkanlıklar aşılmaz bilirsin.

Eksilerek çoğalan `BENLİLİĞİNE inat gene de eskiyi
özlürsün.

Özlemle iç geçirirsin.

Kimi zaman bir küçücük not, bir resim...

Gelir ve geçer elinden.

Yalnızca gelir-geçer.

Anlasana işte HAYAT DEVAM EDER!

*Eksilenleri çoğalanları gidenleri ve gelenleri ile
hayat devam eder...

Hayat devam edecektir `SENLİLİĞİN üstünden,

Sen ararken `BENLİLİĞİNİ.

Ve belki de,

Sen yaşamaya devam edeceksindir `SENSİZLİĞİNİ...

Enerji Ekonomi Ekoloji Konferansı



Çankaya Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Dış Ticaret Programımız tarafından, 22 - 23 Mayıs tarihleri arasında, "Enerji, Ekonomi ve Ekoloji" konulu bir konferans düzenlendi. Şırnak Üniversitesi'nin de proje ortağı olduğu konferans, yoğun bir öğrenci ilgisiyle karşılaştı. Konferansın ikinci gününe T.C. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı Bakan Yardımcısı Doç. Dr. Sayın Hasan Murat Mercanlı da katıldı.



22 May

10:00 - 10:30 AÇILIŞ KONUŞMASI

10:30 - 12:00 ENERGY PRICE

Oturum Başkanı:

Prof. Dr. Jülide Yıldırım ÖCAL

1. Emrah ÖZ, *Relationship between Petroleum Price, Non Energy Import and Current Account Deficit: The Case Study of Turkey*, METU, Turkey

2. İsmail ŞENTÜRK, *The Effects of Oil Prices Changes on Output Growth and Inflation: Evidence from Turkey*, Gaziosmanpaşa University, Turkey

3. Cengiz ARIKAN, *Determining the Asymmetric Effects of Oil Price on Macro Economic Variables A Case Study of Turkey*, Gazi University, Turkey

12:00 - 13:15 YEMEK ARASI

13:15 - 15:00 SDE OTURUMU

Oturum Başkanı: "Türkiye Petrol Borsası'nın Oluşturulması ve Oluşacak Yerel Fiyatların Türkiye'de Akaryakıt Maliyetlerine Etkisi"

Oturum Başkanı:

-Taner Mutlu: EPDK Petrol Piyasası Dairesi Başkanı

Konuşmacılar:

- Yrd. Doç. Dr. M. Hakan Keskin: THK Üniversitesi İşletme Fakültesi Lojistik Yönetimi Bölüm Başkanı

"Türkiye'de Lojistik Sektörü ve Akaryakıt Piyasaları İlişkileri Kapsamında Petrol Borsası Değerlendirmesi"

- Av. Hakan Bezginli: Ankara Lojistik Üssü Başkan Vekili, TOBB Ulaştırma Sektör Meclis Başkan Yardımcısı

"Türkiye'de Lojistik Sektörünün Kurumsal Yapısı ve Akaryakıt Sektörü ile İlişkilerin Boyutu"

- Doç. Dr. Ayhan Erdem: Alpet Yönetim Kurulu Üyesi
"Türkiye Petrol Borsası: Vadeli İşlem ve Opsiyon Borsalarına Akaryakıt Piyasası Yaklaşımı"

- Akaryakıt sektörü derneklerinden bir tanesinin başkanı

- Borsaİstanbul'dan Enerji Borsası ile ilgili bir yetkili

15:00 - 15:30 ÇAY ARASI

15:30 - 16:30 ENERGY CONSUMPTION AND GROWTH

Oturum Başkanı:

Prof. Dr. Uğur SOYTAŞ

1. Mübariz HASANOV, *Energy Consumption and Economic Growth: Evidence from Nonlinear Panel Cointegration and Causality Tests*, Hacettepe University, Turkey
2. Nicholas APERGİS, *Energy Consumption and Economic Growth: A New Evidence from Nonlinear Panel and the Sample of Developing Countries*, University of Piraeus, Greece
3. Cumhur ÇİÇEKÇİ, *Enerji Girdisinin Ekonomik Büyüme Üzerindeki Etkisi: Avrupa Birliği Ülkeleri Üzerine Ampirik Bir Değerlendirme*, METU, Turkey
4. Ozge Kandemir KOCAASLAN, *The Causal Link Between Energy and Output Growth: Evidence from Markov Switching Granger Causality*, Hacettepe University, Turkey

23 May

09:30 - 10:30 ENERGY PRICE

Oturum Başkanı:

Doç. Dr. Mübariz HASANOV

1. Furkan EMİRMAHMUTOĞLU, *Assymetric Oil Price*, Gazi University, Turkey
2. Nermin MAMMADOVA, *The Stochastic Futures of the Natural Gas Prices: Caspian Countries*, Hacettepe University, Turkey
3. Fatih Kömlek, *Gün Öncesi Elektrik Piyasasında Saatlik Fiyat Tahmini*, Hacettepe University, Turkey

11:00 - 12:00 CLIMATE CHANGE

Oturum Başkanı:

Prof. Dr. Ahmet YALNIZ

1. Wietze LISE, *Climate Change Adaptation at Power Plants in Turkey*, AF Mercados EMI, Ankara, Turkey; ECORYS Research and Consulting, Ankara, Turkey
2. Frauke VOOSHOLZ, *Energy, Policy, Food and Climate Change*, Center of Applied Economics Research Muenster (CAWM), Germany
3. Michael BERRLEMAN, *Subjective Wellbeing and Natural Disaster Risk*, Germany

12:00 - 13:15 YEMEK ARASI

13:15 - 14:30 SDE OTURUMU

Oturum Başkanı: "Güvenlik Kavramına Yeni Bir Bakış Açısı: Ekonomi Güvenliği"

Oturum Başkanı:

- Prof. Dr. Murat Yülek: THK Üniversitesi İşletme Fakültesi Dekanı

Konuşmacılar:

- Mehmet Hayati Öztürk: Petkim Yönetim Kurulu Üyesi

"Türkiye'nin Enerji Güvenliği"

- Göktuğ Şahin: Gazi Üniversitesi, İktisat Bölümü

"Ekonomi Güvenliği Açısından Lojistik Güvenliğinin Önemi"

- Öğr. Gör. Dr. M. Levent YILMAZ Gazi Üniversitesi, İktisat Bölümü

"Ekonomi Güvenliği Kavramı ve Boyutları"

- AB'den bir katılımcı

14:30 - 15:30 GREEN ENERGY

Oturum Başkanı:

Prof. Dr. Taner ALTUNOK

1. Mustafa ŞEKKELİ, *Wind Power Assessment and Evaluation of Electricity Generation in Yalova, Turkey*, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Turkey
2. İbrahim KELES, *Kyrgyz Green Consumer, International Ataturk Alatau University*, Bishkek, Kyrgyzstan
3. Zachary F. TETİ, *Let It Grow: an econometric analysis of farmland preservation and development in Lancaster County*, Millersville University, USA

15:30 - 16:00 ÇAY ARASI

16:00 - 17:00 ENERGY POLICY

Oturum Başkanı:

Doç. Dr. Tolga OMAV

1. Prof. Dr. Mehmet Baha Karan, *Re-examining Turkey's Potential of Becoming a Natural Gas Transit Hub*, Hacettepe University, Turkey

2. Fatih Kömlek, *A Critical Evolution of Turkish Electricity Reform*, Hacettepe University, Turkey



İngilizce Hazırlık Sınıfımız Etkinlikleri

İngilizce Hazırlık Sınıfımız, özellikle dönem sonunun da gelmesiyle birçok proje ve öğrenci sunumlarına imza attı.



1 Nisan 2013 tarihinde Merkez Kampüsümüz Konferans Salonu'nda 4. Seviye Öğrencilerinin Proje Sunumları, 2 Nisan'da yine Merkez Kampüsümüz Konferans Salonu'nda 3. Seviye Öğrencilerinin Proje Sunumları, 29 Mayıs'ta 4. Seviye Öğrencilerinin Proje Sunumları, 4 Haziran'da ise 3. Seviye Öğrencilerinin Proje Sunumları **Münazara** etkinliği, Merkez Kampüsümüz Konferans Salonu'nda gerçekleşti.

3 Haziran 2013'te ise, Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da, Hazırlık Sınıfımız Balgat Grubu ve Lisans ve Yüksek Lisans öğrencilerinin sunumları yapıldı.

31 Mayıs 2013 tarihinde ise, Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da, INGED (İngilizce Eğitim Derneği) ile ortaklaşa bir çalıştay düzenleyen İngilizce Hazırlık Sınıfı Müdürlüğümüz, yoğun ilgiye mazhar oldu. Çalıştaya Jason Price, Prof. Dr. Aydan Ersöz, Defne Akıncı Midas ve Ufuk Akdemir katıldı.

İran Büyükelçiliği Ziyareti



Üniversitemiz Rektör Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Yahya Kemal Baykal, Mühendislik Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Celal Zaim Çil, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dekanı

Prof. Dr. Aykut Kansu ve Genel Sekreterimiz Yrd. Doç. Dr. Cem Karadeli, İran Büyükelçiliği'ne bir ziyarette bulundular. Hayli verimli ve dostça geçen ziyaret, 28 Mayıs 2013 tarihinde gerçekleşti.

Mimarlık Fakültemiz Seminerleri



Mimarlık Fakültemiz, yoğun eğitim ve öğretim yapmanın yanında, seminerler ve konferanslar vermeyi de ihmal etmiyor.

1 Nisan 2013 günü, Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da "Soğuk Savaş Döneminde Kültür ve Sanat" isimli bir semineri, Genel Sekreterimiz ve aynı zamanda İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Öğretim Üyelerimizden Yrd. Doç. Dr. Cem Karadeli verdi. Yoğun ilgiyle karşılaşılan seminerin bitiminde daha sonra soru - cevap kısmına geçildi.

8 Nisan 2013 tarihinde ise yine Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da Seyit Ermiyagil tarafından "Reconstruction Of The Space" isimli seminer düzenlendi.

22 Nisan 2013 tarihinde "İletişim ve Kişisel Gelişim" isimli seminere imza atan Fakültemiz, Balgat Kampüsümüzdeki öğrencilerin yoğun ilgisiyle karşılaştı. Semineri, Özgür Aksuna verdi.

6 Mayıs 2013 tarihinde ise yine Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da Oya Uysal tarafından "Gündelik Yaşamda Felsefeye İhtiyacımız Var mı?" isimli seminer düzenlendi.

Mayıs Yapı tarafından düzenlenen "Barrisol PVC Tavan Sistemleri" isimli seminer verildi. Seminer, Balgat Kampüsümüz Mavi Salon'da 13 Mayıs 2013 tarihinde gerçekleştirildi.



İİBF Kitap Tanıtımları

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültemizin düzenlediği ve özellikle fakülte öğrencileri tarafından yoğun ilgi gören kitap tanıtımları, geçtiğimiz aylar içerisinde hayli yoğun bir katılımı gerçekleştirdi.

5 Nisan 2013 tarihinde Merkez Kampüsümüz Kütüphane Seminer Salonu'nda gerçekleşen *Projesiz Modernleşme-Cumhuriyet İstanbul'undan Gündelik Fragmanlar* isimli kitabın yazarı Sayın Hakan Kaynar, hem kitabı hakkında hem de genel konularda öğrencilerimizle söyleşide bulundu.

15 Nisan 2013 günü ise yine Merkez Kampüsümüz Kütüphane Seminer Salonu'nda *Emeğin Tevekkülü* isimli kitabıyla, öğrencilerimizle buluşan isim, yazar Sayın Yasin Durak oldu.

30 Nisan 2013 tarihinde ise Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Öğretim Üyesi Sayın Serpil

Sancar'ın, *Türk Modernleşmesinin Cinsiyeti, Erkekler Devlet, Kadınlar Aile Kurar* isimli kitabı hakkında bir söyleşi gerçekleştirildi. Merkez Kampüsümüz Kütüphane Seminer Salonu'nda gerçekleşen etkinlikte, kitabın yazarı Sayın Sancar'a yöneltilen sorular hayli ilginçti.

10 Mayıs 2013 tarihinde, Ahmed Rıza, *Bir Jön Türk Liderinin Siyasi-Entelektüel Portresi* isimli kitabın yazarı, Sayın Erdem Sönmez konuğumuz oldu.

Fakültemizin geçtiğimiz dönemdeki son kitap tanıtımı ise, 23 Mayıs 2013 tarihinde Merkez Kampüsümüz Kütüphane Seminer Salonu'nda *Asker Evlatlar Yetiştirmek* isimli kitapla oldu. Kitabın yazarı Yrd. Doç. Dr. Sayın Sanem Yamak Ateş, öğrencilerimizin sorularına yanıt verdi.



Meslek Tanıtım Günleri

Çankaya Üniversitesi "Aileler ve Üniversite Aday Öğrenciler" birimimiz, Ankara'daki liseler başta olmak üzere, tüm Türkiye'deki lise öğrencilerine, üniversite tercihlerinde ve meslek seçimlerinde yardımcı olmaya devam ediyor. Bu kapsamda birçok liseden binden fazla öğrenciyi ve öğretmenlerini Üniversitemizde ağırlayan birimimiz, hem Üniversitemizi tanıtmakta hem de bölüm hocalarımızın da yardımlarıyla, öğrencilerin seçmek istedikleri bölümler ve meslekler hakkında bilgi vermektedir. Bu kapsamda; 11 Nisan, 24 Nisan ve 8 Mayıs 2013

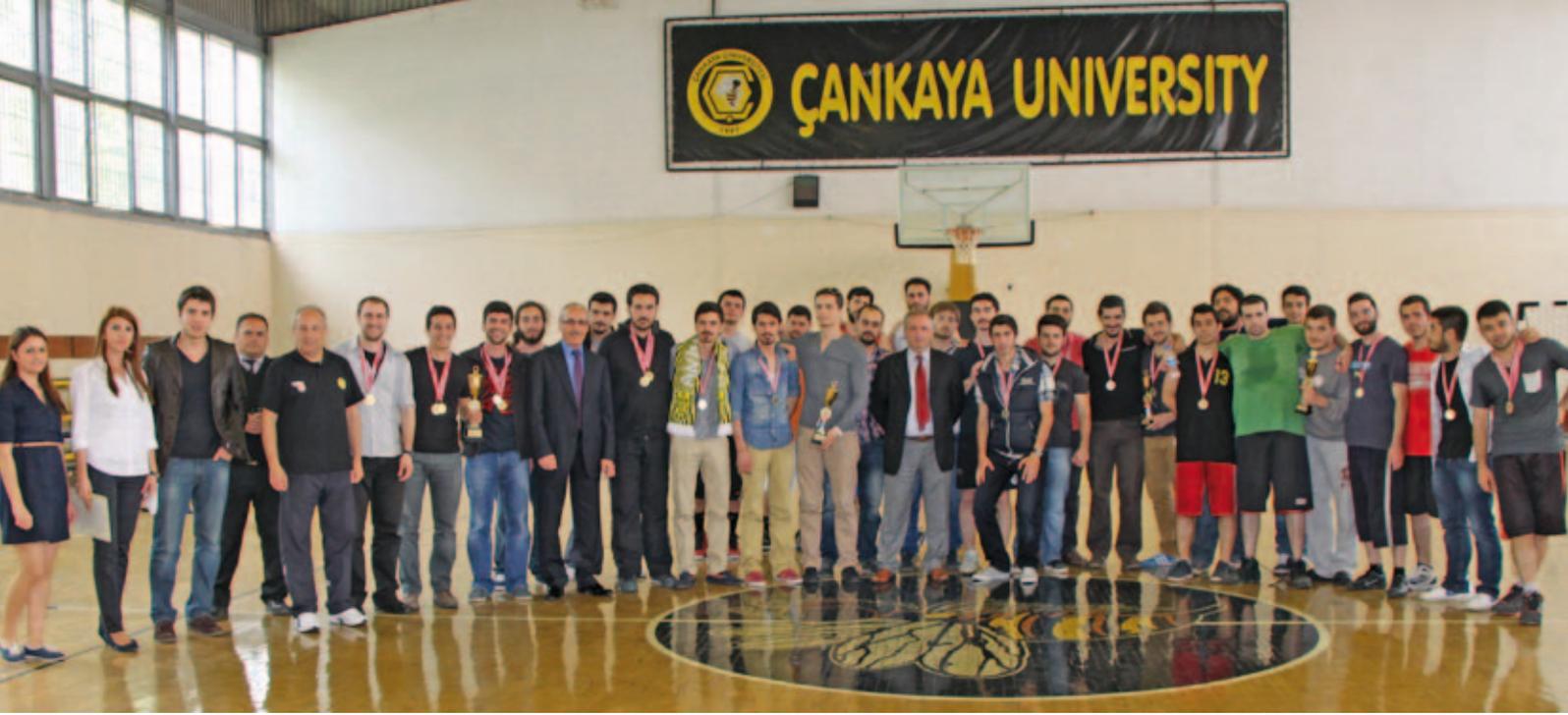
tariflerinde, Merkez Kampüsümüzde "Meslek Tanıtım Günleri" düzenlendi.

Liselerden gelen misafirlerimiz, öncelikle Üniversitemizi gezdikten sonra, Psikoloji Bölümümüz Öğretim Üyelerinden Gülbahar Baştuğ tarafından verilen "Sınav Kaygısı" seminerini dinledi. Seminerin ardından, tüm bölümlerden hocalarımızın katılımıyla, bölümler ve meslekler hakkında bilgi alan öğrenciler, kendileri için düzenlenen öğle yemeğinin ardından Üniversitemizden ayrıldı.



Spor Koordinatörlüğünden

Spor Koordinatörlüğünden



2012-2013 Eğitim - Öğretim yılı

Mart - Nisan- Mayıs Ayı Okul içi Turnuvalar

- Bahar Dönemi Halı Saha Turnuvası, 27.03.2013 - 15.05.2013 tarihleri arasında 32 takımın katılımıyla Üniversite Halı Sahası'nda gerçekleşti.
- Bahar Dönemi Basketbol Turnuvası, 17.04.2013 - 15.05.2013 tarihleri arasında 11 takımın katılımıyla Balgat Kampüs 1 No'lu Spor Salonu'nda yapıldı.

• Bahar Dönemi Oryantiring Turnuvası, 20.04.2013 tarihinde 16 öğrencinin katılımıyla Üniversite Kampüsü'nde gerçekleşti.

• Bahar Dönemi Yüzme Turnuvası, 26.04.2013 tarihinde 14 sporcunun katılımıyla Balgat Kampüs Sosyal Tesis Yüzme Havuzu'nda gerçekleşti.

• 2012-2013 Bahar Dönemi Sportif Turnuvalar Ödül Töreni, 15.05.2013 tarihinde Balgat Kampüs 1 No'lu Spor Salonu'nda gerçekleşti. Dereceye giren takımlarımıza ödül ve madalyalarını, Spor Koordinatörü Haluk Bilgin, SEDAM Müdür Yrd. Tahsin Ünlü ve Güvenlik Müdürü Sezai Baş verdiler.

2012-2013 Eğitim - Öğretim yılı

Mart - Nisan - Mayıs Ayı Üniversitelerarası Turnuvalar

2012-2013 Eğitim-Öğretim Dönemi'nde Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu'nun düzenlediği, Üniversitelerarası Spor Müsabakaları'nda, Çankaya Üniversitesi olarak 9 branşta mücadele ettik.



• **08-12 Mayıs 2013 Basketbol Süperlig Müsabakaları (Adana)**

Türkiye Üniversiteler Federasyonu tarafından düzenlenen ve 08-12 Mayıs 2013 tarihlerinde Adana ilimizde yapılan Üniversitelerarası Basketbol Süperlig Müsabakaları'nda büyük mücadele gösteren, Bayan Basketbol Takımımız, geçen yıl olduğu gibi, bu yıl da Türkiye ikincisi olmayı başardı.

Ayrıca takımımız bu yıl Temmuz ayında, Türkiye'yi Hırvatistan'da temsil edecek.

• **10-12 Mayıs 2013 Yüzme Şampiyonası (Adana)**

Üniversitelerarası Yüzme Şampiyonası bu yıl, 10-12 Mayıs 2013 tarihlerinde Adana'da yapıldı. 62 Üniversite ve toplamda 540 sporcunun katıldığı Turnuva'da Üniversite takımımız büyük mücadele gösterdi.

• **16-18 Mayıs 2013 Oryantiring Şampiyonası (Gaziantep)**

Üniversite Oryantiring Takımımız 16-18 Mayıs 2012 tarihleri arasında Gaziantep'te Üniversite Sporları Federasyonu'nun düzenlemiş olduğu Üniversitelerarası Oryantiring Yarışması'nda mücadele etmiştir.

• **09-13 Nisan 2013 Türkiye Satranç Şampiyonası (Amasya)**

09-13 Nisan 2013 tarihleri arasında Amasya'da yapılan Üniversitelerarası Türkiye Şampiyonası'nı, Satranç Takımımız 10,5 puanla tamamlamıştır. Takımımız, 85 üniversitenin katıldığı şampiyonayı, 43. olarak bitirmiştir.



• **09-12 Nisan 2013 Salon Futbolu Süper Finale Yüks. Müsabakaları (Adana)**

19-23 Mart tarihleri arasında Ankara'da yapılan, Üniversitelerarası Futsal Şampiyonası'nda Ankara Birincisi olmayı başaran Üniversite Futsal Takımımız, 09-12 Nisan tarihleri arasında Adana'da yapılan Üniversitelerarası Futsal Şampiyonası'nda mücadele etmiştir.

• **13-15 Mart 2013 Bilardo Turnuvası (Sinop)**

13-15 Mart 2013 tarihleri arasında Sinop'ta yapılan Bilardo Şampiyonası sona erdi. Toplamda 16 üniversitenin katıldığı turnuvada, 9 sporcumuz büyük mücadele göstermiştir. Sporcularımızdan Bahadır Özcan, yarı finale kalmayı başarmıştır.

• **19-23 Mart 2013 Salon Futbolu Grup Müsabakaları (Ankara)**

Üniversite Futsal Takımımız, 19-23 Mart tarihleri arasında Ankara'da yapılan Üniversitelerarası Futsal Şampiyonası'nda Ankara Birincisi olmayı başararak Türkiye Şampiyonası'nda oynamaya hak kazandı.

• **21-24 Mart 2013 Tenis 1. Lig ve Süperlig Müsabakaları (Antalya)**

Üniversitelerarası Tenis Turnuvası, 21-24 Mart tarihleri arasında Antalya'da gerçekleşti. 1.Lig'de yarışan Bay ve Bayan Takımımız gelecek yılda, 1. Lig'de mücadeleye devam edecektir.

• **26-28 Mart 2013 Bowling Şampiyonası (Ankara)**

Üniversitelerarası Bowling Turnuvası, 26-28 Mart 2013 tarihlerinde Ankara Kentpark Rollingball Spor Salonu'nda yapıldı. Üniversitemiz, turnuvada bireysel olarak 4 sporcusu ile katılarak mücadele etti.

Karma Resim Sergisi

Çankaya Üniversitesi Kütüphane Müdürlüğümüz tarafından, 22 - 26 Nisan 2013 tarihleri arasında "Karma Resim Sergisi" düzenlendi. Merkez Kampüs Kütüphanemiz Seminer Salonu'nda düzenlenen sergi, yoğun ilgiyle karşılandı.



Okuma Şenliği

Kütüphane Müdürlüğümüz, 23 Mayıs 2013 günü saat 13.00`de, Merkez Kampüs Rektörlük binamız önünde bulunan çim alanda "Açık Havada Okuma Keyfi" ismiyle bir etkinlik gerçekleştirdi. Etkinlikte, öğrencilerimizden bir kitapla gelip ve bir saat boyunca kitap okumalarını amaçlayan etkinliğe katıldılar. Birçok öğrencimiz yanlarında getirdikleri ya da kütüphaneden aldıkları kitaplarla çimlerde kitap okumanın keyfine vardılar. Ayrıca bazı öğrencilerimize kitap hediye eden Kütüphanemiz bir dahaki senelerde de etkinliğin devamını gerçekleştirecek.



İş Hayatında Hayır Deme Sanatı

İnsan Kaynakları Daire Başkanlığımız tarafından 2012-2013 Yıllık Eğitim Takvimi içerisinde var olan ve 30 Mayıs 2013 tarihinde Merkez Kampüs Kütüphanemiz Toplantı Salonu'nda gerçekleşen "İş Hayatında Hayır Deme Sanatı" isimli eğitim, Psikoloji Bölümümüz Bölüm Başkan Vekilimiz Yrd. Doç. Dr. Aslı Göncü tarafından verildi.



Çocuklarda Yaratıcılık Gelişimi

Çankaya Üniversitesi Psikoloji Bölümümüz, bilgilendirici seminerler vermeye devam ediyor. Merkez Kampüsümüz Mavi Salon'da 10 Nisan 2013 tarihinde Yrd. Doç. Dr Okan Cem Çırakoğlu tarafından "Çocuklarda Yaratıcılığın Gelişimi: Anne Babanın Rolü Üzerine Birkaç Düşünce" isimli bir seminer verildi.

Hidromek ve Dünya İş Makineleri Sektörüne Bakış



Hidromek şirketinden Dr. İlhan Varol ve Dr. O. Yaşar Doğruer tarafından "Hidromek ve Dünya İş Makineleri Sektörüne Bakış" isimli seminer verildi. Çankaya Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümümüz

tarafından düzenlenen ve 9 Mayıs 2013 tarihinde Merkez Kampüsümüz Mavi Salon'da gerçekleşen seminer, özellikle bölüm öğrencilerimiz tarafından yoğun ilgiyle karşılandı.



Yıl Sonu Sergisi

Çankaya Üniversitesi Bölüm Dışı Dersler Koordinatörlüğü Güzel Sanatlar Birimimiz tarafından düzenlenen Yıl Sonu Sergimiz, bir dönem boyunca öğrencilerimizin yaptığı eserlerin sergilenmesiyle gerçekleşti. Öğrencilerimizin el emekleri, göz nurlarından oluşan sergi, diğer öğrencilerimiz tarafından da ilgiyle karşılandı. 28 Mayıs 2013 tarihinde gerçekleşen sergi, Merkez Kampüs Kütüphanemiz Sergi Salonu'nda gerçekleşti.

Amatör Film ve Fotoğrafçılık Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Amatör Film ve Fotoğrafçılık Topluluğu, 26-27-28 Mart 2013 tarihlerinde Bakırköylü Sanatçılar Derneği Çevre Film İşbirliği ve Kültür Turizm Bakanlığı katkıları ile düzenlenen "11. Uluslararası Çevre Kısa Film Festivali" kapsamında seçilen filmlerin gösterimini yaptı. Ders ve sınav yoğunluğunda öğrencilerimizin biraz da olsa dinlenmesini sağlayan etkinlik, büyük beğeniyle karşılandı.



Kültür Hizmetleri Müdürlüğü

ATAK (Atatürk İlkeleri, Tarih, Araştırma ve Kültür Topluluğu)

Çankaya Üniversitesi Atak Topluluğu, 25 Mart 2013 tarihinde, "Çanakkale Savaşı" adlı filmin gösterimini yaptı. Etkinlik, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.



Çankaya Çeviri Çevresi Topluluğu

Çankaya Çeviri Çevresi Topluluğu, 20 Mart 2013 tarihinde "Çevirmenler için AB Bakanlığı'nda İş ve Staj Olanakları" adlı konferansı düzenledi. AB Genel Sekreterliği'nde Çeviri Eşgüdüm Başkanı Özlen Üstün Kavalalı'nın katıldığı etkinlik, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.

Topluluk, 15 Nisan 2013 tarihinde, "Almanya'da Yüksek Öğrenim ve Burs Olanakları" başlıklı bir konferans düzenledi. Etkinliğe, DAAD Ankara Bürosu'ndan Ahmet Dalgıçoğlu katılarak konu ile ilgili öğrencilerimize bilgi verdi.

Topluluk, 2 Mayıs 2013 tarihinde ise AB Projeleri hakkında bilgi vermek ve öğrencileri projelere teşvik etmek amacıyla "AB Eğitim ve Gençlik Programları Proje Döngüsü" adlı çalışmayı düzenledi. Kimya Mühendisi ve Proje Koordinatörü Zehra Zihnioğlu, İmasu İnş. Tur. Ltd. Şti'den Semra Özdağlı, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi, Eğitimde Program Geliştirme Anabilim Dalı'ndan Arş. Gör. Gülbahar Yılmaz ve Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Doktora Öğrencisi Sevilay Bulut'un katıldığı etkinlik, öğrencilerimiz tarafından beğeniyle karşılandı.



Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu

Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu, 10 Nisan 2013 tarihinde Uluslararası Stajyer Öğrenci Değişim Topluluğu ile birlikte "Uluslararası Staj Olanakları ve Robotik" konulu seminer düzenledi.

11 Mayıs 2013 tarihinde altıncısı düzenlenen "Robo-Çankaya 2013" Robot Etkinlikleri ise, 130'a yakın projenin hünerlerini sergilediği 4 farklı kategorinin yanında, Robo-Çankaya Etkinlikleri tarihinde ilk olan, Çizgi İzleyen Robot ve sergilenen robot şovlarıyla robotik tutkunlarına tam bir görsel şölen yaşattı. Akademik sorumlulukları ve yoğun programları dışında, ders dışı etkinliklerle robot sistemlerinin tasarım ve uygulamalarını teşvik etmek, çeşitli alanlarda kazanılmış bilgi ve becerilerin takım çalışması ve birlik ruhuyla topluluk üyeleri arasında paylaşımını sağlamak amacıyla Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği öğrencileri tarafından kurulan ÇETT(Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu), Üniversitemize ilk Çizgi İzleyen Robot'u kazandı ve bir ilk başarılmış oldu. Bu yıl, Üniversitemiz Olimpik Spor Salonu'nda düzenlenen yarışmalara daha çok katılımcı katıldı ve artan katılımcı ve proje sayısı ile daha geniş alana yayılan "Robo-



Çankaya 2013 Etkinlikleri", tam bir şölen havasında geçti. Geçmiş senelere göre daha görsel, daha dolu ve "RoboÇankaya Robot Etkinlikleri"nde bir ilk olan Çizgi İzleyen Robot'un onuncu gelmesiyle de onurlu bir gün yaşandı. RoboÇankaya 2013, Çizgi İzleyen, Serbest, Mini Sumo ve Triatlon kategorilerindeki robot yarışmalarıyla robotik tutkunlarına müthiş bir görsel şölen sundu.

Etkinliğe:

- Serbest Kategorisi'nde
 - 1-Düzce Üniversitesi(Kepsil)
 - 2-Düzce Üniversitesi(Dusson)
- Çizgi İzleyen Kategorisi'nde
 - 1-Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Hünkar)
 - 2-Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Atilla)

3-Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi (Bozok)

• Triatlon Kategorisi'nde

1-ODTÜ (Tıfıl)

2-Zile Endüstri Meslek Lisesi (Robozito)

3-Karakusunlar İMKB Endüstri Meslek Lisesi (Kripba)

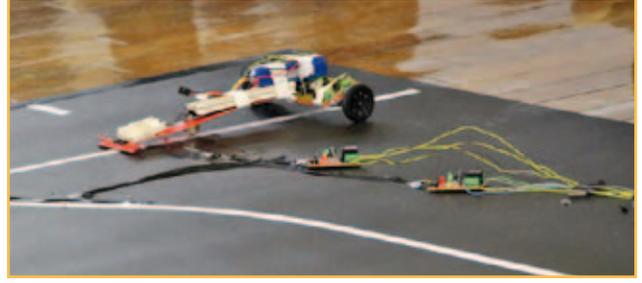
• Mini Sumo Kategorisi'nde

1-Ali Elmas Lisesi (Ateş)

2-Zile Endüstri Meslek Lisesi (Kripba)

katılarak derece aldı. Bir gün süren etkinlik sonucunda derece alan proje ekiplerine plaket ve çeşitli ödüller verilerek 2008 yılında başlayan Türkiye'deki robot etkinliklerinin RoboÇankaya ayağı başarı ile tamamlanmış oldu. Etkinlik süresince gerçekleştirilen yarışmaların hakemliğini bu konuda deneyimli olan topluluk üyelerimizden

Mert Bayraktar-ÇETT (Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu Başkanı), Tevfik Ağar, Uğur Dünder, Umut Emre Eroğlu, Burak Sönmez, Gizem Salihoğlu, Ezgi Akkan, Yasemin Çelik, Utku Barış Yağcı, Emin Furkan Yağcı, Gizoy Kısa, Ahmetcan Kaya, Cansu Mazdacı, Özge Derebaşı, Duygu Ateşalp, İsmail İbişoğlu, Hilal Bingöl, Cihan Yılmaz, E.Ertan Atabent, Ceyda Nur Kaya, Sibel Çimen, Didem Alkan, Ayşegül Çalışkan, Arda Mollaköy yaptı. Etkinliğin sunuculuğunu, Artun Atakent ve Didem Alkan yaptı; etkinlik web sitesini Tevfik Ağar tasarladı, afişleri, yazışmaları ve mini sumo hakemliğini Uğur Dünder yaptı. Çizgi İzleyen Robotu ise Topluluk Başkanı Mert Bayraktar ve Tevfik Ağar üstün gayretleriyle yoğun ders ve akademik çalışmalarından vakit ayırarak gerçekleştirdi.



Bir gün süren büyük etkinlikte projeye katılan çeşitli üniversite ve liselerden bazıları: ODTÜ, Çankaya Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Düzce Üniversitesi, Özel Arı Okulları, Kazan Efes Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Zile Endüstri Meslek Lisesi, Karakusunlar İMKB Endüstri Meslek Lisesi, Ali Elmas Lisesi, Adil Karaağaç Anadolu Teknik Lisesi idi.

Dans Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Dans Topluluğu, 17 Nisan 2013 tarihinde Ankara Üniversitesi tarafından düzenlenen "20. Kültür ve Sanat Günleri"ne katıldı. 26 Nisan 2013 tarihinde ise "I. Tango Var Atılım Üniversitelerarası Dans Günü"ne davet edildi.

Topluluk, 13 Mayıs 2013 tarihinde 4. Dans Şenliği'ni düzenledi. Şenliğe diğer üniversitelerin dans topluluklarını davet eden topluluk, seyircilerin keyifli dakikalar yaşamasını sağladı. Bilkent Üniversitesi, Başkent Üniversitesi, ODTÜ, Atılım Üniversitesi, Gazi Üniversitesi, TOBB Üniversitesi gibi birçok üniversitenin katıldığı etkinlik, öğrencilerimizin renkli şovları ve danslarıyla dikkat çekti.

Uluslararası Stajyer Öğrenci Değişim Topluluğu & Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu

Uluslararası Stajyer Öğrenci Değişim Topluluğu ve Çankaya Elektronik Tasarım Topluluğu, 10 Mayıs 2013 tarihinde "Uluslararası Staj ve İş Tecrübeleri, Robotik" adlı semineri düzenledi. Dr. Başak Yüksel'in konuşmacı olarak katıldığı seminer, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.

Dil ve Edebiyat Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Dil ve Edebiyat Topluluğu, Ankara Birlik Vakfı işbirliği ile 29 Nisan 2013 tarihinde “Şiir Şöleni” adlı etkinliği gerçekleştirdi. Ankara Birlik Vakfı Başkanı Muhittin Bal ve Çankaya Üniversitesi Rektörü

Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç’in açılış konuşmaları ile başlayan etkinlik, Turgut Özal Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkan Yardımcısı Galip Demirel, Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, T.C. Cumhurbaşkanlığı E. Başdanışmanı Bahattin Cebeci, Şanlıurfa Harran Üniversitesi Öğretim Görevlisi, Araştırmacı ve Yazar Mehmet Oymak’ın şiir şölenine değerli şairlerin şiirleri ile katkı yapmaları ile devam etti. Çankaya Üniversitesi İktisat Bölümü 2. Sınıf öğrencilerimizden Şeyda Nur Engin, İktisat Bölümü 1. Sınıf öğrencilerimizden Serkan Şimşek ve Hazırlık Sınıfı öğrencilerimizden Tuğçe Çevik’in de şiirleriyle renklenmiş şölen, birçok şiiri bestelenen ve birçok notaya sözleriyle hayat veren şair Sayın Cemal Safi’nin şiirleriyle son buldu. Sayın Cemal Safi, şiirleriyle öğrencilerimizi ve davetlilerimizi büyüledi. Plaket takdimi ile son bulan etkinlik, öğrencilerimiz tarafından büyük bir ilgiyle karşılandı.

Endüstri Mühendisliği Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Topluluğu, 30-31 Mart 2013 tarihlerinde “Çestival” adı altında bir eğitim düzenledi. İki gün süren etkinlik, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.

26 Mayıs 2013 tarihinde Endüstri Mühendisliği Bölümü mezunlarını buluşturan topluluk, Üniversitemiz mezunları ve Üniversitemiz’de hâlâ okumakta olan öğrencilerimizi bir araya getirdi.

Engelsiz Yarınlar Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Engelsiz Yarınlar Topluluğu, 25 Mart 2013 tarihinde, "Engelsiz Yaşam Paneli" düzenledi. Panelde Kemal Yurtbilir Özel Eğitim Meslek Lisesi, SERÇEV (Serebral Palsili Çocuklar Derneği) ve Gören Kalpler Derneği'ni ağırlayan topluluk, işitme engelli, görme engelli ve diğer engelli bireylerin yaşamda karşılaştığı zorluklara değindi. Engelli bireylerin ailelerinin de kendi yaşadığı sıkıntıları anlattığı panel, katılımcılar tarafından ilgiyle karşılandı. Yaşamda empati kurmanın ne denli önemli olduğunu hatırlatan topluluk, engelli bireylerin hayatını kolaylaştırmanın yollarını öğrencilerimizle paylaştı.

Topluluk, ayrıca, 18-30 yaş arasında yer alan bedensel engelli bireylerin çektiği fotoğrafların yer aldığı

"Benim Gözümden Ankara" adlı sergi projesini, öğrencilerimizle buluşturdu. Hacettepe Üniversitesi Halk Sağlığı Enstitüsü ve Çankaya Belediyesi işbirliği ile gerçekleştirilen projede, Ankara merkezinde kent yaşamının, engellilerin topluma katılımı, sağlığının geliştirilmesi ve yaşam kalitesi açısından engelli bireylerin gözüyle değerlendirilmesi, karşılaşılan sorunların ve örnek uygulamaların belirlenmesi, engelli bireylerin katılımı ile kentsel engeller ve çözüm önerilerine ilişkin belediyelere yönelik öneri kitapçığı hazırlanması ve öneri kitapçığının, savunuculuk çalışmaları ile birlikte Ankara merkezindeki belediyeler, yerel basın ve ilgili kurum ve kuruluşlarla paylaşılması amaçlandı. Bir hafta boyunca sergilenen fotoğraflar, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.

Girişimcilik ve İnovasyon Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Topluluğu, 21 Mart 2013 tarihinde "Ankara'da Girişimcilik" adlı konferansı düzenledi. Konferansa Girişimcilik, Yatırımcılık ve Marka Eğitmeni Özel Oytun Türkoğlu, Social Air Digital PR Consultancy'den Ömer Karapınar ve Girişimcilik Eğitmeni Oğuz Aslan konuşmacı olarak katıldı.

Havacılık Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Havacılık Topluluğu, 1 Haziran 2013 tarihinde, Hava Kuvvetleri Komutanlığı tarafından düzenlenen 102. Yıl Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri'ne katıldı. Gün boyu süren etkinlikte, topluluk öğrencilerimiz, akademik ve idari personelimiz büyük bir heyecanla hava gösterilerini izledi.

4. Ana Jet Üst Komutanlığı Akıncı'da düzenlenen etkinlikte ilk olarak gerçekleştirilen sivil tim uçuşlarından

sonra paraşütle atlama gösterisi yapıldı. Tüm katılımcılar tarafından ilgiyle izlenen Solo Türk ve Türk Yıldızları'nın gösterileri gerçekleştirildi. Etkinlik alanında ise Tübitak, Türk Hava Kurumu gibi bazı kuruluşların etkinlikleri dikkat çekti. Birçok hava aracının sergilendiği etkinlikte, Türk Hava Kuvvetleri Onur Kıtası ve Bando Takımı geçiş töreni yapıldı. Son olarak Türk Yıldızları pilotlarının konseri gerçekleştirildi.

İnşaat Topluluğu

İnşaat Topluluğu, 9 Nisan 2013 tarihinde "Marmaray Projesi" adlı semineri gerçekleştirdi. Seminere konuşmacı olarak Gama Holding Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Bülent İpek katıldı. Marmaray'daki proje hakkındaki sunum, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle karşılandı.

Münazara Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Münazara Topluluğu, 29-30-31 Mart 2013 tarihlerinde "Open Münazara Turnuvası"nı düzenledi. Ankara Üniversitesi, Başkent Üniversitesi, Gazi Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Muğla Üniversitesi, Şehir Üniversitesi, Niğde Üniversitesi, Avrasya Üniversitesi, ODTÜ, TOBB Üniversitesi, Selçuk Üniversitesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi, Koç Üniversitesi, Ufuk Üniversitesi, Galatasaray Üniversitesi, Boğaziçi Üniversitesi, Yeditepe Üniversitesi, Gediz Üniversitesi, İzmir Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi,

Ege Üniversitesi, Süleyman Demirel Üniversitesi, 19 Mayıs Üniversitesi, Fatih Üniversitesi, Pamukkale Üniversitesi, Dicle Üniversitesi, Yüzüncüyıl Üniversitesi, Marmara Üniversitesi ve İstanbul Üniversitesi'nin davet edildiği turnuva, Çankaya Üniversitesi Balgat Kampüsünde gerçekleştirildi. Üniversiteler arasında barışı ve dostluğu pekiştirmeyi amaç edinen turnuvada, birçok katılımcı ağırlandı. 29 Mart 2013 tarihinde Cuma günü başlayan turnuva 31 Mart 2013 tarihinde Pazar günü sonlandırıldı.

Psikoloji Topluluğu

Çankaya Üniversitesi Psikoloji Topluluğu, 5 Nisan 2013 tarihinde Daniel Patrie'nin yönettiği "Sybil" adlı filmin gösterimini yaptı. Topluluk, 15 Nisan 2013 tarihinde ise Psikoloji Bölümü öğrencilerimize "Türk Psikoloji Öğrencileri Çalışma Grubu"nun tanıtımını yaptı. Seminerde Türk Psikoloji Öğrencileri Çalışma Grubu'na katılım ile ilgili bilgi verildi.

Psikoloji Topluluğu, 19 Nisan 2013 tarihinde yönetmenliğini Stanley Kubrick'in yaptığı "A Clockwork Orange" adlı filmin gösterimini gerçekleştirdi.

20 Mayıs 2013 tarihinde "Eş Seçimi ve Sonrasında Aile İçi İletişim" adlı semineri düzenleyen topluluk, eş seçimi ve daha sonrasında aile içi iletişimlerin önemi üzerine öğrencileri bilgilendirdi. Seminerde eş seçiminin nasıl yapılması gerektiği ve uzun süreli bir evlilik için gerekli olan ipuçları, Evlilik ve Aile Danışmanı Bülent Şen tarafından katılımcılarla paylaşıldı.

Tiyatro Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Tiyatro Topluluğu, farklı zamanlarda dört kez sergilediği, Carlo Goldoni'nin kaleme aldığı ve Tamer Yılmaz'ın yönettiği "İki Efendinin Uşağı" adlı tiyatro oyunu ile büyük beğeni topladı. Oyunda yer yer doğaçlamalara, yer yer Türk kültüründen örneklerle yer veren topluluk, İtalyan komedisini bugüne uyarlayarak seyirciyle

buluştu. Öğrencilerimizin yoğun ilgiyle karşıladığı etkinlik, topluluk öğrencilerimizin üstün performansları sayesinde daha büyük bir anlam kazandı. Üniversitemizden büyük alkış toplayan topluluk öğrencileri, Antalya Akdeniz Üniversitesi ve İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi tarafından düzenlenen festivallerde Üniversitemizi temsil etti.

Türk Dünyası Öğrenci Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Türk Dünyası Öğrenci Topluluğu, 19 Mart 2013 tarihinde II. Türk Dünyası Şenliği'ni gerçekleştirdi. Şenlikte, Azerbaycan Cumhuriyeti Büyükelçisi Faig Bağirov ve Kazakistan Cumhuriyeti Büyükelçisi Prof. Dr. Canseyit Tüymebayev'i ağırlayan topluluk, KKTC, Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Kosova, Makedonya ve Özbekistan Cumhuriyeti'nin kültür stantlarına yer verdi. Tören, TRT AVAZ'dan alınan I. Türk Dünyası Şenliği görüntüleri ile başladı, açılış konuşmaları ile devam ederek, büyükelçilerimizin barış mesajları ile son buldu. T.C. Kültür Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nün "Fotoğraflarla Halk Kültürü Tanıtımı Sergisi" ile devam

eden etkinlik, Ankara Kulübü Seğmenler Ekibi, Zeybek, Elazığ Derneği Çayda Çıra Ekibi, Erzurum İktisadi, Sosyal Araştırma ve Yardımlaşma Vakfı, Yenimahalle Belediyesi Tubil Halk Oyunları Ekibi gösterileri ile anlam kazandı. Türk Müziği Topluluğumuzun konseri ile son bulan şenlik, etkinlik süresince Üniversitemizi yalnız bırakmayan TRT AVAZ Ekibi'nin çekimleriyle renklendi. Çerkes Derneği, Anadolu Kültür ve Sanatını Anlama Topluluğu, Azerbaycan Kültür Derneği, Batı Trakya Türk Birliği Derneği, Kırım Türkleri Kültür ve Yardımlaşma Derneği, Türksav ve Milli Düşünce Merkezi'nin stantlarının da bulunduğu etkinlik, öğrencilerimizin gün boyunca keyifli vakit geçirmesini sağladı.

Türk Halk Müziği Topluluğu



Çankaya Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu, 2 Mayıs 2013 tarihinde "Türkü Söyler" adlı konseri düzenledi. Konserde, Hacibektaş Eğitim ve Kültür Derneği Semah Ekibi, Kemaliye Kültür ve Kalkınma Derneği, Azerbaycan Kültür Derneği ve zeybek olarak Çağrı Pala'yı ağırlayan topluluk, görsel sanatlarla süslediği konser ile seyircilerin hoş vakit geçirmesini sağladı.

Türk Müziği Topluluğu (Türk Halk Müziği-Türk Sanat Müziği Korosu)



Çankaya Üniversitesi Türk Müziği Topluluğu Türk Halk Müziği Korosu, "Dededen Toruna Mirastır Türküler" adlı sezon sonu konseri ile seyircileri büyüledi. Konserin birinci bölümünde Âşık Mahzuni Şerif'in türkülerine yer veren topluluk, konserde konuk sanatçı olarak Âşık Mahzuni Şerif'in torunu Yiğit Mahzuni'yi ağırladı. Konserin birinci bölümünde yer alan Yiğit Mahzuni'nin söylediği türküler ve Şef Gamze Kahyaoğlu'nun okuduğu Mahzuni türkülerini, izleyenler tarafından beğeniyle karşılandı. Bölüm sonunda Rektör Yardımcımız Prof. Dr. Yahya Kemal Baykal, Yiğit Mahzuni'ye teşekkürle-

rimizi belirtmek için plaket takdim etti. Konserin ikinci bölümünde Anadolu'nun dört bir yanından derlenen türkülerle seyirciyi buluşturan topluluk, sevilen türküler ve oyunlarla izleyicilere türkü ziyafeti yaşattı. Konser sırasında seyircilerin sık sık türkülerle eşlik etmesi, salonda büyük bir coşkuya yol açtı. Konserin son bölümünde halaylara eşlik eden izleyiciler de konsere renk kattı. Gençlerimizin unutmaması gereken değerleri ve kültürümüze sahip çıkılması gerektiğini bir kez daha hatırlatan topluluk, izleyiciler tarafından ayakta alkışlanarak uğurlandı.

Uygulamalı Matematik ve Bilgisayar Bilimi Topluluğu



Uygulamalı Matematik ve Bilgisayar Bilimi Topluluğu, 20 Nisan 2013 tarihinde Liselerarası Matematik Bilgi Yarışması'nın birinci aşamasını gerçekleştirdi. Yarışmanın birinci aşamasında başarılı olan öğrencilerin katıldığı ikinci aşamada ise birinciliği Ankara Özel Samanyolu Fen Lisesi, ikinciliği Ankara Atatürk Lisesi, üçüncülüğü Özel Arı Fen Lisesi, dördüncülüğü Pursaklar Ayyıldız Anadolu Lisesi, beşinciliği de yine Özel Arı Anadolu Lisesi kazandı. Dereceye giren öğrencilerimize çeşitli ödüller verildi.

Habertürk Ankara - 15.04.13

HABER TÜRK BAŞKENT'TE EĞİTİM DÜNYASI



GÜNÜN OKULU
Başkent'teki ilkokullarda ve ortaokullarda

■ **BAŞARILARI:** 3. Ankara Matematik Yarışması'nda okul öğrencileri Ankara 1.'si oldu. Kick Boks şampiyonasında 2 altın, 1 bronz madalya alan okul, Gözbaşı İpeşi'nde futbol ve şir alanında 2. oldu. Bu Benim Eserim projesine 44 proje ile katılan okul bölge sergisine bir eser ile katıldı.

Engelliler için kapak topladılar

- **KONUMU:** Gözbaşı
- **KURULUŞ YILI:** 1952
- **OKUL MÜDÜRÜ:** İsmail Sak
- **ÖĞRETMEN SAYISI:** 77
- **ÖĞRENCİ SAYISI:** 1400
- **PROJELERİ:** Okulda LöseV çalışmalarını yürütüyor. LöseV'e dikkat çekmek için çeşitli çalışmalar yapıyor. Böylece öğrencilerin LöseV'i anlamaları amaçlanıyor. Engelli çocuklar ile engelsiz çocuklar arasında iletişimi sağlamak için çeşitli çalışmalar yürütülüyor. Öğrencilerin yapmak istedikleri mesleği öğrenmeleri için mesleki tanıtım günleri düzenleniyor. 7-19 yaş arası eğitimi düzenleniyor. Okulda mavi kapak toplama kampanyası yapıldı. Bu çalışmalar ile iki engelliye tekerlekli sandalye alınacak. Okul idarecileri ve öğretmenleri öğrencilerin evlerine ziyaret düzenleyerek, okulda bulunan öğrencilerin eksiklerini tespit edip birtakım yardımlarda bulunuyorlar. "Pabuçu yarım çik değen oynatalım" projesi ile öğrencilerin unutulmuş sokak oyunlarını oynamaları amaçlanıyor. Okulda 7 yöreye ait halk oyunları ekoli bulunuyor. "Bu Benim Eserim" projesine okul öğrencileri matematik ve fen alanında 44 proje ile katıldı. Okulda AB Projeleri yürütülüyor.

Engelli çocuklar ile engelsiz çocuklar arasında iletişimi sağlamak için çeşitli çalışmalar yapıyor. Böylece öğrencilerin LöseV'i anlamaları amaçlanıyor. Engelli çocuklar ile engelsiz çocuklar arasında iletişimi sağlamak için çeşitli çalışmalar yürütülüyor. Öğrencilerin yapmak istedikleri mesleği öğrenmeleri için mesleki tanıtım günleri düzenleniyor. 7-19 yaş arası eğitimi düzenleniyor. Okulda mavi kapak toplama kampanyası yapıldı. Bu çalışmalar ile iki engelliye tekerlekli sandalye alınacak. Okul idarecileri ve öğretmenleri öğrencilerin evlerine ziyaret düzenleyerek, okulda bulunan öğrencilerin eksiklerini tespit edip birtakım yardımlarda bulunuyorlar. "Pabuçu yarım çik değen oynatalım" projesi ile öğrencilerin unutulmuş sokak oyunlarını oynamaları amaçlanıyor. Okulda 7 yöreye ait halk oyunları ekoli bulunuyor. "Bu Benim Eserim" projesine okul öğrencileri matematik ve fen alanında 44 proje ile katıldı. Okulda AB Projeleri yürütülüyor.

GÜNÜN ÖĞRETMENİ Teslime Tutul



Hepsiyle tek tek ilgileniyor

- **OKULU:** Pursaklar Anadolu İmam Hatip Lisesi
- **BRANŞI:** Matematik
- **BAŞARILARI:** Okulda çeşitli faaliyetler yürüten Teslime öğretmen öğrencileri için elinden gelenin en

GÜNÜN ÖĞRENCİSİ İsmail Tokalı

Ayın sorusunu bildi

- **OKULU:** Ömer Soyfettin Anadolu Lisesi
- **SINIFI:** 12/A
- **BAŞARILARI:**

Çankaya Üniversitesi tarafından düzenlenen ayın soru yarışmasında Şubat ayının sorusunu doğru cevaplamayı başardı. Ayın Sorusu Yarışması'nda 1.'lik elde eden başarılı öğrenci, fizyoloji faaliyetlerinde de başarılı performans sergiliyor.



Sabah Ankara - 15.04.13

Yabancı Dilde Uluslararası Standartlarda Eğitim

Konuk dilde eğitimde, bilgi çağının ve hızlı teknolojik gelişmelerin gereği olarak, öğrencilerde ve öğretmenlerde yabancı dilde, özellikle de İngilizce'ye olan ilgisinin artırılması gerekmektedir. An Okulları Genel Müdür Yardımcısı Servet Demireli, bu gereksinim doğrultusunda Çankaya Üniversitesi ile işbirliği içinde gerçekleştirilen An Okulları Yabancı Dilde Eğitimi Projesi'ni (ARYEP) açıkladığında...

Bu da olan Demireli, "Cambridge Üniversitesi tarafından uygulanan 2012 yılı Cambridge ESOL, Masses, Flyers, Key, Pet ve PCE sınavlarına katılan 307 öğrencinin başarılı olması ayrı başarıdır ama, başarı katılan An Okulları arasında 13 öğrenci ESOL, PCE sınavında, 36 öğrenci ESOL, PET sınavında ve 69 öğrenci de ESOL, KEY sınavında başarılı olmuşlardır. Bu öğrenciler arasında 11 öğrenci bütün başarı (Pass with distinction) derecesi elde ederken yine 11 öğrenci onur derecesi (Pass with merit) almış. An Okulları'nın yabancı dil eğitiminde bu kadar başarılı olmasının sebebi elde ettikleri başarıdır.

Sabah Ankara - 15.04.13

Sporda BaşARI



Sporun pek çok alanında önemli başarılar elde ettiklerini açıkladılar. An Okulları Genel Müdür Yardımcısı Servet Demireli, "Sporcu öğrencilerimiz hem ruh hem de beden eğitimi katılmaları bizim ve bu yönde pek çok yarışma yapıp milli takımlarda çok sayıda sporcu kazandıran kurumumuzun sporcu kayıtları daha sağlıklı, düzenli, daha sağlıklı ve daha olumlu olacak şekilde düzenleniyor. Kurulumuzun öğrencileri bu alanda yarışmalarında pek çok başarıya imza attılar. Yabancı dilde eğitimde, bilgi çağının ve hızlı teknolojik gelişmelerin gereği olarak, öğrencilerde ve öğretmenlerde yabancı dilde, özellikle de İngilizce'ye olan ilgisinin artırılması gerekmektedir. An Okulları Yabancı Dilde Eğitimi Projesi'ni (ARYEP) açıkladığında...

Hürriyet Ankara - 15.04.13

Sporda Başarı



Sporun pek çok alanında önemli başarılar elde ettiklerini açıkladılar. An Okulları Genel Müdür Yardımcısı Servet Demireli, "Sporcu öğrencilerimiz hem ruh hem de beden eğitimi katılmaları bizim ve bu yönde pek çok yarışma yapıp milli takımlarda çok sayıda sporcu kazandıran kurumumuzun sporcu kayıtları daha sağlıklı, düzenli, daha sağlıklı ve daha olumlu olacak şekilde düzenleniyor. Kurulumuzun öğrencileri bu alanda yarışmalarında pek çok başarıya imza attılar. Yabancı dilde eğitimde, bilgi çağının ve hızlı teknolojik gelişmelerin gereği olarak, öğrencilerde ve öğretmenlerde yabancı dilde, özellikle de İngilizce'ye olan ilgisinin artırılması gerekmektedir. An Okulları Yabancı Dilde Eğitimi Projesi'ni (ARYEP) açıkladığında...

Dünya Ek - 06.05.13

Kapusuz: Merkez olarak OSTİM 'i seçtik

Ankara Oto Sanatkarları Esnaf Odası'nda gerçekleşen; devletin verdiği destekten yararlanmak isteyen her girişimcinin almak zorunda olduğu Uygulamalı Girişimcilik Eğitimi'ni tamamlayan 90 kursiyere sertifikaları verildi. Törende konuşan AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Salih Kapusuz, "Bugün kendi harp gemimizi yaptık. Kendi helikopterimizi yaptık. Kendi savaş uçakımızı deneme noktasına getirdik. Bu iş içinde merkez olarak Ankara'yı, OSTİM'i seçtik. Çünkü sizlere inanıyor ve güveniyoruz." dedi.

"Eğitimi almak zorunlu"

Ankara Oto Sanatkarları Esnaf Odası, KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi ve Çankaya Üniversitesi'nin işbirliğiyle düzenlenen Uygulamalı Girişimcilik Eğitimi kursiyerleri sertifikalarını aldı. Törende AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Salih Kapusuz, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barışoğlu'nun konuşmasıyla, OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın, KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezyetiş, Çanak Eğitim ve Öğretim Yaklı Başkanı İbrahim Karakoç ve çok sayıda davetli katıldı.



Konuşmaların ardından eğitimi tamamlayan girişimcilere sertifikaları verildi.

Açılış konuşmasını yapan Ankara Oto Sanatkarları Esnaf Odası Başkanı Mustafa Arslanoğlu, "Esnaf Odası olarak devletimizin verdiği bu eğitimleri önemsiyoruz. Yeni işyeri açmak isteyen ve devletin verdiği destekten yararlanmak isteyen her girişimci bu uygulamalı girişimcilik eğitimini almak zorundadır" dedi.

Nilelikli ve sürdürülebilir işletmeler

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezyetiş küçük ve orta ölçekli işletmelerin açılması konusunda tüm girişimcilere destek olmaya hazır olduklarını bildirdi. Girişimcilere, 4 yıl içinde geri ödemesiz, 70 bin TL tutarında faizsiz kredi desteği sunabileceklerini kaydeden Tezyetiş, nilelikli ve sürdürülebilir işletmeler kurulması konusun-

da destek olmaya hazır olduklarını yinledi.

"Üniversitelerin doğal görevidir"

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barışoğlu'nun konuşmasıyla, OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın, KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezyetiş, Çanak Eğitim ve Öğretim Yaklı Başkanı İbrahim Karakoç ve çok sayıda davetli katıldı.

"OSTİM, girişimciliğin okuludur"

OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın konuşmasında girişimci olmanın önemli bir özellik olduğunu anımsattı. OSTİM bölgesinde girişimcilik ekolünün Türkiye'ye örnek olacak kadar bir anlam ifade ettiğini vurgulayan Aydın, "Ankara'da sanayileşmenin, girişimciliğin okulu burasıdır. Burada hiçbir işçileme var. Ankara'nın en büyük işletmelerinin hepsinin geçişine bu okula mutlaka bu okula uğranmalıdır. Büyük firmaların hepsi-

nin sizin gibi başlangıçları var. Girişimciler ülke ekonomisinin en önemli taşıyıcılarıdır." dedi.

"Klasik anlayışla başarı olmaz"

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı Salih Kapusuz sözlerine "Kim bu ülke için kim bir adımı atarsa, bu ülkeye kim hizmet ederse osa teşekkür ederiz." ifadeleriyle başladı. Ülkemizin ihtiyaçlarını yeni fikirler ve projeler olduğunu anlatan Kapusuz, "Klasik anlayışla, habudan güdüldüğümüz, alışkanlık haline getirdiğimiz kültürel anlayışla bu işleri aşmak, başarmak mümkün değil." dedi.

Gençlerin, kadınların, engellilerin mütteğbiss olabilmeleri için Hükümet tarafından KOSGEB'in görevlendirilip bu projeler için ciddi bütçe ayrıldığını ve meslek eğitimi kurslarının açıldığını belirten Salih Kapusuz şöyle devam etti: Anadolu'da yakılmak, ağlamak yok, yekilmek var, gayret etmek var. Özgüvenle adım atmak var. İyi bir başlangıç; başarının yansıması. Başarılı olmak için hepimiz emrinizdir. Zaman içinde getirilen yanlış yaklaşımlarla bunların hepsini kaybetmişiz. Şimdi yeniden kazanmaya çalışıyoruz. AK Parti iktidara gelene kadar kendimize ait bir piyade tüfeğimiz bile yoktu. Bugün kendi harp gemimizi yaptık. Kendi helikopterimizi yaptık. Kendi savaş uçakımızı deneme noktasına getirdik. Bu iş içinde merkez olarak Ankara'yı, OSTİM'i seçtik. Çünkü sizlere inanıyor ve güveniyoruz.

Dünya Ek - 06.05.13

İpekböceği'nde imzalar tamam

Tasarımından yazılımına kadar tamamen Türk mühendislerinin ürünü olan İpekböceği'nin Bursa raylarıyla buluşması için son adım atıldı ve Bursa'nın tramvay vagonları için ihaleyi kazanan Durmazlar Makina ve Bursa Büyükşehir Belediyesi protokole imzalarını attı.

Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin Kent Meydanı Heykel arasındaki 6 kilometrelik T1 hattı için yaptığı vagon ihalesini kazanan İpekböceği gün sayıyor. Dünyanın sayısı makineleri arasında yurt dışı, Türk makine üreticileri arasında ilk defa Ar-Ge merkezi olarak yeni bir vizyon taşıyan Durmazlar Makina'nın geliştirdiği milli marka İpekböceği'nin Bursa raylarına inmesi için protokol imzalandı.

Bursa Büyükşehir Belediye Başkanı Recep Altepe, Durmazlar Holding Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Durmaz, Çankaya Üniversitesi Rektörü ve ARUS Yönetim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Ziya Barışoğlu'nun konuşmasıyla, OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın, OSTİM Teknoloji A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Doç. Dr. Sedat Çelikdoğan, ARUS Koordinatörü Dr. İlhan



Pektaş ve Bozankaya Grup Yönetim Kurulu Başkanı Murat Bozankaya'nın da katıldığı törende imza öncesi İpekböceği'nin tanıtımı gerçekleştirildi.

"Ar-Ge yatırımları karşılığını verdi"

Durmazlar Holding Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Durmaz imza töreninde yaptığı açıklamada, Türkiye'nin teknoloji alanında yakaladığı başarıya dikkat çekti. Ar-Ge yatırımlarının karşılığını verdiği söyleyen Hüseyin Durmaz, İpekböceği'nin tamamıyla Türk mühendislerinin başarısı olduğunu belirtti. Durmaz, "Türkiye'nin ilk yerli tramvayı olan Milli markamız İpekböceği ile Durmazlar Makina, dünyanın yedinci tramvay üreticisi ünvanını aldı. Aynı zamanda ülkemizi tramvay üreten altıncı ülke sıralamasına yerleştirdi. Türkiye artık kendi tramvayını üretebilecek kapasiteye ulaştı, özgüveni yüksek ve güçlü bir ülke olduğunu kanıtladı. Durmazlar Makina olarak bizlerde ortaya koyduğumuz emeğin ülkemiz açısından yarattığı katma değeri görünce gurur duyuyoruz" dedi.

Tasarım, mekanik alandan ve dijital teknolojiden de dahil olmak üzere tamamen bir miller Makina tarafından geliştirilen İpekböceği, 56 kişilik bir Ar-Ge ve 60 kişilik bir üretim ekibinin 2,5 yıl süren yoğun çalışmaları sonucu tasarlandı. Kapasitesi 700 kilovolt ve saat başına 4,278 kişi taşıyabilen tramvayın boyu 46

"Bursa, diğer illere örnek olacak"

Şehir içi tramvay hatlarının Bursa'nın 100 yılı aşkın bir hayali olduğunu belirten Büyükşehir Belediye Başkanı Recep Altepe, bu hayali gerçekleştirmenin de kendilerine nasip olduğunu söyledi. Kent merkezini demir ağılla örne çalışmaları hızla devam ettiğini dile getiren Başkan Altepe, "Raylı sistem araçlarının Türkiye'de üretilebileceğini böylelikle kaynakların yurt dışına çıkışının önlenileceğini söylediklerimizde kimse inanmamıştı. Danışmanımız Taha Aydın'la bu konuda samiyelerimize yön verildi ve bizim taleplerimize cevap veren firma da makine üretiminde dünya firması olan, güçlü bir Ar-Ge merkezine sahip kendini bu alanda ispatlamış Durmazlar firması oldu. İki yıl gibi kısa sürede ilk prototip araç üretilen ve dünya standartlarındaki araçlar için 2 ay önce de üretim belgelerini aldık. Aldığımız 6 adet



İpekböceği için düzenlenen imza töreninde ARUS'da temsil edildi

tramvay. Haziran ayı sonu itibarıyla teslim edilmeye başlayacak. Ben böyle bir üretime gerçekleştiren ve ihalede en uygun teklifi veren firmamızı kutluyorum. Bu araçları Bursa'nın diğer kentlere de örnek olacak imzıyoruz" diye konuştu.

metre de uzunluğu. Motorlar ve baskı birimleri ayrı ayrı üretilen ve ek kurulum gerektiren birimler. İpekböceği tüm bu özellikleriyle Kent Meydanı ve Heykel arasındaki 6 kilometrelik T1 hattının raylarıyla 13 ay içinde buluşacak.

Dünya Ek - 06.05.13

ENDÜSTRİYEL TASARIM VE MÜHENDİSLİK GÜCÜ OSTİM'DE BİRLEŞTİ



Mühendislik, endüstriyel tasarım ve tasarım yönetimi bir arada

OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi Başkanlığı Berna Dalman, Türkiye'de benzersiz bir model ile kurulan merkez, bünyesinde bulunan dört mühendislik, dört endüstriyel tasarım firması ve tasarım yönetimi ile tasarım ihtiyacının tüm aşamalarında eksiksiz hizmet vereceğini kaydetti. Dalman, "Merkez, endüstriyel tasarım ve mühendislik güçlerini birleştirerek üretimde ilerlemeyi, ulusal başarıları ilhamı, üretilen yerli markaları üretmeyi ve dünya pazarında "Türk Mali"ni hak ettiği rekabet seviyesine yükseltmeyi hedefliyor" dedi.

"Esas kalma değer tasarımıda"

OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın açılışta sözcüklerine tasarımın önemini vurgulayarak başladı. Üretilen değerler gelecekte pazarlanırlarını yüzde 70, üretimin yüzde 20, çalışanların da yüzde 10 pay aldığı bilgisini veren Aydın, OSTİM firmalarının üreticiler arasında bulunduğunu ve onların tasarım aşamasına çıkması için merkezin kurulduğunu söyledi. Aydın şunları kaydetti: "Esas kalma değer tasarımıda. Buradaki firmalarımızla beraber Türkiye'nin metrolarına, otomobillerine, iş makinelerine, fabrikalarına yapacağız; hayalimiz bu şekilde. OSTİM'in bütün sistemlerini, takimatları, tezgahlarını, çalışanlarını, mühendislerini kendi elementleri gibi çalıştıracak bir beyin oluşturmuş olduk. Bunun bir de sanal dünyada uygulanması olacak. Sanal dünyada da OSTİM'in bütün imkanlarını içine alan, buraları sistemler üretebilecek bir alyapıyı da oluşturacağız. Bu nedenle bu merkez bizim için çok önemli."

"Türkiye'nin milli markalara ihtiyacı var"

OSTİM Teknoloji A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Doç. Dr. Sedat Çelikdoğan, marka çıkarmanın yolunun tasarımdan geçtiğine işaret etti. Ülkelerin gücünün üretim olduğuna ve şu anda üretimde en

çok değerli katkıyla çalıştığı anımsatan Çelikdoğan, "Tasarımın yapılamaz kısmı değerin yüksek olur. OSTİM'de bir ürünün kabiliyeti var. Sanayimizin tasarım aşamasında ki ihtiyaçlarına bütün disiplinlerde bu merkezde cevap vereceğiz. Ürünlerin geliştirilmesi için iki tuncası var; yerli mi olacaklar milli mi olacaklar. Eğer marka çıkarmak ihtiyacımız tasarımın sınırlarını aşmamız lazım. Tasarım sizin değeri milli marka çıkarmaya mümkün değil. Milli marka çıkarmak için bu yapı kuruldu. Türkiye'nin milli markalara ihtiyacı var" dedi.

Merkezdeki firmalar için ilk etapta iki proje tasarımlandığı anlatılan Çelikdoğan, "Metro araçları ve elektrikli araçta marka olmak için yola çıkıldı. Burada da mühendislik ekibimize ama mühendislik grubu olacak. Bu metodu benim maliyeti hem de kalite açısından daha yüksek olduğuna inanıyoruz" dedi.

"Ankara için de önemli"

Ankara Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Doç. Dr. Asım Balcı da yüksek katmanlı değerli ürünlerin üretiminin yolunun tasarımdan geçtiğine belirterek, "Tasarım ve mühendisliği birleştiren bu merkez inanılmaz ki sadece OSTİM için değil Ankara için de önemli sonuçlar doğuracak. Bu bakımdan buranın yerli bir şekilde kullanılmasını diliyoruz" diye konuştu.

"Özgün imalat için tasarım"

AK Parti Zonguldak Milletvekili Prof. Dr. Ercan Candan ise özgün üretimini tasarımda gerçekleştireceğini vurguladı. Candan, "Kalma değerini artırmak aynı zamanda kaliteli ve özgün imalat yapmanın da kaynağıdır. Özgün üretimi ise tasarlayarak yapacağız, mühendislik ve tasarım birleştirilecektir. Bu merkez açılınca çok büyük bir boşluğu doldurmuş oluyorsunuz. Emzeli geçerken tebrik ediyorum" dedi.

OSTİM, endüstriyel tasarım ve mühendislik hizmetlerinde farklı bir uygulamayı hayata geçirdi. Üretim temel ihtiyaçlarından biri olan endüstriyel tasarım ve mühendislik destekleri büyük OSTİM fabrikasında üreticinin yanında yer aldı. 4 mühendislik ve 4 endüstriyel tasarım firmasını bir araya toplayan, üründe yerli markalaşmayı artırmayı ve dünya pazarında "Türk Mali"ni hak ettiği rekabet seviyesine yükseltmeyi hedefleyen OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi kapılarını açtı.



OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik

Haber Vaktim - 08.05.13

SPK: Asıl hedefiniz çalışmak olsun



Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertas, kendi hedeflerinden yola çıkarak, gençlere, "Siz de neyi planlarsanız planlayın asıl hedefiniz çalışmak olsun." tavsiyesinde bulundu. Vahdettin Ertas, Ankara Çankaya Üniversitesi'nde düzenlenen "Kariyer Planlama" etkinliğine katıldı. Burada konuşma yapan Ertas, kendi hedeflerinden yola çıkarak gençlere, "Ben ortaokuldayken kendime bir

hedef koydum. Hedefimin merkezinde çalışmak vardı. Siyasal mezunuyum ve Üniversiteme çok şey borçluyum. Siz de neyi planlarsanız planlayın asıl hedefiniz çalışmak olsun. Bol bol kitap okuyun." dedi. Ertas, SPK'nın çalışma yapısı hakkında gençlere verdiği sunum sırasında faiz oranlarının düştüğüne de dikkat çekerek, "Geçen hafta faizler yüzde 5'e kadar düştü. Bu artık Türkiye'nin itibarlı bir ülke olduğunu gösteriyor." diye konuştu. CİHAN

Başkent Gazetesi - 08.05.13

Ayrıntılı Haber - 10.05.13

"Sermaye piyasalarından korkmamak lazım"

Sermaye Piyasası Kurulu Başkanı Vahdettin Ertaş, araştırmaların, sermaye piyasaları iyi işlerse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti.

Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artmasına için önemli bir faktör" dedi. Ertaş, Çankaya Üniversitesi'nde düzenlenen "Kariyer Platformu 2013" etkinliğinde yaptığı konuşmada, mali piyasalar, bunların işlevi ve piyasa aktörlerine ilişkin bilgiler verdi.



Ertaş, araştırmaların, sermaye piyasaları iyi işlerse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti.

Ertaş, araştırmaların, sermaye piyasaları iyi işlerse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti.

Sermaye piyasasının kolay gelişmediğini, bunun için çaba ve altyapı gerektiğini vurgulayan Ertaş, küresel krizden dolayı ülkelerde sermaye piyasalarının geliştiğini zaman aldığını söyledi.

Çoğunluğu yabancı birimler nedeniyle piyasalara yönelik yaklaşımların değiştiğini anlatan Ertaş, yüksek kamu açıklarının olduğu yerde bir paranın kamu tarafından kullanılacağı ve özel sektöre yatırımlar para kalmadığını ifade etti.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi. Ertaş, altyapı problemlerini, "Ülkemiz için önemli bir sorun" olarak tanımladı.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Asıl hedefiniz çalışmak olsun

SERMAYE Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, kendi hedeflerinden yola çıkarak, gençlere, "Siz de neyi planlıyorsanız planlayın asıl hedefiniz çalışmak olsun." tavsiyesinde bulundu.

Vahdettin Ertaş, Ankara Çankaya Üniversitesi'nde düzenlenen 'Kariyer Planlama' etkinliğine katıldı. Burada konuşma yapan Ertaş, kendi hedeflerinden yola çıkarak gençlere, "Ben ortaokuldayken kendime bir hedef koydum. Hedefimin merkezinde çalışmak vardı. Siyasal mezunuyum ve üniversiteme çok şey borçluyum. Siz de neyi planlıyorsanız planlayın asıl hedefiniz çalışmak olsun. Bol bol kitap okuyun." dedi. Ertaş, SPK'nın çalışma yapısı hakkında gençlere verdiği sunum sırasında faiz oranlarının düştüğüne de dikkat çekerek, "Geçen hafta faizler yüzde 5'e kadar düştü. Bu artık Türkiye'nin itibarlı bir ülke olduğunu gösteriyor." diye konuştu.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek maliyet, kayıt dışı ekonomi, geleneksel altyapıların yavaşlığı, yetersiz yatırım teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliği de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini söyledi.

Başkent Gazetesi - 10.05.13

Aktif'ten KOBİ'lerine ihtiyaç analizi

"Büyüyen Pazar Rekabetçi KOBİ'ler" projesini tamamlayan Aktif İSAD, üye firmalarının eksik ve güçlenmesi gereken yönlerini tespit etti. Aktif Yönetim Kurulu Başkanı Ufuk Bayraktar, yurtdışı açılım için firmaların mevcut durumlarının tespitinin yapılmasının zorunluluğuna dikkat çekti.

Aysel Kanber, "Biz OSTİM'de bir sivil toplum kuruluşuyuz. Üyeliklerimizden oluşan, işadamları, tüccar, firmalarınuz temsil eden, analiz çalışmaları yapmaktan ötesine sorunları çözme konusunda çalışıyoruz. Yatırımcı çalışma bir farkındalık bir okunuyor. Bir STK olarak kaliforniyada bir keşiften oluşmaya çalışıyoruz. Önce kendi işletmelerini tanıyıp eğitimi kabul etmeleriyle. AKTİF olarak analiz çalışmalarına başlamış olan 14 KOBİ'nin yapışmaz olduğu genel sorunları tespit ederek, çözüm yollarının bulunmasını amaçlıyoruz. Proje bir ön çalışma olup, daha somut araştırmaya ve çalışmaya ilişkin önemli taşlamaktır."



Aktif, ihtiyaç analizi çalışmasını üyesi olan 14 KOBİ ile gerçekleştirdi.

Aktif programına katılan KOSGEB OSTİM Merkez Müdürü Mehmet Tezeyitli ise yaptığı konuşmada, işletmelerin kendilerini anlamayı, süreçleri anlamayı, pazar dinamiklerini anlamalarını istediğini söyledi. Tezeyitli, ihtiyaç analizi yapılan 14 KOBİ'nin KOSGEB desteklerinden nasıl yararlanabileceklarini belirlemek için önemli bir adım olduğunu söyledi. Mehmet Tezeyitli, söz konusu KOBİ'lerin özellikle KOSGEB genel destek programı ve işbirliği çalışmaları destek

programlarından yararlanabileceklarini işaret etti.

Programın diğer bir konuşğu olan Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Birtançınan Gıvenc, yapılan çalışmanın güzel bir adım olduğunu ve devam etmesi gerektiğini belirtti.

Aktif KOBİ ihtiyaç analizi sonuçlarının yer aldığı raporla tespitler şöyle dile getirildi:

KURUMSALLAŞMA TESPİTLERİ
Genellikle girişimcilik, yöneticilik ve mülkiyet aynı kişide toplanıyor. Bu kişi, işletme sahibi, KOBİ'lerin yöneticileri, genellikle teknik ve ticari açıdan kabiliyetli ve risk yüklenişten kaçınan olarak biliniyor. Ancak, diğer çalışanların değer ve tutarlarının öngütü etkilerine değeri düşüyor. Yani, sahip yöneticilerin işletme açısından hakimiyeti azalıyor. Bu da, çalışanların yönetimine katılımını engelliyor.

Girişimcilik ve yöneticilik niteliklerini kişiliğinde buluşturabilmeyi işletme sahibi sayısı ne kadar ki çok azdır. İşletme sahibi olmak için gerekli finansal imkânlarla sahip olan kişilerin, aynı zamanda iyi bir girişimci ve yönetici olması ancak tesadüfen mümkün olmaktadır.

Ziyaret edilen işletmelerin genelde tek kişi yarı sahibi tarafından yönetilen işletmelerdir. KOBİ sahibinin başyapı yönetimi için, yönetme, zihinsel yetenekler, insanları anlayabilme yeteneği, iletişim kurabilme, teknik bilgi, karar verebilme ve algılama yeteneği gibi pek çok özelliği bünyesinde taşımaya gereksinimdir. Oysa bu yeteneklerin hepsinin birden bir kişide bulunması çok zordur.

Nitelikli personel bulanamama: Teknolojik bilgilereki hızlı gelişme ve yeni yapılan yatırımlara bağlı olarak teknolojiye gereksinim, özel bilgilere donatılmış nitelikli işgücü ihtiyacını ortaya çıkarıyor. Bilgi alanları, sadece sayı olarak değil genelde teknik olarak da artıyor, uzmanlığı duyulan ihtiyaç da aynı oranda büyüyor. Nitelikli eleman ihtiyacının karşılanamaması, gelecekteki işletmeler için geçerli bir sorun olarak biliniyor. KOBİ'ler için özellikle önem taşınmaktadır. Bu işletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

ÜRETİM, PAZARLAMA, FİNANSMAN VE İHRACAT TESPİTLERİ

Teknoloji sorunu: Bu sorunlar, özellikle yeni ve gelişmekte olan teknolojilerde özellikle, yani sadece teknoloji sorunudur. Bugün, KOBİ'lerin yatırım yaparken alan ve teknoloji seçimi konusunda bilgi eksiklikleri herhang bir kurum bulanamamaktadır.

Üretim kapasitesinin yetersizliği: Sermayeleri sınırlı olduğu için, pazar şartlarını gerektirdiği stokları bulanamamaktadır. Yeni ve gelişmekte olan işletmeler, üretim ve dağıtım alanlarındaki etkinliğinin artmasını, işletme bazında yeni üretilen ürünlerin geliştirilmesi ve dağıtım süreçleri talebi konusunda üretim sistemlerinin daha önceki bir yapıya kavuşturulmasını kapayıcı olmaktadır.

Dil problemi, pazarlama standartları, tüketici zevk ve tercihlerinin tespiti sorunu, AB-G2'nin yetenekli, ihracatçı başarıları, dağıtım kanallarının testi edilememesi, erken uyarı sistemlerinin kurulamaması, reklam çalışmalarından kaçınması ve buna yakın gücünün kullanılması sorunları.

Bilgi ve deneyimlerin eksikliği, sermaye piyasası imkânlarından yararlanamamaları, teknoloji tabanlı ve bilgi eksikliği.

Karşılaşılması: Dünyada son yıllarda önem kazanan kişisel öğrenme, dayanışma tek bir pazarla dinlenmesi, Avrupa Birliği ile Gümrük Birliği'ne girişimi gibi önemli gelişmeler bulunmaktadır. Bu sorularla birlikte KOBİ'lerin diğer gelişmeleri başlangıçta pazarlara açılma aşamasında, onlara devletin ve diğer ilgili kurumların yardımlarına zorunlu hale getirmesi.

Yeni ürünler ve personel eksikliği sorunları: Gerek yöneticilerin gerekse de personelin eğitim konusunda önemli sorunlar yaşanmaktadır. KOBİ'lerde, özellikle mesleki eğitim büyük önem taşınmaktadır. İşletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

Yeni ürünler ve personel eksikliği sorunları: Gerek yöneticilerin gerekse de personelin eğitim konusunda önemli sorunlar yaşanmaktadır. KOBİ'lerde, özellikle mesleki eğitim büyük önem taşınmaktadır. İşletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

Yeni ürünler ve personel eksikliği sorunları: Gerek yöneticilerin gerekse de personelin eğitim konusunda önemli sorunlar yaşanmaktadır. KOBİ'lerde, özellikle mesleki eğitim büyük önem taşınmaktadır. İşletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

Yeni ürünler ve personel eksikliği sorunları: Gerek yöneticilerin gerekse de personelin eğitim konusunda önemli sorunlar yaşanmaktadır. KOBİ'lerde, özellikle mesleki eğitim büyük önem taşınmaktadır. İşletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

Yeni ürünler ve personel eksikliği sorunları: Gerek yöneticilerin gerekse de personelin eğitim konusunda önemli sorunlar yaşanmaktadır. KOBİ'lerde, özellikle mesleki eğitim büyük önem taşınmaktadır. İşletmelerin, gereken ücretleri ödeyebilir hale, nitelikli personel bulanamamaktadır. İşletme sahiplerinin teknik kökenli olması işletmelerin aynı zamanda kurucuları olan sahipleri, genellikle mühendis, teknisyen veya usta kökenli kişilerdir. İşin üretim kısmı ile ilgili konularında oldukça yetenekli ve tecrübe sahibi olan bu kişiler, piyasaya yönelik olarak dışarıya ve dışarıya dışarıya yapma konusunda yetenekleri başgörü olmaktadır. Ayrıca, bu durum finansman ve yönetim konularında için de geçerlidir. Kesaca, iyi bir yönetici olan bu kişiler pazarlama, finansman ve yönetim konularında aynı dercede başarı gösterememektedirler.

Yeni Ekonomi - 10.05.13

Gündem - 10.05.13



SPK Başkanı Ertaş: "Hedef büyük olmalı"

ANKARA (AA)

Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" dedi.

Ertaş, Çankaya Üniversitesinde düzenlenen "Kariyer Platformu 2013" etkinliğinde yaptığı konuşmada, mali piyasalar, bunların işleyişi ve piyasa aktörlerine ilişkin bilgiler verdi.

Aracılık sisteminin ülke ekonomisi için çok önemli bir unsur olduğunu ifade eden Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" diye konuştu.

Sermaye piyasasının kolay gelişmediğini, bunun için çaba ve altyapı gerektiğini vurgulayan Ertaş, araştırmanın, sermaye piyasaları iyileşse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti.

Sermaye piyasasının kolay gelişmediğini, bunun için çaba ve altyapı gerektiğini vurgulayan Ertaş, kişi başına gelirin düşük olduğu ülkelerde sermaye piyasalarını geliştirmenin zaman aldığı söyledi.

Geçmişte yaşanan krizler nedeniyle piyasalara nereden yaklaşılabildiğini anlatan Ertaş, yüksek kamu açıklarının olduğu yerde ise paranın kamu tarafından kullanıldığını ve özel sektöre yatırılacak para kalmadığını ifade etti.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek reel faiz, kayıt dışı ekonomi, geleneksel aile şirketlerinin varlığına yeterli vergi teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliğinin de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini dile getirdi.

Sermaye piyasalarından korkmamak lazım

Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" dedi.

ANKARA - Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Çankaya Üniversitesinde" düzenlenen "Kariyer Platformu 2013" etkinliğinde yaptığı konuşmada, mali piyasalar, bunların işleyişi ve piyasa aktörlerine ilişkin bilgiler verdi.

Aracılık sisteminin ülke ekonomisi için çok önemli bir unsur olduğunu ifade eden Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" diye konuştu.

Ertaş, araştırmaların, sermaye piyasaları iyileşse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti.

Sermaye piyasasının kolay gelişmediğini, bunun için çaba ve altyapı gerektiğini vurgulayan Ertaş, kişi başına gelirin düşük olduğu ülkelerde sermaye piyasalarını geliştirmenin zaman aldığı söyledi.

Geçmişte yaşanan krizler nedeniyle piyasalara nereden yaklaşılabildiğini anlatan Ertaş, yüksek kamu açıklarının olduğu yerde ise paranın kamu tarafından kullanıldığını ve özel sektöre yatırılacak para kalmadığını ifade etti.

Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek reel faiz, kayıt dışı ekonomi, geleneksel aile şirketlerinin varlığına yeterli vergi teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliğinin de sermaye piyasalarının gelişmesini olumsuz yönde etkilediğini dile getirdi. Ertaş, aile şirketleri konusunda, "(Küçük olsun benim olsun) anlayışından (Büyük olsun bizim olsun) anlayışına geçmemiz lazım" dedi.



"Türkiye'nin başarısı..."

Dünyada son 10 yılda büyük değişim yaşadığını vurgulayan Ertaş, 10 yıl öncekinin yüksek refahlı ülkelerinin bugünkü durumuna işaret etti.

Türkiye'nin son 10 yılda önemli başarılar sağladığına dikkati çeken Ertaş, kamu bütçe stokunun milli gelire oranının yüzde 77'den 29,5 indirdiğini, devletin borçlarının 3'te 2 azaldığını, kişi başına gelirin 3 bin dolardan 10 bin 457 dolara çıktığını, enflasyonun gerilediğini söyledi.

Şirketlerin büyümesindeki iki temel kaynağı ise yabancı kaynaklar olduğunu ifade eden Ertaş, şunları kaydetti:

"Bizim firmalarımız halka açılma konusunda bugüne kadar biraz letim davrandılar. Bunun da sebebi vardı. Son 10 yıla kadar Türkiye'nin makro ekonomik dengeleri buna uygun zemin oluşturmadı. Bugüne kadar potansiyeli kullanamadık ama önümüz çok açık. Şirketlerimiz çok hızlı bir şekilde halka

diye konuştuk.

Ertaş, yatırım fonları, menkul kıymet ve gayrimenkul yatırım ortaklıkları ve portföy yöneten şirketlerde de eklenmiş 500 milyar dolara yakın ekonomik büyüklüğe ulaştığını dile getirdi.

"Başarı için hedefleriniz olmalı"

Konuşmasında öğrencilere tavsiyelerde bulunan SPK Başkanı Ertaş, okunmuş olmasa olmaz bir şart olduğunu söyledi.

Okurken, bilgi kitliğine dikkat edilmesi gerektiğini vurgulayan Ertaş, öğrencilere seçti olmaları yönünde uyarılarda bulundu. Ertaş, başarı için önce hedef olması gerektiğini vurgulayarak, "Sık sık 'Neredeyse, netyeye girmek istiyorum' sorularını kendinize sorun. Hedeflerinizde ayınlı planlarınız olsun" dedi.

Yabancı dil öğrenme gereken Ertaş, "İngilizceyi öğrenmek ama artık o da yetmiyor. İkinci ve üçüncü dilerseniz de öğrenmeniz gerekir" ifadelerini kullandı.

Ertaş, hayatın çalışmaktan ibaret olmadığını da altını çizerek, öğrencilere düzenli spor yapmaları ve millî atlet çalmaları noktasında öğütler verdi.

Üniversite-KOBİ işbirliği

Çankaya Üniversitesinde Rektör Prof. Dr. Ziya İsmailoğlu'nun başkanlığında öğrencilerin son sınıflı öğrencilerinde gerçek yaşam problemlerine ilgilenmelerini sağladıklarını söyledi.

Öğrencilerin, KOBİ'lerin sorunlarını çözümlenmesi için olarak mezuniyet projeleri hazırladıklarını anlatan Güvenc, KOBİ'lerle kurdukları işbirliklerle mezunları için adeta Ankara'ya açık hava laboratuvarına dönüştürdüklerini, bunun öğrencilere önemli kariyer fırsatları sunduğunu ifade etti.

Yorum - 10.05.13

Gül, İş Kanunu Sempozyumuna katılacak



A. Cengiz Gül

Çelik-İş Sendikası Genel Başkanı A. Cengiz Gül, 4857 Sayılı İş Kanunu Sempozyumu'na konuşmacı olarak katılacak.

4857 Sayılı İş Kanununun 10. Yılında, kanunun Uygulama sorunları ve çözüm önerilerinin ele alınacağı "4857 Sayılı İş Kanunu Sempozyumu 26-27 Nisan tarihlerinde Ankara Dedeman Otelinde yapılacak.

Çelik-İş Sendikası Genel Merkezi ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nin ortaklaşa düzenledikleri sempozyumun açılış konuşmasını Çelik-İş Sendikası Genel Başkanı A. Cengiz Gül, Yıldırım

Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. M. Fatih Uşan ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi Rektörü Prof. Dr. Metin Doğan yapacak. İki gün sürecek olan sempozyum 4 ayrı oturumda gerçekleştirilecek. 1. oturuma Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Prof. Dr. Serper Sözek, 2. oturuma Yargıtay 9. Hukuk Dairesi Başkanı Ömran Sayış, 3. oturuma Yargıtay 22. Hukuk Dairesi Başkanı Remzi Balta, 4. oturuma da Çankaya Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Prof. Dr. Hamdi Mollamahmutolu başkanlık edecek. (Haber Merkezi)

Habertürk Ankara - 10.05.13

Olay - 11.05.13

ÜNİVERSİTELİNİN SAYFASI

Başkent'in eğitim düzeyi örnek olacak bir niteliğe sahip üniversitelerinde yer alan tüm etkinlik ve haberler, bu sayfada...

ÜNİVERSİTELİNİN OBJEKTİFİNDEN



ANNEK FATİH ÇAMALTI
Hacettepe Üni. Öğrencisi
Mühendislik Fakültesi

KAMPÜSTEN HABERLER



Hacettepe'de Erdal Bakkal coşkusu

LEYLA ile Mecnun dizisinin fenomen karakteri Erdal Bakkal'ın ardından öğrenciler Gençlik Hacettepe Mücadele Toplumcu Devrimci Örgütü'nün (GHDÖ) öğrencileriyle bir araya geldi. Örgütçülerin öğrencilerle bir araya geldiği toplantıda, TRT'nin diziyi verdiği de tartışıldı.

Gazi Üniversitesi'nde tezler yarışıyor

Gazi Üniversitesi ve Gazi Teknopark işbirliği ile üniversitede yapılan sanayi ve teknoloji tezleri yarışması, öğrencilerin araştırma ve geliştirme alanındaki çalışmalarını desteklemek için düzenlendi. Yarışmanın amacı, öğrencilerin sanayi ve teknolojiye katkı sağlama potansiyelini artırmaktır. Yarışmanın sonuçları, 15 Mayıs'ta açıklanacak. Öncülikle tezleri kazanan öğrenciler, 1000 TL bursla ödüllendirilecek.

Turgut Özal - Keçiören işbirliği



Cankaya Üniversitesi'nde ralli merakı

Cankaya Üniversitesi, öğrenciler için düzenlenen 'Ralli Yarışması'na katılan öğrencilerden Aliye Özal'ın yarışmada birinci olduğunu duyurdu. Özal, yarışmada birinci olarak 1000 TL bursla ödüllendirildi. Yarışmanın amacı, öğrencilerin hız ve dayanıklılık alanındaki yeteneklerini göstermelerini sağlamaktır.

ETKİNLİK TAKVİMİ

- 14 Mayıs** Keçiören Eğitim Bilimleri Fakültesi tarafından 20. Haz. Öğrencileri Geleneksel Kutamı Bayramı 13-14-15 Mayıs tarihlerinde yapılacak.
- 15 Mayıs** Keçiören ve Sincan Öğrencileri için Gençlik Festivali kapsamında 14-15 Mayıs tarihlerinde 120 öğrencinin katıldığı PES turnusu düzenlenecek.
- 16 Mayıs** Keçiören Kültür Merkezi'nde 12 Mayıs Pazar günü Kızılkaya Türk Sanat Müzisyenleri Konseri düzenlenecek.

GÜNÜN TOPLULUKLARI

ADL, Yelken, Denizcilik ve Yalıpık Toplumcu BASKANI Keçiören Kanaryası (UYE SAYISI: 200) İLETİŞİM:
www.facebook.com/yuyel2007

FAALİYETLERİ: Yelken, Denizcilik ve Yalıpık dernekleri öğrencileri arasında benzerlik amaçlayan topluluk, çeşitli yarışma ve gösteriler düzenliyor. Hekimlik, mühendislik, sanatçı öğrenciler arasında ve sanatsal alanlarda öğrencilere ilham vererek eğitimci üyelerinin katılımıyla öğrencilerin sorunlarına çözüm buluyor. Keçiören Keçiören Eğitim Fakültesi Öğrencileri Venedik ve Kalamışta eğitimci üyelerinin katılımıyla öğrencilerin sorunlarına çözüm buluyor. Keçiören Keçiören Eğitim Fakültesi Öğrencileri Venedik ve Kalamışta eğitimci üyelerinin katılımıyla öğrencilerin sorunlarına çözüm buluyor.



RASİM TUNALI OĞDU
Fakülte Başkanı



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ



GAZİ ÜNİVERSİTESİ

ADL, Arayış Stratejik Araştırmalar Toplumcu BASKANI Keçiören Kanaryası (UYE SAYISI: 500) İLETİŞİM:
www.facebook.com/arsayis

FAALİYETLERİ: Toplumcu öğrenciler arasında ve sanatsal alanlarda öğrencilere ilham vererek eğitimci üyelerinin katılımıyla öğrencilerin sorunlarına çözüm buluyor. Keçiören Keçiören Eğitim Fakültesi Öğrencileri Venedik ve Kalamışta eğitimci üyelerinin katılımıyla öğrencilerin sorunlarına çözüm buluyor.

GAZİ ÜNİVERSİTESİ



Aktif SİAD'dan KOBİ'lere ihtiyaç analizi

HABER MERKEZİ

"Büyüyen Pazar Rekabetçi KOBİ'ler" projesini tamamlayan Aktif SİAD, proje ile üye firmalarının eksik ve güçlenmesi gereken yönlerini tespit etti. Çalışma ile 34 firma için ihtiyaç analiz raporu hazırlandı.

Aktif Sanayici ve İşadamları Derneği (Aktif SİAD), üyesi bulunan firmaların yurt dışı açılımlarına yönelik faaliyetleri çerçevesinde, "Büyüyen Pazar Rekabetçi KOBİ'ler Tematik Projesi İhtiyaç Analiz Raporu"nu tamamladı. Aktif SİAD, düzenlediği etkinlikte analizlerini hazırladığı 34 firmaya raporlarını sundu. Programda konuşan Aktif Yönetim Kurulu Başkanı Ufuk Bayraktar, yurtdışı açılım için firmaların mevcut durumlarının tespitinin yapılmasının zorunluluğuna dikkat çekerek şunları söyledi:

"Biz OSTİM'de bir sivil toplum kuruluşuyuz. Üyelerimiz sanayici, işadama, tüccar. Firmalarımızı tanımadan, analiz çalışması yapmadan onlara sorunları noktasında yardımcı olamayız. Yaptığımız çalışma bir farkındalık, bir dokunuş. Bir STK olarak kafalarınızda bir kıvılcım oluşumuna çalışıyoruz. Önce kendi işletmemizi tanıyıp eksikliğimizi kabul etmeliyiz. AKTİF olarak analiz çalışmamızla üyemiz olan 34 KOBİ'nin yaşamakta olduğu genel sorunlarını tespit ederek, çözüm yollarının bulunması amaçladık. Projemiz bir ön çalışma olup, daha sonraki araştırmaya ve çalışmalara için önem taşımaktadır."

Aktif programına katılan KOSGEB OSTİM Merkez Müdürü Mehmet Tezyetiş ise yaptığı konuşmada, işletmelerin kendilerini anlattığı süreçte kurumsal olarak desteklemelerini sürdüreceklarini ifade etti. Tezyetiş, ihtiyaç analizi yapılan 34 KOBİ'nin KOSGEB desteklerinden nasıl yararlanabileceklerini incelediğini belirttiğini kaydetti. Mehmet Tezyetiş, söz konusu KOBİ'lerin özellikle KOSGEB genel destek programı ve işbirliği-güçbirliği destek programlarından yararlanabileceklerine işaret etti.

Programın diğer bir konğu olan Cankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barhaner'in konuşması, yapılan çalışmanın güzel bir adım olduğunu ve devam etmesi gerektiğini belirtti.

Aktif KOBİ ihtiyaç analizi sonuçlarının yer aldığı raporda tespitler dile getirildi.

Hürses - 11.05.13

'Sermaye piyasalarından korkmamalıyız'

Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" dedi.

ANKARA-AA

Sermaye Piyasası Kurulu (SPK) Başkanı Vahdettin Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" dedi.

Ertaş, Çankaya Üniversitesinde düzenlenen "Kariyer Platformu 2013" etkinliğinde yaptığı konuşmada, mali piyasalar, bunların işleyişi ve piyasa aktörlerine ilişkin bilgiler verdi. Anıcih sisteminin ülke ekonomisi için çok önemli bir unsur olduğunu ifade eden Ertaş, "Sermaye piyasalarından korkmamak lazım. Ülkenin gelişmesi, büyümesi, istihdam imkanlarının artması için önemli bir faktör" diye konuştu. Ertaş, araştırmanın, sermaye piyasaları iyi işlerse ülkede gelir ve refahın, tasarrufların artacağını, küçük tasarrufların büyük yatırımlara dönüşeceğini, halka arz ve özelleştirmelere imkan sağlanacağını gösterdiğini belirtti. Sermaye piyasasının kolay gelişmediğini, bunun için çaba ve altyapı gerektirini vurgulayan Ertaş, kişi başına gelirin düşük olduğu ülkelerde sermaye piyasalarını geliştirirken zaman aldığını söyledi. Geçmişte yaşanan krizler nedeniyle piyasala-



ra tereddütlü yaklaşılabilirliğini anlatan Ertaş, yüksek kamu açıklanmış olduğu yerde ise paranın kamu tarafından kullanıldığını ve özel sektöre yatırımın para kalacağını ifade etti. Ertaş, yüksek enflasyon, yüksek reel faiz, kayıt dışı ekonomi, geleneksel aile şirketlerinin varlığı, yetersiz vergi teşvikleri, geleneksel yatırım alışkanlığı ve eğitim eksikliğinin de sermaye piyasalarının gelişimini olumsuz yönde etkilediğini dile getirdi. Ertaş, aile şirketleri konusunda, "Küçük olsun benim olsun" anlayışından (Büyük olsun bizim olsun) anlayışına geçmemiz lazım" dedi.

'Kurula kayıtlı 600 şirket var'

Ertaş, SPK'ya kayıtlı halka açık 600 şirket bulunduğunu belirterek, bunlardan 409'unun Borsa İstanbul'da işlem gördüğünü ifade etti. Bu şirketlerin piyasa değeri 335 milyar dolar olduğunu açıklanırken Ertaş, "Bu konuşmamızca bir rakam ama biz bununla yetinmiyoruz. Bu rakamların iki katına çıkma potansiyeli var" dedi. Vahdettin Ertaş, sermaye piyasalarında 1 milyon 95 bin hisse seredi yatırımını, 3 milyon 355 bin yatırım fonu yatırımını ve 3 milyon 500 bin

bireysel emeklilik yatırımını olmak üzere yaklaşık 8 milyon kişinin SPK'nın düzenleme ve denetleme alanında olduğu bilgisini verdi. Ertaş, "Bu sayı 35 milyona ulaşmalı. 18 yaşının dolduğundan herkesin sermaye piyasalarıyla ilişkisi olması lazım" diye konuştu. Ertaş, yatırım fonları, menkul kıymet ve gayrimenkul yatırım ortaklıklarını ve portföy yönetim şirketlerini de eklediğini 500 milyar dolara yakın ekonomik büyüklüğü olduğunu dile getirdi.

konusunda bugüne kadar biraz ke-tum davrandılar. Bunun da sebepleri vardı. Son 10 yıla kadar Türkiye'nin makro ekonomik dengeleri bunu uygun zemin oluşturmadı. Bugüne kadar potansiyel kullanılmadık ama önümüz çok açık. Şirketlerimiz çok hızlı bir şekilde halka açılıyor. Bunun altyapısını bu yıl oluşturuyoruz. Bunun meyvelerini de almaya başladık."

'Başarı için hedefleriniz olmalı'

Konusmasında öğrencilere tavsiyelerde bulunan SPK Başkanı Ertaş, okumanın olmazsa olmaz bir şart olduğunu söyledi. Okuyan, bil-

gi kirliliğine dikkat edilmesi gerektiğini vurgulayan Ertaş, öğrencilere seçici olmaları yönünde uyarılarda bulundu. Ertaş, başarı için önce hedef olması gerektiğini vurgulayarak, "Sık sık 'Neredeyim, nereye gitmek istiyorum?' sorularını kendinize sorun. Hedeflerinizi uyumlu planlarınız olsun" dedi.

Yabancı dilin önemine değinen Ertaş, "İngilizcesiz olmaz ama ark o da yetmiyor. İkinci ve üçüncü dillerin de öğrenilmesi gerekir" ifadesini kullandı. Ertaş, hayatın çalışmaktan ibaret olmadığını da altını çizerek, öğrencilere düzenli spor yapmaları ve müzik aleti çalışmalarına dikkat edilmesi gerektiğini söyledi.

Üniversite-KOBİ işbirliği

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, de öğrencilerin son sınıfa geldiklerinde gerçek yaşam problemleriyle ilgilenmelerini sağladıklarını söyledi. Öğrencilerin, KOBİ'lerin sorunlarının çözümüne yönelik olarak mezuniyet projeleri hazırladıklarını anlatan Güvenç, KOBİ'lerle kurdukları iyi ilişkilerle mezunları için adeta Ankara'ya açık hava laboratuvarına dönüştürdüklerini, bunun öğrencilere önemli kayıyer fırsatları sunduğunu ifade etti.

Habertürk Ankara - 11.05.13



RoboÇankaya'ya yoğun ilgi

Çankaya Üniversitesi her yıl gerçekleştirdiği Robot etkinliklerine bir yenisi daha ekledi. Elektronik Tasarım Toplantısı tarafından gerçekleştirilen etkinlikte 120 robot yarıştı. Yarışmacıların üç kategoride yarıştıkları belirlenen Çankaya Üniversitesi Elektronik Tasarım Toplantısı Başkanı Mert Bayraktar, "Serbest, mini sumo, ve çizgi kategorilerinde birinci olan arkadaşlarımızı tebrik ederiz. Her kategorinin birincisine netbook vereceğiz. İkinci olanlara yazıcı, üçüncüye ise dijital fotoğraf

makinesi" diye konuştu. Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Celal Zaim Çil, ilginç yoğun olduğunu söyledi.

"KEPSİL" BÜYÜLEDİ

Dünya Üniversiteleri'nden katılan Köksal Gündoğdu "Kepil" adını verdiği robotuyla izleyenlerden büyük alkış aldı. "Kepil" adı sesle hareket eden robotunu, "Kepil, tekerlekli sandalyenin geleceği hal. Sesle tekerlekli sandalye yönlendiriliyor. Patent başvurusunda bulundum" diye anlattı. ■ Aykut YILMAZ



Başkent Ankara - 14.05.13

Üniversiteliler Aktif Başkanı'nı dinledi

Çankaya Üniversitesi'nin her yıl düzenlediği 'Kariyer Platformu' programının bu yılki konuşu Aktif Sanayici ve İşadamları Derneği Başkanı Ufuk Bayraktar oldu. Bayraktar, girişimcilik tecrübelerini ve iş alanı olan kent mobilyaları konusunda Çankaya Üniversitesi öğrencileri ile paylaştı.

Çankaya Üniversitesi, "Kariyer Platformu" programına Aktif Sanayici ve İşadamları Derneği Başkanı Ufuk Bayraktar'ı konuk etti. Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç'in de dinleyici olarak bulunduğu programda konuşan Bayraktar, girişimcilik deneyimlerini ve sektörünü anlattı. Ankara Üniver-

sitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümünden mezun olduğunu ifade eden Bayraktar, kent mobilyaları alanında iş yapmasının bir tesadüf olmadığını dile getirdi. Üniversite son sınıf öğrencisi iken bir hocasının kendisini kent mobilyalarına yönlendirdiğini ve sektörün gelecek vaat ettiğini söylediğini kaydeden Bayraktar, bu yönlendirmenin ardından sektöre ilgili ciddi araştırmalar yaptığını ve okul bitime tezini kent mobilyaları konusunda hazırladığını belirtti. Bütün bu alt yapının sektöre bilinçli girmesini sağladığını söyleyen Bayraktar, sektöre bilinçli girmesinin bugünkü başarısının temelini oluşturduğunu anlattı.

Girişimciliği ilk OSTİM'de başladığını, ardından Başkent Organize Sanayi Bölgesi'nde üretimi geçtiklerini kaydeden Bayraktar, Ankara'da kendi sektöründe iş yapan en büyük rakibi ile ortaklık kurarak bugün Sincan Organize Sanayi Bölgesi'nde bulunan fabrikalarını kurduklarını belirtti. Ufuk Bayraktar, söz konusu ortaklığın sektörde önemli bir güç birliğine dönüştüğünden söz ederek, bu güçle dünya firması hedeflediklerini dile getirdi.

Kariyer Platformu programına sonuna Ufuk Bayraktar'a, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Güvenç tarafından bir teşekkür plaketi verildi. (Başkent)

Güney - 17.05.13



Basketbol'de 2. Tur Mücadelesi Tamamlandı

GÜNEY- TKBL'de 3 grupta 18 takımın 10 hafta süren ikinci tur mücadelesi sona erdi. Gruplarında ilk iki sırayı alan 6 takım, Orman Gençlik, Çankaya Üniversitesi, Altay konak Belediyespor, Edirnespor, Oduşpor ve Adana Botas Gençlik final grubunda mücadele etmeye hak kazandı.

Tek devrli lig usulüne göre 22-27 Mayıs 2013 tarihleri arasında Muğla'da oynanacak maçların ardından TKBL'ye yükselcek 2 takım belli olacak. Final grubunun fikstürü ise yarın İstanbul'da Abdi İpekçi Spor Salonu toplantı odasında çekilecek kura sonunda belirlenecek. (Haber Merkezi)

Akşam İzmir Ege - 20.05.13

Tiyatrocular bu şenlikte buluşuyor

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi 20-26 Mayıs tarihleri arasında '11'nci Üniversiteler arası Tiyatro Şenliği' ne evsahipliği yapacak.

İktisat Oyuncuları Tiyatro Topluluğu tarafından düzenlenen etkinlikte **Galatasaray Üniversitesi, Balıkesir Üniversitesi, Bahçeşehir Üniversitesi, Yaşar Üniversitesi,**

Cankaya Üniversitesi, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Yalova Üniversitesi, Muğla Sıtkı Kocman Üniversitesi ve Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi öğrencileri tiyatro oyunlarını sergileyecek. **Dokuz Eylül Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi** konferans salonunda oynanacak olan oyunların biletleri, kampüs içerisindeki Ağaçlıyol standından ücretsiz olarak temin edilebilecek. Oyunlar tüm İzmirlilere açık olacak. **MELİS APAYDIN**



Habertürk Ankara - 20.05.13

Habertürk Ankara - 20.05.13



ÜNİVERSİTELİNİN SAYFASI

Başkent'in eğitim düzeyi ömek olacak bir niteliğe sahip üniversitelerinde yer alan tüm etkinlik ve haberleri, bu sayfada...

ÜNİVERSİTELİNİN OBJEKTİFİNDEN

KAMPÜSTEN HABERLER

Engelli asansörüne Rektör testi

Söz üniversitelinin

ÜNİVERSİTELİNİN

Kırğızistan'da Gazi rüzgarı

Atlım ve Rivier ortak oldu

Bilkent'e Bilim Kadını Odulu

Yenimahalle - 21.05.13

Milli Markalar OSTİM'den

Endüstriyel tasarım, mühendislik ve tasarım yönetimi hizmetleriyle üretimde ilerleyerek, ulusal başarılarına ulaşmayı, üründe yerli markalaşmayı artırmayı ve dünya pazarında "Türk Marka"nın hak ettiği rekabet seviyesine yükseltmeyi hedefleyen OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi'nin açılışı yapıldı.

OSTİM İktisadi Kuruluş Başkanı Özgür Ayar, açılışta konuşarak, Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin yüzde 70'ini oluşturduğunu, bu şirketlerin yüzde 30'ü çelikten yüzde 10'una kadar çelikten yapıldığını, çelikten yapıldığı için markaların kalitesinin yüksek olduğunu belirtti. Ayar, "OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi'nin açılışı, Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin yüzde 70'ini oluşturduğunu, bu şirketlerin yüzde 30'ü çelikten yüzde 10'una kadar çelikten yapıldığını, çelikten yapıldığı için markaların kalitesinin yüksek olduğunu belirtti. Ayar, "OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi'nin açılışı, Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin yüzde 70'ini oluşturduğunu, bu şirketlerin yüzde 30'ü çelikten yüzde 10'una kadar çelikten yapıldığını, çelikten yapıldığı için markaların kalitesinin yüksek olduğunu belirtti."

YENİMAHALLE GAZİTESİ (Ekonomi Servisi) - **YENİMAHALLE GAZİTESİ** (Ekonomi Servisi) - Endüstriyel tasarım, mühendislik ve tasarım yönetimi hizmetleriyle üretimde ilerleyerek, ulusal başarılarına ulaşmayı, üründe yerli markalaşmayı artırmayı ve dünya pazarında "Türk Marka"nın hak ettiği rekabet seviyesine yükseltmeyi hedefleyen OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi'nin açılışı yapıldı.

OSTİM İktisadi Kuruluş Başkanı Özgür Ayar, açılışta konuşarak, Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin yüzde 70'ini oluşturduğunu, bu şirketlerin yüzde 30'ü çelikten yüzde 10'una kadar çelikten yapıldığını, çelikten yapıldığı için markaların kalitesinin yüksek olduğunu belirtti. Ayar, "OSTİM Endüstriyel Tasarım ve Mühendislik Merkezi'nin açılışı, Türkiye'nin en büyük 100 şirketinin yüzde 70'ini oluşturduğunu, bu şirketlerin yüzde 30'ü çelikten yüzde 10'una kadar çelikten yapıldığını, çelikten yapıldığı için markaların kalitesinin yüksek olduğunu belirtti."



ÜNİVERSİTELİNİN SAYFASI

Başkent'in eğitim düzeyi ömek olacak bir niteliğe sahip üniversitelerinde yer alan tüm etkinlik ve haberleri, bu sayfada...

ÜNİVERSİTELİNİN OBJEKTİFİNDEN

ÜNİVERSİTELİNİN

ETKİNLİK TAKVİMİ

GÜNÜN TOPLULUKLARI

KAMPÜSTEN HABERLER

Hacettepe'de 'İhtiyar delikanlılar'

Gazinin 'Özgürleşen Eleri'

Milli Gazete - 20.05.13

Posta Ankara - 20.05.13

ANKARA'NIN REKTÖRLERİ KONUŞUYOR...

Başbakan "tek vakan-köten" dediği" faaliyetinden itibaren üniversite, devlet üniversiteleri, üniversitelerin bir arada çalışmalarıyla ilgili olarak, üniversitelerin bir arada çalışmalarıyla ilgili olarak, üniversitelerin bir arada çalışmalarıyla ilgili olarak...

Hadisten ilham aldı KOBİ'lere yol gösterdi

Özellikle Çankaya Üniversitesi



Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, 'KOBİ'lere yol gösterdi' başlıklı konuşmasını yapıyor.

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

Hadisten ilham aldı

KOBİ'lere yol gösterdi

CUMHURİYET KOROSU'NDA HEDEF 10 BİN

TOBAV koordinasyonunda "Cumhuriyetin Temeli Kültürdür" temasıyla yola çıkan Allegria Korusu, Kavaklıdere Derneği, Müzik Eğitimi Derneği MUZED ve Sevda-Cenap Arı Müzik Vakfı, 5.Cumhuriyet Korusu'nu bugün saat 12'de, Anıtpark'ta bir araya getiriyor. Korunun hedefi ise 10 bin kişiye ulaşmak.



Star Ankara - 20.05.13



2000 yılından beri Cumhuriyet Haftasında gerçekleştirilen "Cumhuriyet Korusu Konseri" bu yıl Cumhuriyet Haftasının bayram tatilini de birleşimi nedeniyle Gençlik Haftasında gerçekleştiriliyor. Kutlamaya her yıl katılması hedefiliyor. Korunun bu yılki hedefi 10 bin kişiye ulaşmak. Cumhuriyet Korusu, Empati, SCAMV Kadınlar Korusu, Farkındalık Korusu, OSTİM Mezunları Türk Müziği Korusu, H.Ü. Rektörlük THM Korusu, Öğretmen Kublay Ortaokulu, Çankaya Türk Müziği Topluluğu, Çankaya Üniversitesi Devlet Konservatuarı, AED Bahçelievler Şubesi TSM Korusu, OSTİM Geliştirme Vakfı Önel İ.O.O. Korusu, Jeunesse Musicale Ankara Çocuk, Cahit Zarfıoğlu İ.O.O. Korusu, Şehit Rafat Çelik İ.O.O. Korusu, Yasemin Karakaya İ.O.O. Korusu, Orfion Oda Korusu, Ankara Özel Tefik Fikret İ.O.O. Korusu, Hasan Ahi Halil Anadolu Öğretmen Lisesi Hayal Korusu, 80. Yıl Cumhuriyet Korusu, TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi, Büyükdülü Kardeşler Ortaokulu Korusu, Ankara Vokali, Ankara Güzel Sanatlar Spor Lisesi, Türkiye Yardım Sevebilir Derneği Genel Merkez Korusu, Salih Aylaktın Ortakulu, Alegria Oda Korusu, Ankara Eczacı Odası Korusu, Reyhanlı Gruba, Selahattin İsmail Güzel Sanatlar Lisesi, Kavaklıdere Korusu, Akosaray Güzel Sanatlar Ve Spor Lisesi Çok Sesli Korusu, MUZED Maaşınur Sun Korusu'ndan oluşacak Cumhuriyet Korusu, repertuvarında yer alan "İstiklal Marşı", "Gençlik Marşı", "Onuncu Yıl Marşı", "Vatan (Mülkiye Marşı)", "İleri", "İmar'ın İstikrarında", "İzlenim", "Dumayazana", "Bayrakım", "Sakarya" marşlarının yanı sıra "Çarşaya Vardım", "Atabarı", "Yörük Ali", "Bülbülüm Altın Kafeste", "Silik'e'nin Yoğurdu", "Ağrı Dağından Uçtum", "Hış Hış Hançer" türkülerini Sel İbrahim Yılmaz yönetiminde seslendirecek.



Kariyer'in bu yılki konuğu Bayraktar

ÇANKAYA Üniversitesi, 'Kariyer Platformu' programına Aktif Sanayici ve İşadamları Derneği Başkanı Ufuk Bayraktar'ı konuk etti. **Çankaya Üniversitesi** Rektörü Prof. Dr. **Ziya Burhanettin Güvenç**'in de dinleyici olarak bulunduğu programda konuşan Bayraktar, girişimcilik deneyimlerini ve sektörünü anlattı.

Girişimciliğe ilk OSTİM'de başladığını, ardından Başkent Organize Sanayi Bölgesi'nde üretime geçtiklerini kaydeden Bayraktar, Ankara'da kendi sektöründe iş yapan en büyük rakibi ile ortaklık kurarak bugün Sincan Organize Sanayi Bölgesi'nde bulunan fabrikalarını kurduklarını belirtti. Programın sonunda Ufuk Bayraktar'a, **Çankaya Üniversitesi** Rektörü Prof. Dr. **Gönenç** tarafından bir teşekkür plaketi verildi.

Yenimahalle - 21.05.13

Milli Markalar OSTİM'den



OSTİM Finans ve İş Merkezi'nde düzenlenen ve 8 binin üzerindeki katılımıyla gerçekleştirilen toplantıya AK Parti Zonguldak Milletvekili Erhan Candan, **Çankaya Üniversitesi** Rektörü Prof. Dr. **Ziya Burhanettin Güvenç**, OSTİM Yürütme Kurulu Başkanı Özgür Aydın, Ankara Kalınma Ajansı Genel Sekreteri Doç. Dr. Asım Balcı, OSTİM Yürütme Kurulu üyeleri, BAĞIAG Başkuru Bahri Kılıcı ve çok sayıda davetli katıldı.

Yeni Akit - 20.05.13

Hürriyet Ankara - 21.05.13

Dünya Fuar - 21.02.13

SENDAR ARŞEVİN

sendararseven@yeniakit.com

Cankaya Üniversitesi'nde iş var...

Türkiye'nin en iyi işverenleri arasında geliyor. İşte, yine bir "hot spot" geldi.



Standard & Poor's ve Human Capital Management tarafından yapılan araştırmaya göre Türkiye'nin en iyi işverenleri arasında geliyor. İşte, yine bir "hot spot" geldi.

Zincirli hale ile bu başlıkların altına giriyor. Üstelik ne de olsa bütün Türkiye büyüyor...

Üniversite ve Spor Bakanlığı'nun bu tam anlaşma ile ilgili ve geliştirme ile ilgili "genel" akımların uzak durmasını istiyor.

Türkiye geliyor ve insanlar kalacak diye...

Millî Eğitim Bakanlığı'nun bu hususla ilgili olarak...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...

Özellikle bu yılın başlarında...



Kurtuluş SAVAŞI resmedildi

Resam Nilifer Bilgi'nin Kurtuluş Savaşı'nı resim sergisi ve Türk Sanat Müzisi Korosu'nun Bahara Veda Konseri 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramında sanat-sevdiye buluştu. Çankaya Üniversitesi'nin Yüncüncü Yıl Komitelerinde gerçekleştirilen ve izlenimleri resim, müzikli 19 Mayıs coşkusunu yansıtan etkinlikte, Kurtuluş Savaşı ve Çankaya Zaferi'nin konu alan resimleriyle tanınan Resam Nilifer Bilgi'nin çarpıcı çarpıcı gerçekçi muharebeler ile Türk ordusunun ve Türk kadını'nın kahramanlıklarını anlatan Kurtuluş Savaşı serisinden 12 yağlıboya eser sergilendi. Çankaya Halk Eğitim Merkezi Akşam Sanat Okulu ile Çankaya Belediyesi Toplumal Dayanışma Merkezi (TODAM) işbirliğinde oluşturulan Türk Sanat Müzisi Korosu'nun Bahara Veda konseri sergideki ve "Biz Atatürk Gençliğiyle Marşın" seslendirildiği gecede, sanat-sevdiye hem restan hem de müzik ziyafeti sunuldu.

İŞİM Kümesi'nin 104 üyesi, ortak stantta buluşacak

İŞİM Kümesi'nin 104 üyesinin fuara ortak stant ile katılım yapacağını belirten Bulent Çil, KOMATEK Fuarı'nda İŞİM'in, inşaat makineleri ve yedek parça ihtiyaçlarını karşılayabilecekleri konusunda, katılımcılara bilgi vereceklerini dile getirdi

OSTİM OSTİM, 14 ve 15 Eylül tarihlerinde İstanbul'da yapılacak olan Türkiye'nin en büyük inşaat makinesi fuarına katılmaya hazır olduğunu duyurdu. OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu. OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu.



"OSTİM OSTİM bu iş için hazır" OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu. OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu.

OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu. OSTİM OSTİM'in fuar stantta 104 üyesiyle katılmaya hazır olduğunu duyurdu.

Milliyet Ankara - 21.02.13

Tünaydın - 29.05.13

TİKA'dan KOBİ'lere uluslararası destek

Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı (TİKA) Başkanı Dr. Serdar Çam, "Kendi insanımızın uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez" dedi



TİKA Başkanı Dr. Serdar Çam, Ankara'da düzenlenen toplantıda, Türkiye'nin uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez dedi. Çam, Türkiye'nin uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez dedi.

TİKA'da projelerin geliştirilmesi, büyüğü çok, Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez dedi.

"İşbirliklerini geliştirme" OSTİM Yürütme Kurulu Başkanı Orhan Aydın, TİKA ile bir araya gelerek uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez dedi.

OSTİM Yürütme Kurulu Başkanı Orhan Aydın, TİKA ile bir araya gelerek uluslararası rekabetteki üstünlüğünü, ticaretini, başasını arzulamamız düşünülemez dedi.

"İhracata dönük projeler" OSTİM'in dünyaya yönelik projeleri kapsamında...

Karşılaşta toplantısında OSTİM'in dünyaya yönelik projeleri kapsamında...

OSTİM'in dünyaya yönelik projeleri kapsamında...

OSTİM'in dünyaya yönelik projeleri kapsamında...



Üniversiteli öğrencilerden kitap desteği

GÜMÜŞHANE (İHA) - Gümüşhane'nin Şiran ilçesinde, Şiran Atatürk Ortaokulu ve Şiran Fatih Sultan Mehmet Çok Programlı Lisesi öğrencileri, üniversiteli büyüklerinden aldıkları kitapları sevindi. Çankaya Üniversitesi öğrencileri Elif Aytuğ Polat, Asena Burçak Palabiyik ve Zeynep İlayda Türkay'ın öncülüğünde bir grup öğrencinin gerçekleştirdiği kampanyada; kendilerinin, akrabalarının ve çevrelerindeki insanların okuduğu kitapları toplayan üniversite öğrencileri, sosyal sorumluluk projesi kapsamında Şiran'daki öğrencilere de kitap gönderdi. Gönderilen kitapları okul kütüphanesine yerleştiren öğretmenler, öğrencilere kütüphaneye kazandırılan yeni kitapları dağıttı. Okul yönetimi ayrıca üniversiteli öğrencilerin sosyal sorumluluk projeleri kapsamında ilçeye toplamda bin adet kitap gönderdiklerini altını çizerek, kitap desteklerinden ötürü öğrencilerine teşekkür etti.

Haber Vaktim - 21.05.13

RESİMLİ VE MÜZİKLİ 19 MAYIS COŞKUSU



Ressam Nilifer Bilgi'nin Kurtuluş Savaşı temalı resim sergisi ve Türk Sanat Müziği Korusu'nun Bahara Veda Konseri, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı'nda sanatseverlerle buluştu.

Çankaya Üniversitesi'nin Yüzüncü Yıl Kampüsü'nde gerçekleştirilen etkinlikte, ressam Nilifer Bilgi'nin çeşitli cephelerde gerçekleşen muharebeler ile Türk ordusunun ve Türk kadınının kahramanlıklarını anlatan Kurtuluş Savaşı serisinden 12 yağlıboya eser sergilendi. Çankaya Halk Eğitim Merkezi Akşam Sanat Okulu ile Çankaya Belediyesi Toplumsal Dayanışma Merkezi işbirliğinde oluşturulan Türk Sanat Müziği Korusu kursiyerlerinin de konser verdiği gecede, sanatseverlere hem resim hem de müzik ziyafeti verildi. ■ ANKARA Milliyet

Türksesi - 24.05.13

Üniversite öğrencilerine kitap desteği

Gümüşhane'nin Şiran ilçesinde, Şiran Atatürk Ortaokulu ve Şiran Fatih Sultan Mehmet Çok Programlı Lisesi öğrencileri, üniversiteli büyüklerinden aldıkları kitaplarla sevindi. **Çankaya Üniversitesi** öğrencileri Elif Aytağ Polat, Asena Burçak Palabıyık ve Zeynep İlayda Türkay'ın öncülüğünde bir grup öğrencinin gerçekleştirdiği kampanyada; kendilerinin, akrabalarının ve çevrelerindeki insanların okuduğu kitapları toplayan üniversite öğrencileri, sosyal sorumluluk projesi kapsamında Şiran'daki öğrencilere de kitap gönderdi. Gönderilen kitapları okul kütüphane-

sine yerleştiren öğretmenler, öğrencilere kütüphaneye kazandırılan yeni kitapları dağıttılar. Okul yönetimi ayrıca üniversiteli öğrencilerin sosyal sorumluluk projeleri kapsamında ilçeye toplandı bin adet kitap gönderdiklerinin altını çizerek, kitap desteklerinden ötürü öğrencilerine teşekkür etti.



Habertürk Ankara - 24.05.13

Mühendislerin hünerleri Ankara'da sergilenecek

Elektrik, elektronik ve biyomedikal mühendisleri adayları zihni sınır projelerini, BPS'de gözler önüne sercek

TÜRKİYE'deki tüm Elektrik, Elektronik ve Biyomedikal mühendis adayları bu yıl ikinci kez düzenlenen Bütün Projeleri Sergisi'nde (BPS) zihni sınır projelerini sergileyecekler. Ayrıca öğrenciler 14. Bütünler Konferansı'nda (TBK) bilimsel tezlerini katıyıcı ile paylaşacaklar. Bu yıl ilki farklı Türkiye genelindeki tüm mühendislik fakülteleri öğrencilerinin katılımı ile düzenlenen sergi 14-15-16 Haziran'da gerçekleştirilecek. Elektrik Mühendisleri Odası Ankara Şubesi, **ODU, TMMOB ve TMMOB** Elektrik, Elektronik ve Biyomedikal Mühendisleri Odası'nın işbirliği ile gerçekleştirilecek serginin hazırlıkları yarın sona eriyor.

"BÜTÜN PROJELER BİR İNCE"
Katılım ücretsiz olduğu ve yarışma formatında olmayan projelerin tamamı "Bütün Projeler Bir İnce" adıyla sergide **14-15-16 Haziran** tarihlerinde sergilenilecek. Bütünler Konferansı'nda ise mühendisliklerin ana disiplinleri çerçevesinde araştırmaya sonuçlarına ulaşılabilecek en bulguların değerlendirilmesine ilişkin bilimsel yarışma olacaktır. ■ Ezel DEMİRHAN



Sabah İzmir Ege - 31.05.13



Başbakan'dan Dağ'a yeni görev

AK Parti İzmir Milletvekili avukat Hamza Dağ; Tokat Milletvekili Zeyit Aslan'ın istifa etmesinin ardından Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın talimatıyla, Yasadışı Dinlemele-ri Araştırma Komisyonu Başkan Vekilliği'ne seçildi. Dağ, geçtiği-miz günlerde İnsan Haklarını İnceleme Komisyonu'nun alt komisyo-nu olarak kurulan Mağdur Hakları Komisyonu'na da başkan olarak seçilmişti. Aynı zamanda TBMM

İnsan Haklarını İnceleme Komis-yonu Üyesi de olan Dağ, daha önce Uludere, Hozat, Cezevi İnceleme komisyonlarında da görev yap-mıştı. Başbakan Tayyip Erdoğan'ın son genel seçimde Türkiye gene-lindeki genç hamlesiyle 31 yaşın-da TBMM nin yolunu tutan Dağ, İzmir'den seçilen en genç milletve-kili olmuştu. Zamanının büyük kıs-mını okumaya ve araştırmaya ayı-ran Dağ, son olarak AK Parti'nin en

önemli karar organı MKYK'ya yedek üye seçilmişti. Meclis'in en kritik komisyonlarında görev alan Dağ, her hafta sonu İzmir'e gelip ilçe ilçe köy köy dolaşip vatandaşların sorunlarını dinliyor, çözüm için yar-dımcı oluyor. En son yenilenebilir enerji ve çöp ve atıkların değerlendirilmesi konusunda yerel yöneti-cileri uyararak Dağ, Çankaya Üniver-sitesi'nde kamu hukuku dalında yüksek lisans yapıyor.

03.06.13

Çankaya'da enerji konferansı

Çankaya Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Dış Ticaret Bölümü tarafından düzenlenen "Enerji, Ekonomi, Ekoloji" konferansı Çankaya Üniversitesi Merkez Kampüsü'nde gerçekleştirildi. Konferansa Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakan Yardımcısı Doç. Dr. H. Murat Mercan konuşmacı olarak katıldı. İlk kez bu yıl düzenlenen konferans değişik disiplinlerle fikir birliği yaparak enerji, ekonomi ve ekoloji konularında öğrencilerin bilgi birikimini arttırmak amacıyla düzenledi.



Dünya - 03.06.13

Savunma harcamaları

Prof. Dr. Nurettin BİLİCİ
Çankaya Üniversitesi

2012 yılı itibarıyla dünya savunma harcamalarının toplam tutarı 2 trilyon dolar civarına ulaşmıştır¹. Bu rakam dünya toplam GSYH'sinin yüzde 2.5'ine tekabül etmektedir. Yani dünya, parasının %2.5'ini savunma alanına harcamaktadır². Bu oran ABD'de yüzde 5, İsrail'de yüzde 6.5, Rusya'da yüzde 4, Çin'de yüzde 4, AB 27 ortalamasında yüzde 1.8'dir. Ülkemizin durumunu biraz sonra değerlendireceğiz.

2 trilyon dolar civarındaki dünya toplam savunma harcamasının yüzde 43'ü ABD, yüzde 15 civarındaki kısmı da Avrupa Birliği ülkeleri tarafından yapılmaktadır. Bu rakamlar, dünya olaylarına yön verme gücü ile silah gücü arasındaki paralellik de ortaya koymaktadır. Güçlü silaha sahip olabilmek için para

gerekir. Paraya ulaşabilmek için de, gerektiği yer ve zamanlarda kullanılacak ölüm makinelerine sahip olmak gerekir. Arap Baharı veya Büyük Ortadoğu Projesi diye isimlendirilen ve yakın çevremizde binlerce insanın telef olmasına sebep olan olayların temelinde aslında bu çıkar veya çıkarlarını koruma çatışmaları yatmaktadır.

ABD-AB bloğunun karşısında yer alan Rusya, Çin, Hindistan, İran gibi ülkelerin savunmaya ayırdıkları paranın dünya toplamı içindeki payı henüz yüzde 20'leri bulmamıştır³. Ancak bu ülkelerin savunmaya ayırdıkları parayı ağırlığı son yıllarda düzenli bir şekilde artmaktadır. Bu artış, adı geçen ülkelerin dünya ekonomisi içindeki ağırlıklarının artışına paralel bir seyir izlemektedir.

Savunma harcamalarına ayrılan paranın yanı sıra civardaki kısmı personel için, yüzde 10-30 civarında

ki kısmı Ar-Ge için harcanmaktadır. Ar-Ge'nin payı ABD'de yüzde 30'u bulmaktadır. AB ortalamasında ve ülkemizde ise bu pay yüzde 20'ye yaklaşmıştır. Ülke toplam Ar-Ge harcamasının dağılımı şeklinde bakıldığında ise, savunma harcamalarına en fazla pay ayıran ülke ABD'dir. ABD toplam Ar-Ge harcamalarının yüzde 55'ini savunma sanayini geliştirmek için kullanmaktadır. Bu oran AB'de yüzde 15'te, bizim gibi gelişmekte olan ülkelerde ise yüzde 5 civarında kalmaktadır⁴.

Savunmaya en çok para harcayan dünya ülkelerinin, savunma sanayinde de ileri düzeyde olduklarını ve harcadıkları paranın önemli bir kısmını, belki daha fazlasını, silah satışlarından geri kazandıklarını ifade etmemiz gerekir.

Ülkemize gelince, son 10 yılda savunma harcamalarımızın milli gelire oranında önemli bir düşüş

yaşadığını görmekteyiz. Savunma harcamalarını kullanan kamu kurumlarının içinde; Milli Savunma Bakanlığı bütçesinin yanında, Savunma Sanayii Destekleme Fonu, Jandarma, Sahil Güvenlik gibi kurumlar da bulunmaktadır. Son 10 yıla kadar savunmaya ayırdığımız para GSYH'mizin yüzde 4'ü civarında iken, bu oran günümüzde yüzde 2 civarına düşmüştür. Bu değişiklik, ayrılan paranın miktar olarak düşmesinden ziyade, GSYH'mizin büyümesinden kaynaklanmıştır. Güneydoğu sorununun silahlı yöntemlerle çözümünün gerçekleştirilmesi durumunda bu oranın daha da aşağılara inmesi beklenebilir.

ABD, savunma gücü ve bu gücün de yardımıyla elde ettiği zenginliği sayesinde, Yirminci Yüzyıl'ın başından bu yana dünyanın efendisidir ve dünya olaylarına yön vermektedir. Günümüzde, ABD'nin ürettiği silahları başkala-

rının da üretilebilir hale gelmesi, ABD'nin bu efendilik tahtını sallamaktadır. Karşı cephe adım adım güçlenmektedir... ABD ve AB ise tahtlarını korumak için yeni arayışlar peşindedir... Afganistan, Irak, Libya, Mısır, Suriye'de dökülen kanlar aslında hep bu arayışlarla ilgilidir...

Bu anlattıklarımızdan çıkacak sonuç da şudur:

Savunmasız olmaz. Bir de bu işten para kazanıyorsanız tadına doyum olmaz.

1. Stockholm International Peace Research Institute Year Book 2012.

2. Güvenlik harcamaları bu rakamın dışındadır. Güvenlik harcamalarına ayrılan para da ortalama olarak savunma harcamalarına ayrılan pay civarındadır.

3. Bunun %8'i Çin'e, %4'ü Rusya'ya aittir.

4. OECD verileri.

Başkent Gazetesi - 05.06.13

KOSGEB'in programları istihdamı artırıyor

ANKİSAD Akademiad organizasyonları kapsamında düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" Sertifikaları Dernek Genel Merkezi'nde gerçekleşen ve KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezetyiş, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç ve ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça'nın konuşmacı olarak katıldığı seminer ile sahiplerini buldu.

KOSGEB'in hizmet programları kapsamında, KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı bulunuyor.

Tezetyiş, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaçları ve gerekçeleri, destek programlarının hiyerarşik olarak işleyişleri, desteklerin üst limitleri ve oranları üzerine ANKİSAD Girişimcilik Eğitimleri Sertifika Töreninde bir sunum gerçekleştirdi.

Tezetyiş, eğitim sonunda işini kurmak isteyen girişimcilere, iş planlarını sunduklarını ifade ederken, bu kapsamda kuruluş aşamasındaki masraflar, kira giderleri, makine ve teçhizat alımı gibi giderlerin karşılandığını söyledi.

Tezetyiş, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimciliği nitelik olarak yük-



selmenin de amaçlandığını belirlerken, KOSGEB'in kapılarının inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcilerimize proje kültürü kazandırmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincinin yaygınlaştırılmasını ve girişimcilerin desteklenmesini amaçladıklarını kaydetti.

Destekledikleri programlarla istihdamı büyük katkıda bulduklarını söyleyen Tezetyiş, "İşadamlarımız bu konuda yeterli kadar bilgi sahibi değil. Bu

nedenle KOSGEB ile irtibata geçerek veya ANKİSAD gibi dernekler aracılığıyla seminlere katılarak destek programları hakkında bilgi sahibi olabilirler" diye konuştu.

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç ise, Çankaya Üniversitesi olarak girişimcilerin, teknoloji ve yenilik odaklı iş fikirlerini, hizmetlere dönüştürebilmeleri için, fikir aşamasından pazara kadar olan faaliyetlerini desteklediklerini bu doğrultuda ANKİSAD - KOSGEB işbirliği ile yapılan bu eğitimin önemli olduğunu ifade ederek ANKİSAD Girişimcilik Eğitimi Sertifika sahiplerini kutladı.

Seminerde konuşan ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akca da, Akademiad eğitim planına ekledikleri bu eğitim kapsamında KOSGEB ile işbirliği içinde "Girişimcilik Eğitimi"ni düzenlediklerini söyledi.

Girişimcilik eğitiminin temel olarak, mezuniyetten sonra kendi işini kuracak kursiyerleri bu yönde teşvik etmeyi ve onlara güven aşılmasını amaçladığını belirtti.

Akca, "Amerika veya Avrupa'da ve dünyada pek çok ülkede insanlar proje üretmek devletten teşvik, geri ödemesiz krediler alırlar. Ve bu kredi ile yatırımlarını oluşturup firmalarını kururlar. Türkiye'de henüz yeni gelişen bu sistem ile gençler, ev hanımları, zanaatkarlar, düşüncelerini nakite çevirebiliyorlar" dedi. (Başkent)

Dünya Ek - 19.03.13

ÜSİMP Düzce'de toplandı

Üniversite-sanayi işbirliğinin çatı kuruluşlarından ÜSİMP (Üniversite Sanayi İşbirliği Merkezleri Platformu) 6. Ulusal Kongresi Düzce Üniversitesi'nde gerçekleştirildi.

9-10 Mayıs tarihlerindeki kongrede Hizmet Birimleri Olarak Üniversite TTO'larından Üniversitelerin ve Sanayinin Beklentileri, TTO'ların Sağlayacağı Toplumsal Yarar ile TTO Sistemi ve TTO Süreçlerinden Türkiye Ulusal ve Uluslararası Ölçekte Neler Beklemeli? ana başlıklar tartışıldı. Kongreye OSTİM adına Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın, OSTİM Teknoloji A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Doç. Dr. Sedat Çelikköğün, OSTİM Vakfı Genel Sekreteri Gülnaz Karaosmanoğlu ile Kauçuk Küme Koordinatörü Cenk Çınarbaş katıldı.

"Etkin bir mekanizma şart"

Ege Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Candeğer Yılmaz, Özyeğin Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Erhan Erkut ve Sabancı Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. A. Nihat Berker'in konuşmacı olduğu 'Hizmet Birimleri Olarak Üniversite TTO'larından Üniversitelerin Beklentileri' başlıklı oturumda üniversite ile sanayici arasında etkin ve sürdürülebilir işbirliklerinin önemi vurgulandı.



Oturumun ardından söz alan OSTİM Yönetim Kurulu Başkanı Orhan Aydın, OSTİM'de farklı bir model üzerinde çalıştıklarını ve üniversite-sanayi işbirliğini artırmak istediklerini kaydetti. Kurumsal olarak firmaları, üniversiteleri, destekleyici kuruluşları ve kamuyu aynı masaya topladıklarını kaydeden Aydın, "Çankaya Üniversitesi ile bu noktada örnek bir model uyguluyoruz. Bu, öğrencinin staj aşamasında başlıyor, master doktora tezleri dahil. Üniversitelerle sektörel buda rekabetçi olmanın yolunu, yöntemini, insan kaynaklarını, sorunlarını ve çözüm önerilerini hep beraber tartışıyoruz. Kümeleme modeliyle iş ve inşaat makineleri, medikal, yenilenebilir enerji, raylı ulaşım sistemleri, savunma ve kauçuk başlıklarında çalışıyoruz ve sorunlarının çözümü için ilgili tarafları eşleştiriyoruz. Türkiye'de raylı taşıt sistemleri üretilmiyor. Türkiye'nin bu açığını kapatmak üzere üniversite, akademisyen, öğrenci,

sanayici ve araştırma merkezlerini bir araya getiriyoruz. Bunu yapmadığımız zaman araştırmaların, işbirliklerinin, teknoloji transferlerinin çok fazla bir anlamı kalmıyor. Raylı taşıtları yurtdışından almaya devam ediyorsanız, kamuyu bu konuda etkileyecek bir mekanizmanız yoksa yapacağımız teknolojinin de bir karşılığı olmuyor. Tüm aktörleri aynı masada toplamamız gerekiyor." dedi.

Anayurt - 05.06.13

Milliyet Ankara - 28.02.13



Girişimcilere destek artıyor

ANKİSAD Akademiad organizasyonları kapsamında düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" Sertifikaları dernek genel merkezinde gerçekleşen ve OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezyetiş, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Burhanettin Güvenç ve ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça'nın katılımı ile sahiplerini buldu. ● 14'te

Dünya Ek - 19.03.13

Üniversite-sanayi işbirliğinde örnek model

Yüreğini Bölgesinin ve Ülkesinin Kalkınmasına Adayan Bir Rektör

Prof. Dr. Burhanettin Güvenç, Çankaya Üniversitesi Rektörü, üniversite-sanayi işbirliğinde örnek model olarak gösterildi. Üniversite-sanayi işbirliğinin önemini vurgulayan Güvenç, "Üniversitemizin sanayiye yönelik faaliyetleri, özellikle girişimcilik eğitimleri, öğrencilerimizin iş hayatına hazırlanmalarını sağlar. Bu tür işbirlikler, ülkemizin kalkınması için büyük önem taşır." dedi.

Prof. Dr. Burhanettin Güvenç, "Üniversitemizin sanayiye yönelik faaliyetleri, özellikle girişimcilik eğitimleri, öğrencilerimizin iş hayatına hazırlanmalarını sağlar. Bu tür işbirlikler, ülkemizin kalkınması için büyük önem taşır." dedi.



Girişimcilere destek artıyor

ANKARA-Mehmet Tezyetiş'in verdiği bilgiye göre, KOSGEB'in hizmet programları kapsamında, işletmelere verdiği destek programları şunlar:

KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı.

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezyetiş, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaçları ve gerekçeleri, destek programlarının hiyerarşik olarak işleyişleri, desteklerin üst limitleri ve oranları üzerine ANKİSAD Girişimcilik Eğitimleri Sertifika Töreninde bir sunum gerçekleştirdi.



Tezyetiş, eğitim sonunda işini kurtmak isteyen girişimcilere, iş planlarını sunduklarını ifade ederken, bu kapsamda kuruluş aşamasındaki masraflar, kira giderleri, makine ve teçhizat alımı gibi giderlerin karşılandığını söyledi. Tezyetiş, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimciliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirterek, KOSGEB'in kapılarının inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcimimize proje kültürü kazandırmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincinin yaygınlaştırılmasını ve girişimcilerin desteklenmesini amaçladıklarını söyledi. Tezyetiş, "KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programları, istihdamı artırıyor, işsizliği önüyor" dedi.

Barış - 05.06.13

KOSGEB'den gençlere destek

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezyetiş, düzenlenen eğitim programlarıyla girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimciliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirtti. Tezyetiş, KOSGEB'in kapılarının inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu söyledi.

ANKİSAD Akademiad organizasyonları kapsamında düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" Sertifikaları Dernek genel merkezinde gerçekleşen ve KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezyetiş, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenc ve ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça'nın konuşmacı olarak katıldığı seminer ile sahiplerini buldu.

Mehmet Tezyetiş'in verdiği bilgiye göre, KOSGEB'in hizmet programları kapsamında, işletmelere verdiği destek programları şunlar:

KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı.

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezyetiş, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaçları ve gereklileri, destek programlarının hiyerarşik olarak işleyişleri, desteklerin üst limitleri ve oranları üzerine ANKİSAD Girişimcilik Eğitimleri Sertifika Töreninde bir sunum gerçekleştirdi. Tezyetiş, eğitim sonunda işini kurmak isteyen girişimcilere, iş planlarını sunduklarını ifade ederken, bu kapsamda kuruluş aşamasındaki masraflar, kira giderleri, makine ve teçhizat alımı gibi giderlerin karşılandığını söyledi. Tezyetiş, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimciliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirterek, KOSGEB'in kapılarının inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcilerimize proje kültürü kazandırılmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincinin yaygınlaştırılmasını ve girişimcilerin desteklenmesini amaçladıklarını ifade etti. Tezyetiş, "KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programları, istihdamı artırıyor, işsizliği önüyor" dedi.

Destekledikleri programlarla istihdama büyük katkıda bulunduğunu söyleyen Tezyetiş, "İşadama-



larımız bu konuda yeterli kadar bilgi sahibi değil. Bu nedenle KOSGEB ile irtibata geçerek veya ANKİSAD gibi dernekler aracılığıyla seminerlere katılarak destek programları hakkında bilgi sahibi olabilirler" diye konuştu.

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenc ise Çankaya Üniversitesi olarak girişimlerin, teknoloji ve yenilik odaklı fikirlerini, hizmetlere dönüştürebilmeleri için, fikir aşamasından pazara kadar olan faaliyetlerini desteklediklerini bu doğrultuda ANKİSAD - KOSGEB işbirliği ile yapılan bu eğitimin önemli olduğunu ifade ederek ANKİSAD Girişimcilik Eğitimi Sertifika sahiplerini kutladı.

Seminerde konuşan ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça da, Akademiad eğitim planına ekledikleri bu eğitim kapsamında KOSGEB ile işbirliği

inde "Girişimcilik Eğitimi"ni düzenlediklerini söyledi. Akça, girişimcilik eğitiminin temel olarak, mezuniyetten sonra kendi işini kuracak kursiyerleri bu yönde teşvik etmeyi ve onlara güven ağılamayı amaçladığını belirtti. Akça "Amerika veya Avrupa'da ve dünyada pek çok ülkede insanları proje üretmek devletten teşvik, geri ödemesiz krediler alır. Ve bu kredi ile yatırımlarını oluşturup firmalarını kurarlar. Türkiye'de henüz yeni gelişen bu sistem ile gençler, ev hanımları, zanaatkarlar, düşüncelerini nakite çevirebiliyorlar" dedi.

Girişimcilik eğitimi sertifikası sahiplerini kutlayan Akça "yeni iş fikrinizi hayata geçirmez, yeni istihdam olanakları yaratmaz ve kendi işinizin patronu olabilmeyi için sağlanan girişimcilik destek eğitimlerinin devam edeceğini" söyleyerek konuşmasını tamamladı. (Barış)

II Gazetesi Ankara - 07.06.13

KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programları istihdamı artırıyor

ANKARA HABER MERKEZİ

ANKİSAD Akademiad organizasyonları kapsamında düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" Sertifikaları Dernek genel merkezinde gerçekleşen ve KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezyetiş, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenc ve ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça'nın konuşmacı olarak katıldığı seminer ile sahiplerini buldu.

Mehmet Tezyetiş'in verdiği bilgiye göre, KOSGEB'in hizmet programları kapsamında, işletmelere verdiği destek programları şunlar:

KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı.

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezyetiş, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaçları ve gereklileri, destek programlarının hiyerarşik olarak işleyişleri, desteklerin üst limitleri ve oranları üzerine ANKİSAD Girişimcilik Eğitimleri Sertifika Töreninde bir sunum gerçekleştirdi. Tezyetiş, eğitim sonunda işini kurmak isteyen girişimcilere, iş planlarını sunduklarını ifade ederken, bu kapsamda kuruluş aşamasındaki masraflar, kira giderleri, makine ve teçhizat alımı gibi giderlerin karşılandığını söyledi. Tezyetiş, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimciliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirterek, KOSGEB'in kapılarının inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcilerimize proje kültürü kazandırılmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincinin yaygınlaştırılmasını ve girişimcilerin desteklenmesini

amaçladıklarını söyledi. Tezyetiş, "KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programları, istihdamı artırıyor, işsizliği önüyor" dedi.

Destekledikleri programlarla istihdama büyük katkıda bulunduğunu söyleyen Tezyetiş, "İşadamlarımız bu konuda yeterli kadar bilgi sahibi değil. Bu nedenle KOSGEB ile irtibata geçerek veya ANKİSAD gibi dernekler aracılığıyla seminerlere katılarak destek programları hakkında bilgi sahibi olabilirler" şeklinde konuştu.

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenc ise Çankaya Üniversitesi olarak girişimcileri, teknoloji ve yenilik odaklı fikirlerini, hizmetlere dönüştürebilmeleri için, fikir aşamasından pazara kadar olan faaliyetlerini desteklediklerini bu doğrultuda ANKİSAD - KOSGEB işbirliği ile yapılan bu eğitimin önemli olduğunu ifade ederek ANKİSAD Girişimcilik Eğitimi Sertifika sahiplerini kutladı. Seminerde konuşan AN-



ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akça, Akademiad eğitim planına ekledikleri bu eğitim kapsamında KOSGEB ile işbirliği içinde "Girişimcilik Eğitimi"ni düzenlediklerini söyledi. Girişimcilik eğitiminin temel olarak, mezuniyetten sonra kendi işini kuracak kursiyerleri bu yönde teşvik etmeyi ve onlara güven ağıla-

may amaçladığını belirtti. Akça "Amerika veya Avrupa'da ve dünyada pek çok ülkede insanlar proje üretmek devletten teşvik, geri ödemesiz krediler alır. Ve bu kredi ile yatırımlarını oluşturup firmalarını kurarlar. Türkiye'de henüz yeni gelişen bu sistem ile gençler, ev hanımları, zanaatkarlar, düşüncelerini

nakite çevirebiliyorlar" dedi. Girişimcilik eğitimi sertifikası sahiplerini kutlayan Akça "yeni iş fikrinizi hayata geçirmez, yeni istihdam olanakları yaratmaz ve kendi işinizin patronu olabilmeyi için sağlanan girişimcilik destek eğitimlerinin devam edeceğini" söyleyerek konuşmasını tamamladı.

Haber Vaktim - 07.06.13

KOSGEB, destek programları ile işsizliği önlüyor

TAYFİN DURMAN / HABERAKTİM ANKİSAD Akademi'den düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" Sertifikalıların Demek genel merkezinde gerçekleştirilen ve KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezye'tin, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barhanettin Güvener ve ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akca'nın konuşmacı olarak katıldığı seminer ile sahiplerini buldu.

KOBİ PROJE DESTEK PROGRAMI
Mehmet Tezye'tin verdiği bilgiye göre, KOSGEB'in hizmet programları kapsamında, işletmelere verdiği destek programları şunları: KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı.

KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Tezye'tin, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaçları

ve gerekçeleri, destek programlarının hiyerarşik olarak işleyişleri, desteklerin üst limitleri ve oranları üzerine ANKİSAD Girişimcilik Eğitimleri Sertifikalı Töreninde bir sunum gerçekleştirdi. Tezye'tin, eğitim sonunda işini kurmak isteyen girişimcilere, iş planlarını sunduklarını ifade ederken, bu kapsamda kuruluş aşamasındaki masraflar, kira giderleri, makine ve teçhizat almaya gibi giderlerin karşılığını söyledi. Tezye'tin, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimliliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirterek, KOSGEB'in kapılarını inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcilerimize proje kültürü kazandırmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincinin yaygınlaştırılmasını ve girişimcilerin desteklenmesini amaçladıklarını söyledi. Tezye'tin, "KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programları, istihdamı artırıyor, işsizliği önüyor" dedi. Destek

ledikleri programlarla istihdama büyük katkıda bulunduğunu söyleyen Tezye'tin, "İşadamlarımız bu konuda yeterli kadar bilgi sahibi değil. Bu nedenle KOSGEB ile irtibata geçerek veya ANKİSAD gibi demokler aracılığıyla seminörlere katılarak destek programları hakkında bilgi sahibi olabilirler" şeklinde konuştu. Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barhanettin Güvener ise Çankaya Üniversitesi olarak girişimcilerin, teknoloji ve yenilik odaklı iş fikirlerini, hizmetlere dönüştürbilmeleri için, fikir aşamasından pazara kadar olan faaliyetlerini desteklediklerini bu doğrultuda ANKİSAD - KOSGEB işbirliği ile yapılan bu eğitimin önemli olduğunu ifade ederek ANKİSAD Girişimcilik Eğitimi Sertifikalı sahiplerini kutladı. **"ZANAATKÂRLAR, DÜŞÜNCELERİNİ NAKİTE ÇEVİREBİLİYÖRLER"**
Seminerde konuşan ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akca, Akademi'den eğitim planına eklediği bu eğitim kapsamında KOSGEB ile işbirliği içinde "Girişimcilik Eğitimi"ni düzenlediklerini söyledi. Girişimcilik eğitiminin temel olarak, mezuniyetten sonra kendi işini kuracak kursiyerleri bu yönde teşvik etmeyi ve onlara güven aşılamayı amaçladığını belirtti. Akca "Amerika veya Avrupa'da ve dünyada pek çok ölkede in-



KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezye'tin

sanlar proje üretmek devletten teşvik, gen ödemesiz krediler alırlar. Ve bu kredi ile yatırımlarını oluşturup firmalarını kurarlar. Türkiye'de henüz yeni gelişen bu sistem ile gençler, ev hanımların, zanaatkarların, düşüncelerini nakite çevirebiliyorlar" dedi. Girişimcilik eğitimi sertifikalı sahiplerini kutlayanın üyen Akca "yeni iş fikrinizi hayata geçirmeniz, yeni istihdam olanakları yaratmanız için sağladığımız patronu olabilmeleri için eğitimlerin devam ettiğini" söyleyerek konuşmasını tamamladı.



Zaman Ankara - 10.06.13



KOSGEB, destek programları ile işsizliği önlüyor

ANKİSAD Akademi'den düzenlenen "KOSGEB Girişimcilik Destek Eğitimleri" sertifikalıların demek genel merkezinde gerçekleştirilen ve KOSGEB OSTİM Hizmet Merkezi Müdürü Mehmet Tezye'tin, söz konusu destek programlarının kapsamı, amaç ve gerekçelerini bahsettiği sunum ile katılımcılarla paylaştı.

Müdür Tezye'tin, böyle eğitimlerle girişimcileri nicelik olarak artırmanın ve girişimliliği nitelik olarak yükseltmenin de amaçlandığını belirterek, KOSGEB'in kapılarını inovatif fikirleri olan gençlere daima açık olduğunu, destekledikleri programlarla girişimcileri pro-

je kültürü kazandırmayı, işbirliği kültürünü geliştirmeyi, AR-GE bilincini yaygınlaştırmasını ve girişimcilerin desteklenmesini amaçladıklarını söyledi. Mehmet Tezye'tin, KOSGEB'in girişimcilere yönelik destek programlarının, istihdamı artırıp, işsizliği önlediğini de vurguladı.

ANKİSAD Genel Başkanı Harun Akca, Akademi'den eğitim planına eklediği bu eğitim kapsamında KOSGEB ile işbirliği içinde "Girişimcilik Eğitimi"ni düzenlediklerini söyledi. Girişimcilik eğitiminin temel olarak, mezuniyetten sonra kendi işini kuracak kursiyerleri bu yönde teşvik etmeyi ve onlara güven aşılamayı amaçladığını belirtti. Akca, "Türkiye'de yeni gelişen bu sistem ile gençler, ev hanımların, zanaatkarların, düşüncelerini nakite çevirebiliyorlar. Yeni iş fikirlerini hayata geçirmeniz, yeni istihdam olanakları yaratmanız ve kendi

istihdam patronu olabilmeleri için sağladığımız girişimcilik destek eğitimlerine devam edeceğim" dedi.

Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Barhanettin Güvener ise Çankaya Üniversitesi olarak girişimcilerin, teknoloji ve yenilik odaklı iş fikirlerini, hizmetlere dönüştürbilmeleri için, fikir aşamasından pazara kadar olan faaliyetlerini desteklediklerini bu doğrultuda ANKİSAD-KOSGEB işbirliği ile yapılan bu eğitimin önemli olduğunu ifade etti. KOBİ proje destek programı, tematik proje destek programı, işbirliği-güç birliği destek programı, AR-GE, inovasyon, endüstriyel uygulama destek programı, girişimcilik destek programı, genel destek programı ve gelişen işletmeler piyasası destek programı ile işletmelere hizmet veren KOSGEB, girişimcilere nicelik ve niteliklerini artırmasını amaçlıyor.

11.06.13



Başkent Gazetesi - 10.06.13



Geleceğin mühendisleri PERDER için çalıştı

Perakende sektörüne ait sunumların geniş katılımlı bir toplantıda tüm PERDER üyeleri ile paylaşılması daveti üzerine, Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç başkanlığındaki yaklaşık on akademisyen ile bir araya gelindi. 6 Haziran'da ATO'da gerçekleşen toplantıda, üniversitenin; Ankara PERDER üyelerinden Altunbilekler, Soykan ve Yunus Marketler'de gerçekleştirdikleri "araç yükleme ve rotalama

problemi ve etkili sipariş dağıtım" projeleri sunuldu.

Toplantı bitiminde Çankaya Üniversitesi Rektörü Güvenç, konuşmasında gerçek hayatın zor bir problem olduğuna ve her alanda optimal çözümler üretmenin temel amaç olduğuna dikkat çekti. Gelecek dönem çalışmalarının da masaya yatırıldığı toplantı, PERDER Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Altunbilek'in katılımcılara teşekkürleri ile sona erdi. (Başkent)

Çankaya Üniversitesi öğrencileri, açık havada kitap okudu. Rektör Prof. Dr. Ziya Güvenç öğrencilere teşekkür etti

Çankaya Üniversitesi Kütüphane Müdürlüğü, "Bizim İçin Baharın Anlamı: Açık Havada Okuma Keyfi" sloganıyla öğrencilerini gökyüzünün altında, çimlerin üzerinde kitap okumaya davet etti. Merkez Kampüs'te düzenlenen etkinliğe katılan öğrenciler yanlarında getirdikleri kitapları ve münderleriyle hem Ankara'ya hakim olan bahar havasının tadını çıkardı hem de kitap okudu.

HER YIL DÜZENLENECEK

Etkinliğe katılan Çankaya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ziya Burhanettin Güvenç, rektörlük önü çim alanında gerçekleştirilen okuma etkinliğine

katılan öğrencilere teşekkür ederek hediyeli kitap kazanımları için okumaları dileti ve hediyelerini verdi. İki gerçekleştirilen etkinliğin bundan sonra her yıl düzenlenmesi kararlaştırıldı.





ARI YAZ OKULU

(7-13 Yaş)

Web adresimizden
videomuzu izleyebilirsiniz.



Tatil Geliyor, Arı'da Yaz Okulu Başlıyor

Etkinliklerimiz

Yüzme, Tenis, Basketbol, Binicilik, Bisiklet Eğitimi, Futbol, Voleybol, Oryantiring, Yoga, Jimnastik, Step, Pilates, Yaratıcı Sanatlar, Bilgisayar, Enjoyable English, Satranç, Eğlenceli Fen Deneyleri, Eğitsel Oyun, Müzik, Masa Tenisi, Resim, Drama, Sinema, Dans, Yarışmalar, Kültürel Geziler, Piknikler ve Dönem Sonu Partileri

KAYITLARIMIZ BAŞLADI

Arı Önokul

2-6 yaş grubu arası çocuklar için Önokulumuz yaz tatili süresince açıktır.

Öğretmenler Cad. No: 16 06530 100. Yıl / ANKARA • Tel: 286 85 85 / 1145 - 1152 - 1109

www.ariokullari.k12.tr

Çankaya Üniversitesi

günderim